

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
"Детский сад компенсирующего вида с приоритетным осуществлением квалифицированной коррекции
детей с нарушениями зрения № 70"
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

Принято:
на педагогическом совете
МБДОУ № 70 НМР РТ
Протокол № 1
от 28 08 2023г.

Утверждено:
Заведующий МБДОУ № 70
Гарипова Н.В.
Приказ № 049/20
от 28 08 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ГРУППЫ № 9 С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ МБДОУ № 70
ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ**

Подготовили:
Живага Е.Г.
воспитатель первой
квалификационной категории,
Сафонова Г.И.
воспитатель высшей
квалификационной категории

Нижнекамск
2023г.

Содержание:

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5
1.1.ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	5
1.1.1. <i>Пояснительная записка</i>	5
1.1.1.1.Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.2. <i>Планируемые результаты освоения Программы</i>	8
1.1.2.1.Возрастная характеристика детей с нарушениями зрения 3-4 лет	8
1.1.2.2.Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	9
1.1.3. <i>Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе</i>	11
1.2.ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	16
1.2.1. <i>Планируемые результаты освоения «Региональной программы дошкольного образования «СӨЕНЕЧ –РАДОСТЬ ПОЗНАНИЯ» под ред. Р.К. Шаеховой</i>	16
1.2.1.1.Возрастная характеристика детей с нарушениями зрения	
1.2.1.2.Целевые ориентиры на этапе освоения этнокультурной составляющей («Региональной программы дошкольного образования» Р.К. Шаеховой)	16
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	17
2.1.ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	17
2.1.1. <i>Общие положения</i>	17
2.1.2.Образовательная деятельность со слабовидящими обучающимися и обучающимися с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) дошкольного возраста	17
2.1.2.1.Второй младший возраст (3-4 года)	18
Социально-коммуникативное развитие	18
Познавательное развитие	25
Речевое развитие	29
Художественно-эстетическое развитие	32
Физическое развитие	34
2.1.3. <i>Взаимодействие педагогических работников с детьми с нарушениями зрения</i>	37
2.1.4. <i>Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся с нарушениями зрения</i>	38
2.1.5. <i>Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья</i>	47
2.1.5.1.Коррекционно-развивающая программа «Развитие зрительного восприятия». Цель педагогической деятельности.	46
2.1.5.2.Адаптивная компенсаторно-развивающая программа. Цель педагогической деятельности.	48
2.2.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	50

2.2.1. Пояснительная записка	50
2.2.2. Целевой раздел Программы воспитания	51
2.2.2.1. Цели и задачи воспитания	52
2.2.3. Направления воспитания	52
2.2.3.1. Патриотическое воспитание	52
2.2.3.2. Социальное воспитание	53
2.2.3.3. Познавательное воспитание	53
2.2.3.4. Физическое и оздоровительное воспитание	53
2.2.3.5. Трудовое воспитание	53
2.2.3.6. Этико-эстетическое воспитание	54
2.2.4. Принципы воспитания	54
2.2.5. Целевые ориентиры воспитания	55
2.2.5.1. Целевые ориентиры воспитания обучающихся с нарушением зрения дошкольного возраста (к 8 годам)	55
2.2.6. Содержательный раздел Программы воспитания	58
2.2.6.1. Уклад образовательной организации	58
2.2.6.2. Воспитывающая среда образовательной организации	61
2.2.6.3. Общности образовательной организации	62
2.2.6.4. Задачи воспитания в образовательных областях	64
2.2.6.5. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	65
2.2.6.6. Формы совместной деятельности в образовательной организации	70
2.2.6.7. Организация предметно-пространственной среды	73
2.2.6.8. Социальное партнерство	74
2.2.7. Организационный раздел Программы воспитания	76
2.2.7.1. Кадровое обеспечение рабочей программы воспитания	76
2.2.7.2. Нормативно-методическое обеспечение рабочей программы воспитания	77
2.2.7.3. Особые условия, обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ	78
2.2.7.4. Психолого-педагогическое обеспечение воспитательного процесса.	78
2.3. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	79
2.3.1. <i>Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность</i>	79
2.3.2. <i>Обучение детей с нарушениями зрения родному языку в рамках реализации учебно-методического комплекта «Говорим на родном языке»</i>	83
2.4. <i>Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно</i>	83
2.4.1. <i>Парциальные программы, программы МБДОУ</i>	83
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	85
3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	85
3.1.2. <i>Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка</i>	85
3.1.3. <i>Организация развивающей предметно-пространственной среды</i>	87

3.1.4. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания группы	88
3.1.5. Кадровые условия реализации Программы	90
3.1.6. Партнерские взаимоотношения детского сада с организациями в рамках реализации Программы	91
3.1.7. Планирование образовательной деятельности	92
3.1.7.1. Циклограммы воспитательно-образовательной работы с детьми во время режимных моментов	92
3.1.7.2. Тематический план второй младшей группы	93
3.1.7.3. Календарный план воспитательной работы	94
3.1.7.4. Примерное комплексно-тематическое планирование во второй младшей группе №9	95
3.1.7.5. Традиционные события, праздники, мероприятия	170
3.1.8. Режим дня второй младшей группы	171
3.1.9. Организованно образовательная деятельность второй младшей группы №9	173
3.1.10. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений.	174
ЛИТЕРАТУРА	177

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности во второй младшей группе № 9 на 2023-2024 учебный год разработана в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с нарушениями зрения муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад компенсирующего вида с приоритетным осуществлением квалифицированной коррекции детей с нарушениями зрения №70» г. Нижнекамска, разработанной с учётом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 N1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023N 72149);

- примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с амблиопией и косоглазием,
- примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для слабовидящих детей,
- примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для слепых детей, одобренных решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017г., протокол №6/17

1.1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель Программы: создание условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с нарушением зрения, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности

ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с нарушением зрения;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с нарушением зрения;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с нарушением зрения, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с нарушением зрения в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с нарушением зрения как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями

(законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с нарушением зрения, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с нарушением зрения;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с нарушением зрения;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Приоритетное направление деятельности по реализации Программы в соответствии с ФАОП ДО и Уставом МБДОУ - осуществление квалифицированной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии, обеспечение социальной адаптации воспитанников с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей. Содержание Программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей с нарушениями зрения в различных видах деятельности по пяти образовательным областям:

– социально-коммуникативное развитие,

– познавательное развитие,

– речевое развитие,

– художественно-эстетическое развитие,

– физическое развитие.

1.1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с *ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:*

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей,

религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Возрастная адекватность образования*. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы. В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с нарушением зрения к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с нарушением зрения. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с нарушениями зрения, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.1.2.1. Возрастная характеристика детей с нарушениями зрения 3-4 лет

Восприятие.

Формирующиеся у детей зрительные представления менее четкие и яркие, чем у нормально видящих сверстников.

Внимание.

Развитие внимания состоит в постепенном овладении произвольным вниманием, в увеличении объема внимания.

Память.

Неточность зрительных представлений, малый чувственный зрительный опыт затрудняет формирование процессов памяти: запоминания, воспроизведения, узнавания и забывания.

Речь.

Недостаток активного общения с окружающим миром и взрослыми в доречевой период, небольшие возможности подражательной деятельности, сужение познавательного процесса, уменьшение развития двигательной сферы, средовые условия воспитания обуславливают замедленный темп развития речи детей с нарушением зрения

Мыслительные процессы.

Для развития аналитико-синтетической деятельности необходимо овладение сенсорными эталонами, прочными динамическими стереотипами, стойкими процессами дифференцирования поступающих сигналов из внешнего мира. Следовательно, эти процессы вырабатываются в деятельности ребенка.

Физическое развитие.

Отклонения в двигательных навыках проявляются, прежде всего, в нарушениях координации и ориентировки в пространстве.

Дети с нарушением зрения отстают в развитии движений от своих сверстников. При ходьбе и беге у них наблюдается большое мышечное напряжение. Голова опущена вниз, движения рук и ног не согласованы, стопы ног ставятся широко, темп неравномерный, из-за нарушения равновесия они вынуждены останавливаться при ходьбе. При этом теряется направление.

Самообслуживание.

В процессах самообслуживания не все дети с нарушением зрения имеют устойчивые представления, навыки, умения и потребности в самостоятельном обслуживании. Они требуют систематического контроля, опеки и помощи со стороны педагогов и родителей

Музыкальное развитие.

Работа с детьми, имеющими нарушения зрения, вызывает определённые трудности при выполнении музыкально-ритмических упражнений. На фоне зрительной патологии возникают следующие недостатки: это скованность движений, малоподвижность, неуверенность, боязнь пространства и др.

Особенности взаимодействия и общения.

Нарушение зрения отрицательно сказывается на всех видах познавательной деятельности, на формировании личностной и эмоционально-волевой сферы ребенка и осложняет его интеграцию в общество нормально видящих сверстников. Предпосылкой становления личности ребенка является общение.

Недостаточная информация о состоянии партнера по общению у детей с нарушением зрения ограничивает возможность контролировать свое поведение.

Безопасность.

Формирование знаний и умений по основам безопасности жизнедеятельности у детей с нарушениями зрения имеет свои особенности, отличающие этот процесс от аналогичного у сверстников с сохраненным зрением. В силу зрительных нарушений уделяется огромное значение формированию и развитию навыков ориентировки в пространстве, дети учатся определять местоположение предметов по памяти, на ощупь.

1.1.2.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

К концу обучения по образовательным программам дошкольного образования на основании адаптивно-компенсаторных механизмов у слабовидящего ребенка появляется:

1) умение использовать самостоятельно или с помощью педагогического работника культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с

ними позитивных деловых отношений;

2) положительное отношение к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со детьми. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с другими детьми и педагогическим работником в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;

3) способность к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр с другими детьми;

4) владение устной речью, использование ее как компенсаторной роли в жизнедеятельности, высказывание своих мыслей и желаний, использование речи для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владение лексическим значением слов, правильное обозначение предметов и явлений, действий признаков предметов, признаков действий; выделение звуков в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки «от себя». Проявляет развитые физические качества, координационные способности. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения. Развита моторика рук, их мышечная сила;

6) может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию;

7) проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы педагогическим работником и обучающимся, интересуется причинно-следственными связями. Владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности. У ребенка развито зрительное восприятие как познавательный процесс, он проявляет способность к осмысленности и обобщенности восприятия, построению смысловой картины окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение педагогическим работником, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности слабовидящего ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу разной степени и характера нарушения зрения, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного слабовидящего ребенка.

Слабовидящие обучающиеся могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития.

Поэтому целевые ориентиры адаптированной основной образовательной программы ДОО конкретизированы с учетом оценки реальных возможностей обучающихся этой группы.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи

К четырем годам ребенок:

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.13.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в ДОО, заданным требованиям ФГОС ДО и

Программы в дошкольном образовании обучающихся с нарушением зрения, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ № 70 на основе достижения детьми с нарушением зрения планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с нарушением зрения;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с нарушением зрения;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с нарушением зрения с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с нарушением зрения;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с нарушением зрения.

МБДОУ самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в т.ч. его динамики.

В соответствии со ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с нарушением зрения;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с нарушением зрения в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с нарушением зрения;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников в ДОО в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития обучающихся с нарушением зрения в дошкольном детстве;

- с разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
 - с разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с нарушением зрения, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с нарушением зрения на уровне ДО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с нарушением зрения, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с нарушением зрения по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ;
- внешняя оценка МБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с нарушением зрения;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с нарушением зрения.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДО, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с нарушением зрения, его семья и педагогический коллектив ДОО.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОО в пяти образовательных

областях, определенных ФГОС ДО;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с нарушением зрения, семьи, педагогических работников, общества и государства;

- включает как оценку педагогическими работниками ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

В МБДОУ, согласно п. 3.2.3. ФГОС ДО, проводится оценка индивидуального развития детей с нарушениями зрения в рамках педагогической диагностики учителями-дефектологами (тифлопедагогами), учителями-логопедами, воспитателями, специалистами. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются педагогами для решения следующих коррекционно-образовательных задач:

1) индивидуализации и дифференциации образования (в том числе поддержки ребёнка с ОВЗ, построения его образовательной траектории и (или) профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогические мероприятия по оценке индивидуального развития воспитанников организуются на основе «Положения о мониторинге в МБДОУ № 70» и предполагают в начале и конце каждого учебного года проведение комплексного психолого-педагогического изучения ребёнка (в индивидуальной форме) в целях уточнения диагноза при динамическом наблюдении за деятельностью ребёнка, оценку уровня и особенностей психического развития для определения его образовательных потребностей. Конкретные сроки проведения диагностики определяются в годовом календарном учебном графике, который утверждается ежегодно перед началом учебного года.

Основной формой учёта результатов обследования развития и продвижения каждого воспитанника с нарушением зрения в образовательном пространстве МБДОУ в рамках медицинского и психолого-педагогического сопровождения являются психолого-педагогические консилиумы, деятельность которых регулируется «Положением о ПП-консилиуме МБДОУ № 70».

На ППк актуализируются имеющиеся проблемы в развитии ребёнка, анализируются возможные причины их возникновения, определяется *педагогически целесообразный образовательный маршрут* с учётом индивидуальных психических особенностей, ориентируясь на «зоны ближайшего развития», а для слабовидящих детей и детей-инвалидов (при необходимости) – *индивидуальная коррекционно-развивающая программа*. Также на ППк определяются направления коррекционно-педагогической помощи ребёнку и родителям, формируются группы детей для проведения коррекционных мероприятий у разных специалистов.

По результатам обследования детей учитель-дефектолог (тифлопедагог) планирует коррекционно-педагогическую работу с детьми с нарушениями зрения, даёт рекомендации по осуществлению коррекционной работы всем участникам психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ (воспитателям, узким специалистам, родителям).

Собранная информация фиксируется воспитателями групп и узкими специалистами в картах наблюдений детского развития (Приложение 1) в соответствии с инструментарием, разработанным педагогами. Диагностируемые параметры могут быть расширены / сокращены в соответствии с потребностями конкретной группы, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных группах будет различным. Это

объясняется разным наполнением развивающей среды группы. Такой подход к оформлению результатов позволяет хорошо видеть траекторию продвижения ребенка в образовательном пространстве с младшего дошкольного возраста до завершения им уровня дошкольного образования и перехода в школу.

Организация работы по проведению педагогической диагностики (мониторинга) способствует индивидуализации и дифференциации коррекционно-образовательного процесса в МБДОУ.

Методы проведения диагностики воспитателями и специалистами преимущественно представляют собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

В МБДОУ проводится также психологическая диагностика развития детей квалифицированным специалистом – педагогом-психологом. Она направлена, прежде всего, на выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей с нарушениями зрения. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей с ОВЗ.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа.

3,8-5 баллов - нормативный вариант развития по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития считая средние значения.

2,3-3,7 баллов - показатель проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе.

0-2,2 балла - выраженное несоответствие развития ребенка возрасту, а также необходимость корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \данной образовательной области.

1.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.1.2. Планируемые результаты освоения «Региональной образовательной программы дошкольного образования «СӨЕНЕЧ – РАДОСТЬ ПОЗНАНИЯ» под ред. Р.К. Шаеховой

1.1.2.1. Возрастная характеристика детей с нарушениями зрения

Региональный компонент.

В возрасте 3 – 4 лет развивается познавательный интерес о родном городе, художественной литературе (татарских народных сказок и произведений татарских писателей).

В игровой форме дети данного возраста познают татарскую национальную одежду (мальчик, девочка).

1.1.2.2. Целевые ориентиры на этапе освоения этнокультурной составляющей («Региональной программы дошкольного образования «СӨЕНЕЧ – РАДОСТЬ ПОЗНАНИЯ» Р.К. Шаеховой)

- Обладает знаниями моделирования позиции патриота своей страны через упорядочение представлений о «Малой» и «Большой Родине»;
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- Понимает значимость сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению;
- Синтезирует представления об особенностях национальных промыслов Татарстана через развитие ценностно-смыслового отношения к народным умельцам и предметам национального искусства;
- Сформирована позиция неравнодушного участника природоохранной деятельности через систематизацию представлений о флоре и фауне Татарстана;
- Развито эмоционально-ценностное отношение друг к другу в соответствии с гендерной принадлежностью.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1.1. Общие положения

В содержательном разделе Программы представлены:

- а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с нарушением зрения в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;
- б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с нарушением зрения, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с нарушением зрения.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с нарушением зрения и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с нарушением зрения, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семья и обучающиеся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей

2.1.2. Образовательная деятельность со слабовидящими обучающимися и обучающимися с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) дошкольного возраста

2.1.2.1. Второй младший возраст (3-4 года)

Социально-коммуникативное развитие

Основные задачи образовательной деятельности: создание условий:

- для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- обеспечения развития у слабовидящего ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

Для социально-коммуникативного развития слабовидящих обучающихся важны следующие знания:

- имена, фамилии обучающихся группы, собственное имя, отчество, фамилия, имена, отчества, фамилии родителей (законных представителей); элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать);
- элементарные правила вербального общения;
- названия базовых эмоций;
- точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх;
- детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему;
- возможные опасные ситуации в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанные с наличием препятствий в предметно-пространственной среде;
- препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления;
- возможное поведение педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности;
- названия цветов, имеющих в жизнедеятельности сигнальное значение;
- ориентиры (зрительные, тактильные, слуховые, предметные) и их месторасположение, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении Организации, на участке;
- источники и характер звуков, имеющих сигнальное значение;
- предметы одежды, их назначение, возможную принадлежность, детали, застежки;
- предметы мебели, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;
- предметы посуды, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;
- компенсаторные способы расстановки, раскладывания предметов быта, игр, занятий на ограниченной площади для безопасного и успешного их использования (одна рука ощущает край, другой ставлю предмет на удаленном расстоянии от края, от другого предмета);
- на элементарном уровне - о роли зрения, значении очков в процессе общения с другими людьми, для безопасного передвижения в пространстве, выполнения практических действий;
- простейшие правила бережного отношения к очкам.

Для социально-коммуникативного развития слабовидящих обучающихся важны следующие умения:

обращаться по имени, имени-отчеству; уметь изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление,

сопереживание, деловое общение; уметь читать и писать (печатать) свое имя, имена родителей (законных представителей);

придерживаться последовательности правил организации вербального общения;

рассматривать сюжетные, сюжетно-иллюстративные картинки, придерживаясь алгоритма:

а) Кто изображен? Как узнал (по одежде, по росту, причёске, по предметам)?

б) Что делает(ют)? Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)?

в) Как относятся к тому, что происходит? Как узнал? (выражение лица, жесты, поза);

по установке (вербальной, визуальной) показывать, менять мимику, позу, жесты; выражать (показывать) базовые эмоции;

обращаться к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни;

следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны, организатором простой игры;

расставлять мелкие предметы быта для занятий, игры на ограниченной площади, используя компенсаторные способы выполнения действия;

рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, рассказывать об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

Для социально-коммуникативного развития слабовидящим детям важно овладеть следующим:

пониманием на элементарном уровне того, для чего человеку дается имя;

опытом обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми;

первичными представлениями о социальных эталонах, информационно-опознавательных признаках;

опытом восприятия разнообразных сюжетных, иллюстративных изображений с установлением причинно-следственных связей о событиях с ориентацией на внешний облик, мимику, жесты, позу изображенных действующих лиц, опытом восприятия лиц людей с разной мимикой;

опытом коммуникативного общения с использованием культурно-фиксированных жестов;

опытом быть ведущим колонны, организатором игр;

опытом совместного выполнения трудовых операций, конструирования, рассматривания объектов, опытом делового общения с педагогическим работником;

опытом прямого взаимодействия с другими детьми;

опытом участия в театрализованных играх, играх-драматизациях;

способностью к самовыражению в группе других;

умениями соблюдать дистанции при передвижении в колонне, преодолевать известные препятствия, делать остановки по слову педагогического работника, родителей (законных представителей), использовать ориентиры в передвижении;

опытом оценки и ориентации в пространстве до начала передвижения или действия в нем;

опытом уверенного свободного передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации;

опытом ходьбы по пересеченной местности с преодолением препятствий, умением сохранять равновесие, устойчивость позы;

пониманием обращения педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с развитием у

слабовидящего и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения слабовидящего и с пониженным зрением ребенка:

1. Развитие невербальных средств общения через организацию и вовлечение слепого ребенка в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с педагогическим работником, другими детьми, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и, тем самым, присваивать опыт их выражения. Обогащение опыта восприятия слепым ребенком экспрессии (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности.

Педагогические работники стремятся в общении с ребенком предельно четко, но насыщенно и эмоционально выразительно проявлять свое отношение к происходящему, используя просодическую сторону речи, моторно-экспрессивные, в сочетании с вербальными, выражения положительных эмоций (смех, междометия, восклицания соответствующего порядка) и отрицательных эмоций (хныканье, имитация плача, междометия, восклицания соответствующего порядка).

2. Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах): знакомить с базовыми эмоциями (интерес, горе, радость, удивление, страх), развивать элементарные умения, обогащать опыт их произвольного воспроизведения (по просьбе педагогического работника) с помощью мимики, позы, жестов. Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных рельефных рисунков, изображающих человека с формированием элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека. Развитие интереса к рассматриванию тактильных книг, к обсуждению воспринятого.

Расширение опыта эмоциональных переживаний, эмоционально-моторного поведения посредством создания в Организации музыкальной среды, аудио среды, актуальной и востребованной слепым ребенком.

3. Развитие вербальных средств общения посредством формирования звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи, обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.

Формирование навыков придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудности или невозможности зрительного отражения:

- обратиться по имени к предполагаемому партнеру общения и по локализации голоса уточнить его местоположение относительно себя;
- развернуться и (или) повернуть лицо в его сторону, стараться держаться прямо (если человек находится на расстоянии, подойти к нему);
- громким голосом и внятно обратиться к партнеру: сказать (изложить) суть сообщения;
- обратить внимание на голосовые, речевые проявления партнера, отражающие его отношение к ситуации общения;
- дождаться вербального ответа партнера, продолжить общение.

4. Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх и опыта их выполнения.

5. Расширение и уточнение представлений о социуме Организации, обогащение опыта установления отношений с окружающими, расширение социальных контактов (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом педагогических работников).

6. Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта их выполнения представлений; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми.

7. Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

8. Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека

9. Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общих) о внешнем облике родителей (законных представителей), братьев и сестер, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом.

10. Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня. Дом, квартира как жилье человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, организации пространства помещений (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комнаты, окна, ванная и туалетные комнаты). Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи. Формирование первичных умений моделирования пространств.

11. Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие представлений о занятиях обучающихся. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

12. Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой (комнатные растения) природы, наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

13. Развитие у ребенка образа «Я» как субъекта общения

14. Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы.

15. Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие просодической стороны речи, формирование элементарных представлений об интонации человеческого голоса. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

16. Развитие первичных представлений о роли слуха, обоняния, осязания, зрения (при наличии остаточного зрения), речи в общении и взаимодействии с другими людьми. Развитие опыта быть ведущим колонны, обогащение опыта участника подвижных игр, совместного выполнения трудовых операций, предметных игр с педагогическим работником, другими детьми.

17. Развитие опыта взаимодействия с окружающими с правильным и точным выполнением действий общения, предметно-практических действий, опыта адекватного моторного поведения в ситуациях общения, умения организовывать свое поведение в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

18. Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

19. Формирование умения писать и читать свое имя (с использованием колодки шеститочия).

Социально-предметное развитие. Обеспечение объектно-предметной, предметно-пространственной адаптации ребенка с нарушениями зрения в образовательной среде Организации: помочь приобрести знания, полимодальные представления, освоить опыт практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, развивать смысловую и техническую стороны предметной деятельности, развивать умения и навыки их использования:

Бытовые объекты мест жизнедеятельности обучающихся: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнат; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, моечной.

Содержание знаний: предметы частого использования ребенком - знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные предметы - название и назначение; знать название помещений; знать названия одежды и обуви.

Содержание умений и навыков: сесть, встать с- и рядом с-, отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; застелить (положить подушку, разложить одеяло, покрывало) постель; повесить на-, снять одежду с крючка, положить, взять с полки; узнавать и называть предметы собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; повесить на-, снять с крючка полотенце, вытереть им лицо, руки; открывать и закрывать кран, подставлять руки (для умывания), емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки разной формы: «глубокая», «мелкая», блюдце; надеть, снять одежду, обувь, снять обувь. Владеть основными культурно-гигиеническими умениями и навыками, навыками самообслуживания.

Предметные объекты, организующие помещение (замкнутое пространство): пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; напольные покрытия (околодверные коврики, ковровая дорожка, палас); предметные объекты, организующие связь между пространствами - лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила.

Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны.

Содержание умений: открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.

Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления слабовидящего и с пониженным зрением ребенка посредством предметно - практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, трудовой деятельности

Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем. Содержание умений и навыков: действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой; умения перелистывать страницы книги; орудийные действия.

Развитие трудовых действий и деятельности:

1. **Формирование точных умений и способов выполнения практических действий** - трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно-моторной координации в системе «глаз - рука», моторики рук; развитие умений и опыта зрительного контроля в практической деятельности. Формирование умений выполнять точные движения и действия руками, кистями, пальцами, востребованных в выполнении трудовой операции. Развитие способности к организации собственной практической деятельности по подражанию педагогическому работнику.

2. **Развитие культурно-гигиенических умений и навыков:** формирование знаний и представлений о предметах, необходимых для личной гигиены;

формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизация) выполнения утилитарных предметных действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

3. Развитие знаний и представлений:

- о собственной трудовой деятельности, видах труда: «Что такое самообслуживание?», «Что значит труд в природе, труд в быту?»; формирование знаний и умений придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие опыта зрительных ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений глаз, востребованных необходимостью выполнения цепочки действий (на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда);

- о труде педагогических работников: знакомить детей с видами труда работников Организации с освоением опыта посильного участия в труде, с их значением для жизни человека; уточнять представления об орудиях труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося.

Воспитание ценностного отношения к труду: собственному - способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду педагогических работников.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде ДОО:

1. Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в образовательной организации, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; развитие знаний о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; формирование компенсаторных способов выполнения орудийных действий; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

2. Формирование вербальных умений и навыков обращения к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

3. Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу педагогического работника, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы.

4. Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.

Развитие личностной готовности к обучению в образовательной организации:

1. Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего

обучающегося. Формирование первичных представлений об образовательной организации как предметно-пространственной среде обучающихся. Развитие знаний и представлений об учебном классе, его предметно-пространственной организации: парта обучающегося, расстановка парт в классе; стол педагогического работника, его местоположение относительно входа, парт обучающихся; шкафы, стеллажи для учебников и учебных пособий.

2. Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, моделирующем учебный класс, формирование навыков моторного поведения будущего обучающегося за партой: подойти к парте с нужной стороны, отодвинуть стул от стола так, чтобы удобно было сесть за парту, сесть на стул (регуляция и координация движений в ограниченном предметами пространстве) правильно, без излишнего шума, встать со стула и выйти из-за парты. Развитие интереса и обогащение представлений о поведении обучающихся в учебном классе, в образовательной организации: рассматривание картинок, иллюстраций, слушание литературных произведений. Развитие игровых умений в сюжетной игре «В школу».

3. Формирование общих представлений о школьно-письменных принадлежностях, предметах, необходимых ученику.

4. Формирование первичных представлений о школьном социуме, внешнем облике обучающегося. Расширение опыта слушания тематических литературных произведений, опыта режиссерских игр. Развитие общих представлений и первичных навыков вербальной коммуникации, делового общения в системе координат «учитель - ученик», «ученик - учитель», «ученик - ученик».

Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития слабовидящего обучающегося и с пониженным зрением:

- дидактические игры, игры-занятия на развитие зрительного, слухового восприятия, словесные игры на формирование представлений и развитие знаний о мимике, жестах, позах; представлений о человеке, сферах его деятельности;

- труд;

- игры-тренинги на коммуникативную деятельность;

- игры: сюжетные, театрализованные, драматизации, подвижные;

- познавательно-занимательная деятельность: рассматривание иллюстративных материалов, слушание чтения, беседы, обсуждение, экскурсии в Организации, наблюдения за трудом педагогических работников;

- физические упражнения: статические; на равновесие с сохранением позы; на моторику рук, кистей, пальцев; в ходьбе в группе.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией социально-коммуникативного развития слабовидящего обучающегося и с пониженным зрением:

- самообслуживание;

- спонтанные игры: предметные, сюжетно-ролевые;

- спонтанная двигательная деятельность: игры с другими детьми в мячи, с использованием другой атрибутики;

- спонтанная познавательная деятельность: рассматривание книг, альбомов, иллюстраций;

- деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая, игровая, коммуникативная (свободное общение).

Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности: создание условий:

- для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;

- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развития адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях слабовидения.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Познавательное развитие» с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, с освоением новых социальных и предметных сред познавательной деятельности в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информации, аффективно-мотивационной сферы познавательной деятельности: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворение особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

Обогащение чувственного опыта с повышением способности к тонкой дифференциации зрительных ощущений, развитием осмысленности зрительного восприятия:

1. *Расширение чувственного отражения и практического взаимодействия с предметами и объектами действительности*, наполняющими предметную среду мест жизнедеятельности и познавательной активности.

2. *Способствовать формированию слабовидящими дошкольниками сенсорных эталонов «форма», «цвет», «величина», «пространство».*

3. *Развивать зрительно-двигательные обследовательские действия.* Развивать умения и обогащать опыт решения перцептивно-познавательных задач, востребованных в продуктивной и исследовательской деятельности. Создавать ситуации и побуждать обучающихся к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий). Развивать у ребенка умение в ситуациях рассматривания предметов или изображений с подключением осязания формировать полные, точные, детализированные и дифференцированные образы восприятия, учить устанавливать связи «целое - часть», развивать способность к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия, обогащать опыт зрительного опознавания.

4. *Обогащение слуховых, тактильных ощущений, слухового восприятия и осязания как способов чувственного познания окружающего.* Обогащение опыта взаимодействия с предметами из разных материалов, разной фактуры, разных форм, величин.

5. Развитие пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки как операционального компонента познавательной деятельности.

6. Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на восприятие, речевые игры; игры-упражнения на развитие моторики рук, повышение тактильных ощущений, развитие осязания. Стимуляция зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз, устойчивости зра и фиксации.

Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания:

1. Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами, нужными для жизни человека, важными для человека. Развитие осмысленности восприятия.

2. Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

а) знать название предмета, его частей и деталей;

б) уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа, определением его формы, величины, цвета, материала;

в) уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;

г) уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.

3. Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и

эффективных способов зрительного рассматривания изображений: обведение взглядом контура, организованное скольжение взглядом по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взглядом деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.

4. Формирование представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие опыта актуализации представлений в познавательной деятельности. Совместного с педагогическим работником обогащение опыта обсуждения, какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож.

5. Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации «рабочего поля»: умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный). Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости. Развитие зрительно-моторной координации, как операционального компонента познавательной деятельности.

6. Повышение способности действовать по подражанию.

7. Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, обогащение опыта предметных игр, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности.

8. Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация.

Формирование картины мира с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей: формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед), игры (предметная игра, ролевая игра), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмысления своего места, своих возможностей.

Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности: развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные изображения). Обогащение опыта конструирования (разные виды). Расширение опыта дидактических игр, развивающих предметность восприятия. Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа:

- действия по назначению с раскрасками, трафаретами;
- игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей);
- создание впечатлений.

Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций:

1. Развитие чувства нового, развитие познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

2. Развитие устойчивого интереса к слушанию литературных произведений, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений.

3. Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств.

4. Развитие интереса к пространству и движению в нем. Побуждение и поддержание заинтересованности к чему-либо (например, у кого какая чашка?), к кому-либо (например, кто где играет?), к происходящим событиям (например, расскажи, что сейчас происходит в зале). Обогащение опыта

проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию.

5. Обогащение опыта использования и привитие интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, к книгам, к цветным предметам, объектам разной фактуры, величины, слушанию аудиоматериалов (музыки, детских литературных произведений и песенок, звуки и шумы мира) с проявлением радостного, положительного отношения к воспринимаемому.

6. Формирование предметно-практических умений и навыков (трудовых, познавательных, коммуникативных, двигательных) с развитием практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.

7. Развитие интеллектуальных чувств. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач. Расширение опыта познания окружающей действительности: расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач.

Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности:

1. Совершенствование коммуникативных умений в получении информации о предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях. Обогащение опыта диалогической (разговорной) речи в форме беседы в ситуациях «педагогический работник - ребенок», «ребенок - ребенок».

2. Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции педагогического работника и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана-алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательная, исследовательская, труд, игра). Развитие умений и обогащение опыта рассказывания об освоенных видах деятельности, описания основных правил вида деятельности, требований к ее организации.

3. Формирование навыков зрительного, практического контроля своих действий в процессе деятельности и в оценке их результата. Развитие организованных движений рук с элементами прослеживания поверхности (горизонтальный и (или) вертикальный компонент) предмета(ов) деятельности, тактильно-осозательной локализации деталей с концентрацией зрительного внимания.

4. Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений «схема тела», обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке «от себя»: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре; при ориентировке «от предмета»: на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая, верхняя, нижняя, центр, углы: верхние левый, правый; нижние левый, правый края). Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля, самостоятельно пространственной ориентировки в местах бытовой, игровой, познавательной, продуктивной деятельности.

5. Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности. Формирование умений и обогащение опыта выполнения упражнений на согласование слов с движением, на чередование движений пальцев и кистей рук, умение выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика), развитие общей скоординированности, обогащение опыта одновременного выполнения разноименными руками своей программы действий, развитие чувства ритма.

Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:

1. Развитие наглядно-действенного мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия. Развитие понимания причинно-следственных связей. Развитие основ словесно-логического мышления.

2. Развитие умений и обогащение опыта описания, пересказывания, рассказывания.

3. Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа.

4. Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами учебной деятельности: действия с книгой, альбомом, тетрадью, орудийные действия.

5. Развитие «схемы тела»: детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений выполнять обследовательские действия осязания как способа получения информации. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.

6. Формирование образов букв, развитие устойчивой способности к пространственной дифференциации «зеркальных» букв, формирование умений печатания. Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейных полях.

7. Развитие культуры зрительного труда: уметь соблюдать гигиену очков, использовать подставки под книгу; кратковременно приближать объекта восприятия к глазам для рассматривания мелких деталей без задержки дыхания; уметь выполнять упражнения для глаз (на снятие утомления, на расслабление), после продолжительной зрительной работы на близком расстоянии, произвольно переводить взор вдаль; регулировать осанку в процессе выполнения графических заданий.

Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития:

- познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с развитием восприятия, формированием представлений;

- занятия в сенсорной комнате;

- двигательная деятельность с развитием «схемы тела», моторного поведения, освоением траекторий, амплитуды, пространственно-временной характеристики движений рук, кисти, пальцев, их пространственных положений;

- познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве Организации: «предметные экскурсии» в помещениях и на участке;

- продуктивная деятельность: конструирование, рисование, лепка, аппликация;

- наблюдения в условиях тематических прогулок;

- слушание чтения детских литературных произведений;

- труд в быту, ручной труд, труд в природе;

- игры на развитие зрительного восприятия;

- физические упражнения на осанку, моторику рук.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития:

- спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические, сюжетно-ролевые; в сенсорном уголке;
- самообслуживание, культурно-гигиеническая деятельность;
- спонтанная познавательная-исследовательская деятельность;
- речевая деятельность: участие в беседах, обсуждениях;
- рассматривание книг, картинок, фотографий;
- спонтанная продуктивная деятельность;
- спонтанная двигательная деятельность;
- деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).

Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности: создание условий для:

- для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы;
- обеспечения развития у ребенка с нарушениями зрения адаптационно-компенсаторных механизмов к осмысленности чувственного отражения действительности.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Речевое развитие» с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка речи как адаптационно-компенсаторного механизма, обеспечивающего в условиях суженной чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным направлениям педагогической деятельности.

Обогащение речевого опыта. Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности.

1. Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надувать щеки, оскалывать зубы, цокать языком, вытянуть губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.

2. Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций, - радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.

3. Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении в дыхании пословиц и поговорок, игр-упражнений. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

Развитие номинативной функции речи:

1. Формирование понимания отношений «целое и его часть (деталь)» - развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственные отношения, их постоянные свойства и признаки (опознания).

2. Вовлечение в словесные дидактические игры типа «Назови предмет по перечисленным частям», «Я назову предмет, а ты назови его части»,

«Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем». Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.

3. Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в «режиссерские» игры, в игры-драматизации.

Развитие коммуникативной функции речи:

Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы (приветствия, прощания, благодарности). Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру.). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

Формирование основ речевого познания:

1. Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

2. Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.

3. Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности - умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданном содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

4. Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи - развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение), вовлечение в словесные игры «Я скажу предложение, а ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю»; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть.

Развитие готовности к обучению в образовательной организации

Развитие операциональных и контролирующих органов письменной речи. Развитие моторики рук. Формирование и уточнение первичных представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности, формирование двигательных умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы кисти. Развитие технической стороны орудийных действий. Развитие зрительно-моторной координации. Повышение роли зрения в организации и выполнении тонко координированных действий. Развитие орудийных действий.

Развитие дифференцированности, точности, осмысленности зрительных образов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения.

Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением речевого развития слабовидящего и с пониженным зрением обучающегося:

- познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях;
- моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма;
- разучивание и воспроизведение детских литературных произведений;
- игры: словесные дидактические, драматизации;
- тематические беседы, обсуждения с педагогическим работником;
- труд;
- пение;
- гимнастика: дыхательная, артикуляционная;
- подвижные игры с речью.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития слабовидящего обучающегося:

- сюжетно-ролевые игры;
- самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий посредством вопросно-ответной формы;
- спонтанная орудийная продуктивная деятельность (обводки, штриховки, раскрашивание);
- спонтанное пение, декламации;
- досуговая деятельность;
- рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с обозначением воспринимаемого, комментариями, обсуждением.

Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности: создание условий:

- для развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с развитием у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред через приобщение к общечеловеческим ценностям, развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего, формирование положительного отношения к миру, к себе и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности:

1. Обогащение чувственного опыта: развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению. Расширение опыта восприятия (контактного и дистанционного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений:
 - круглой формы - шар, цилиндр;

- бесконечности линии сферы - шар и шаровидные элементы объектов;
- протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон - цилиндр, конус;
- объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) - конус, форма яйца;
- единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями - куб, параллелепипед, призма.

2. Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов: развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышение способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и (или) их изображений, иллюстративно-графического материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.

3. Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к цветоразличению. Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.

4. Обогащение опыта зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, повышение способности к контрастной чувствительности.

5. Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний - стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику: расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторяемости элементов, знакомить обучающихся с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов.

6. Обогащение слуховых и тактильных ощущений, повышающих эстетические чувства.

7. Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, восприятие которых основано на дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) с последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств: обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала слабовидящего ребенка в художественно-эстетической деятельности:

1. Развитие слухо-двигательной координации - обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями, пальцами, работа артикуляционного и голосового аппарата, действий - хлопки, постукивания (ладошкой, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-дидактических играх, играх с пением, хороводах.

2. Развитие зрительно-моторной координации в системах «глаз - нога», «глаз - рука»: обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля:

- а) расширение объема и запаса движений: двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее

коррекция, развитие выразительности и пластичности движений. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе

выполнения музыкально-ритмических упражнений;

б) развитие ритмической способности: умение определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, останавливаться по сигналу и сохранять равновесие;

в) развитие умений и навыков пространственной ориентировки в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости; продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) - музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.

3. Развитие мелкой моторики рук, тонко координированных движений пальцев и кисти. Совершенствование представлений о кисти, знание названий пальцев и умение их дифференцировать. Формирование умений правильно захватывать предметы познания, орудия действий, выполнять точные движения и действия.

4. Повышение речевого потенциала: особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): обычно-громко, обычно-тихо, тихо-обычно-громко; с изменением темпа речи: умеренно быстро, умеренно-медленно, медленно-умеренно-быстро, быстро-умеренно-медленно; с проявлением логического ударения.

Формирование основ организации собственной творческой деятельности:

а) развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической деятельности, к свободной продуктивной деятельности;

б) приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки, фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов воображения;

в) расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок;

г) упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках. Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкально-инструментальную деятельность и певческую деятельность.

Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интересов о предметном наполнении разных видов творческой деятельности человека:

знакомить обучающихся с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; художник пишет картины, создает рисунки; скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее. Знакомить обучающихся с литературными произведениями, посвященными творческим профессиям, творчеству человека, переживаниям человека, связанным с восприятием творений;

развивать умения и обогащать опыт рассказывания о творческих профессиях человека.

Развитие образа «Я»: обогащение опыта самовыражения, самореализации, как в процессе творчества, так и в его результатах.

Развитие личностной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:

- развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала;
- расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетичных рукотворных предметов;

- формирование основ ручного труда как готовности к освоению области «Технология»;
- воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку с тем, чтобы достичь результата.
- развитие интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности.
- воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе - ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности.
- развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

Виды детской деятельности:

1. В условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:

- художественная продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование;
- музыкально-театральная деятельность;
- ритмодекламации, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, потешки, скороговорки);
- слушание литературных, музыкальных произведений;
- двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения.

2. В условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:

- наблюдения в природе;
- слушание музыкальных (минорных, мажорных), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи);
- рисование;
- игры с использованием музыкальных инструментов, игры-театрализации, игры с переодеваниями, словесные игры;
- рассматривание красочных книг, художественных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства;
- пение, декламации;
- досуговые мероприятия;
- труд в быту (уборка игрушек, уход за одеждой, застелить постель).

Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности: создание условий для:

- для становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- овладения подвижными играми с правилами;
- обеспечения развития адаптационно-компенсаторных механизмов.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Физическое развитие» с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов, обеспечивающих двигательную активность и пространственную ориентацию в повседневной жизни, с формированием положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением

особых образовательных потребностей по направлениям педагогической и физической деятельности.

Повышение двигательного потенциала и мобильности:

1. Развитие потребности обучающихся в движениях, потребности в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующих и контролирующих функций зрения при выполнении движений; развитие физических качеств. Формирование элементарных представлений о значении физических упражнений и занятиях физкультурой, знаний о спортивном оборудовании и способах его использования.

2. Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

3. Расширение объема движений (с учетом факторов риска), их разнообразия. Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.

4. Развитие зрительно-моторной координации, повышение контролирующей и регуливающей роли зрения в движении. Развитие и совершенствование координации, функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).

5. Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска).

6. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

7. Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаляющих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

8. Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие зрения; развитие дыхательной системы - формирование умений правильного дыхания, развитие объема легких.

Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушениями зрения.

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов). Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.

Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического):

1. Формирование культурно-гигиенических навыков:

формирование знаний и представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных

умений и навыков выполнения практических действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизации) выполнения утилитарных практических действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

2. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье: формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями; развивать интерес к изучению своих физических, в том числе зрительных, возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны зрения.

3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения останавливаться при движении по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторов, связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

Развитие физической готовности к обучению в образовательной организации:

1. Развитие двигательной активности и мобильности. Развитие общей и зрительно-двигательной координации. Развитие способности к саморегуляции, самоконтролю организации и выполнения движений. Обогащение опыта проявления активности, инициативности, самостоятельности в двигательной деятельности.

2. Совершенствование динамической организации действий рук (динамический праксис рук). Формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений типа «кулак-ладонь», «кулак-ребро», «кулак-ребро-ладонь», «ладонь-ребро-кулак», «последовательное касание стола пальцами». Упражнения в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти.

3. Развитие чувства кисти, мышечной силы кисти и пальцев. Обогащение опыта игр-упражнений с использованием утяжеленного мяча, мячей (предметов) разной упругости.

4. Развитие навыков осанки.

Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением физического развития слабовидящего обучающегося и обучающегося с пониженным зрением:

- занятия физической культурой (по медицинским показаниям адаптивной);
- физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности, подвижные игры на координацию и равновесие, воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения на прогулке;
- занятия ритмикой;
- подвижные игры;
- упражнения на прaxies рук, массаж кистей и пальцев;
- упражнения в ходьбе;
- труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий;
- слушание рассказов, детских литературных произведений об основных движениях, о занятиях физическими упражнениями.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического дошкольника с нарушениями зрения:

- самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья, зрения;
- спонтанные игры-упражнения с подручными атрибутами (мячи, ленты, обручи);
- спонтанные ритмические, танцевальные движения под музыку;
- досуговая деятельность.

2.1.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы отражают следующие аспекты образовательной среды:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если *педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера*, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. *Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности.* Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «ФГОС ДО», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. *Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств.* Ребенок учится уважать себя и других, т.к. отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7) Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. *Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.* Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8) *Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки.* Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9) *Ребенок приучается думать самостоятельно*, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10) *Ребенок учится адекватно выражать свои чувства.* Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11) *Ребенок учится понимать других и сочувствовать им*, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.1.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся с нарушением зрения

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с нарушениями зрения будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям).

Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в ДОО и дома.

Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушением зрения:

1. *Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей обучающегося с нарушениями зрения:* формирование у родителей (законных представителей) обучающегося адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушениями зрения.

2. Известно, что детско-родительские отношения в семьях, обучающихся с нарушениями зрения детерминируются отношением родителей (законных представителей) к слепоте или слабовидению ребенка.

Родители (законные представители) могут занимать разные позиции:

- принимать ребенка таким, какой он есть;
- принимать факт нарушения зрения как суровую реальность;
- игнорировать (не принимать) факта нарушения зрения.

3. Неадекватная позиция родителей (законных представителей) к возможностям и потребностям ребенка с нарушениями зрения проявляется в неблагоприятных для его личностного роста стилях семейного воспитания: гиперопека или гипоопека выступают тормозом его развития.

4. Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей ребенка с нарушениями зрения должно предполагать развитие родителями (законными представителями) позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием отсутствующего или нарушенного зрения. На уровне формального взаимодействия это может быть привлечение родителей (законных представителей) к участию в роли наблюдателей непосредственно образовательной деятельности, коррекционно-развивающей деятельности с последующим обсуждением позитивных проявлений их ребенка, условий, обеспечивающих его достижения.

5. На уровне активного взаимодействия с постановкой цели и достижения результатов это может быть сотрудничество и партнерство с семьей по созданию условий проявления у ребенка способностей, одаренности, например, вовлечение родителей (законных представителей) в разработку и реализацию конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с приложением семьей усилий к особой подготовке своего ребенка с нарушениями зрения как их участника.

6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьей с целью формирования у родителей (законных представителей) адекватного отношения к возможностям и потребностям их ребенка с нарушениями зрения предполагает также развитие (повышение) его когнитивного компонента воспитательного потенциала. Различные формы и виды взаимодействия с семьей (тематические собрания и консультации, индивидуальные беседы, привлечение родителей (законных представителей) в качестве консультантов других семей, проведение мультимедийных презентаций, создание Организацией для родителей (законных представителей) информационно-методического ресурса) должны помочь родителям (законным представителям) в расширении знаний по вопросам особенностей развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения, освоения умений в

области организации развивающей среды для ребенка с нарушениями зрения в домашних условиях, в области подходов к адаптации ребенка в новых для него социально-предметных средах.

7. Достижение результатов в приоритетных направлениях деятельности Организации, определенных адаптированной программой, требует расширения границ образовательной среды ребенка с нарушениями зрения, в том числе посредством взаимодействия педагогических работников, специалистов с семьями обучающихся.

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) ребенка с нарушениями зрения должно быть направлено на повышение воспитательной активности семьи, во-первых, в вопросах его физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского здоровья, в освоении умений по организации двигательной деятельности, осуществляемой в условиях суженной сенсорной сферы.

Во-вторых, важно взаимодействовать с семьей с целью принятия ею позиции ведущей роли в развитии представлений о социальной жизни человека, природных явлениях, широкого социального опыта ребенка с нарушениями зрения.

8. Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся по приоритетным направлениям деятельности МБДОУ можно объединить общей тематикой, например, «Формирование основ здорового образа жизни ребенка в семье». Такая тематика для взаимодействия с родителями (законными представителями) многоаспектна, широко затрагивает вопросы физического и социального развития дошкольника с нарушениями зрения.

МБДОУ создает информационно-методический ресурс, включающий:

- обучающие программы для родителей (законных представителей),
- интернет-ресурсы для родителей (законных представителей),
- методические разработки,
- информационные листы для родителей (законных представителей),
- технологии практико-ориентированного взаимодействия специалистов с родителями (законными представителями).

Важно развитие уровня взаимодействия педагогических работников и семьи: от возможного стремления родителей (законных представителей) избегать контактов с педагогическими работниками или от уровня их формального взаимодействия к активному взаимодействию с постановкой цели и достижения результатов через сотрудничество и партнерство в социализации ребенка с нарушениями зрения, повышении его мобильности, укреплении здоровья (физического, соматического, психического).

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
	2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй
	3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания
	4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания
	5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке
	6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов
	7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям
	8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка
	9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье
	10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье
	11. Повышение правовой культуры родителей
	12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка
	13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение»
	14. Аудио - и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).
Познавательное развитие	Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения, Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ, Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

«Академия для родителей». Цели: Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, Преодоление сложившихся стереотипов, Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком
Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат
Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов
Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления
Открытые мероприятия с детьми для родителей
Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств
Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей
1. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.)
2. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников
3. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Нижнекамске», «Как мы отдыхаем» и др.
4. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
5. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда
6. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг
7. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы
8. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
9. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём
10. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других

	источниках
	Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи
	Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательной-трудовой деятельности и детских играх.
Речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ, ➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)
	2. «Академия для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. ➤ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком
	3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
	4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
	5. Открытые мероприятия с детьми для родителей
	6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств
	7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения
	8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.)
	9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам

	10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников
	11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
	12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи
	13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей
	14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии)
Художественно-эстетическое развитие	1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей
	2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества
	3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей
	4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
	5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.)
	6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
	7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов
	8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника
	9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей
	10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия
	11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников
	12. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей
	13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей
	14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям
	15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города
	16. Организация совместных посиделок

	17. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями)
	18. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.
Физическое развитие	1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами
	2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка
	3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья
	4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Зоны физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п.
	5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей
	6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ
	7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей
	8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ
	9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма
	10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
	11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга
	12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями
	13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка
	14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ
	15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ № 31 и участием медицинских работников
	16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей
	17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства

	родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ
	18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей
	19. Взаимодействие с СОШ № 25, СОК "Батыр", спортивная школа по вопросам физического развития детей
	20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий
	21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов

2.1.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

2.1.5.1. Коррекционно-развивающая программа «Развитие зрительного восприятия» (коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагога)

Цель педагогической деятельности: актуализация функционального потенциала с повышением у ребенка зрительных возможностей, развитие точности, дифференцированности, осмысленности зрительного восприятия с формированием полных, целостных и детализированных образов, совершенствованием умений и навыков зрительного поведения, формирование основ охраны нарушенного зрения.

Организационно-методические подходы (рекомендации) к развитию зрения и зрительного восприятия у дошкольников.

Основой организации и выбора методов педагогического воздействия на зрение в условиях его нарушения и трудностей развития вследствие влияния патогенного фактора в период дошкольного детства может выступать:

- ориентация на этапы онтогенетического развития зрительных функций в период дошкольного детства;
- знание закономерностей сенсорно-перцептивного развития в дошкольном детстве;
- понимание сущностной характеристики нарушенного зрения в целом и отдельных зрительных функций, их особенностей, степени слабовидения;
- выявление и ориентация на уровень развития зрительного восприятия у слабовидящего дошкольника.

В период дошкольного детства ребенок приобретает способность к зрительному анализу форм, размеров, структуры и ориентации объектов, что одновременно выступает условием и показателем повышения остроты зрения:

Центральное зрение полное с показателями остроты зрения:

3 года - 0,6-1,0;

4 года - 0,7-1,0;

5 лет - 0,8-1,0;

6-7 лет - 0,9-1,0.

Цветовосприятие - полноценное.

Поле зрения - полное.

Бинокулярное зрение - полноценное к 7-ми годам.

Основные виды нарушений зрительных функций:

- отсутствие бинокулярного зрения - монокулярный характер зрения;

- снижение центрального зрения - нарушение остроты зрения;

- нарушение поля зрения - сужение границ, скотомы;

- снижение пространственной контрастной чувствительности - по отдельным каналам: высокочастотному, среднечастотному, низкочастотному или по всем частотам;

- нарушение цветового зрения - цветоаномалии, цветослабость (трихомазия, редуцированная по силе);

- нарушение светочувствительности - повышенная светочувствительность; пониженная светочувствительность;

- нарушение глазодвигательных функций - косоглазие, нистагм, дефекты подвижности глаз.

Стратегии работы с ребенком:

- соблюдение режима зрительных нагрузок: чередование работы глаз с их отдыхом;

- создание комфортных для зрительной работы условий с соблюдением санитарно-гигиенических требований;

- организация процесса зрительного восприятия с повышением подвижности глаз и актуализацией перефокусировки;

- подбор визуального наглядного материала, заданий и упражнений детям, развивающих нарушенное зрение и активизирующих, повышающих зрительные функции (сохраненные и нарушенные);

- тифлопедагогические основы использования двух групп методов:

а) дидактические методы, их приемы (наглядный, словесный, практический), обеспечивающие слабовидящему развитие зрительных сенсорно-перцептивных умений, формирование качественных зрительных образов, их осмысленность, полнота, дифференцированность, развитие зрительно-моторной координации с повышением регулирующей и контролирующей роли зрения в процессе решения задач на зрительное восприятие;

б) педагогические методы и приемы, актуализирующие в процессе зрительного восприятия мотивационный механизм, повышающие познавательную, двигательную, предметно-деятельностную активность и инициативность слабовидящих дошкольников с отражением индивидуального и дифференцированного подходов.

Программное содержание коррекционно-развивающей работы уточняется в соответствии:

1) со способностью свободно опознавать объекты и предметы действительности, изображения разной сложности и модальности;

2) уровнем развития константности восприятия;

3) владением сенсорными эталонами и их системами;

4) готовностью и умением выполнять сенсорные операции - поиск, сличение, локализация, идентификация, соотнесение, узнавание;

5) способностью действовать по зрительному подражанию, умению выполнять практические действия, в том числе тонко координированные, под контролем зрения;

6) учетом общих возможностей организма и его систем у слабовидящих обучающихся, имеющих сочетанные зрительному диагнозу нарушения развития.

2.1.5.2. Адаптивная компенсаторно-развивающая программа

Цель педагогической деятельности: способствовать развитию слабовидящим дошкольником компенсации трудностей зрительного отражения действительности.

1) Развитие слуха и слухового восприятия

Развитие зрительно-слухо-двигательной координации, слухового пространственного восприятия с повышением способности к ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей основ движений, действий, деятельности. Обогащение опыта слухового восприятия с развитием дифференциации звуков по их предметно-объектной отнесенности, по психофизической характеристике - громкость, высота, по пространственной ориентации - сторона и удаленность от источника звука. Обогащение опыта восприятия звуков и шумов действительности с эмоциональным реагированием и осмысленностью их отражения и актуализацией зрительного внимания на объектах восприятия. Обогащение опыта восприятия звуков живой и неживой природы: звуки дождя, скрип снега, пение птиц, голоса животных. Развитие полимодальности предметного восприятия с актуализацией слухового восприятия.

Способствовать запоминанию и умению правильно произносить имена окружающих (ближайший социум).

2) Развитие осязания и моторики рук

Развитие и обогащение тактильных ощущений ладоней и пальцев рук. Развитие тактильного образа восприятия с развитием предметно-отнесенных ощущений на захватывание, перехватывание, вкладывание, со зрительным контролем действий, повышать умения узнавать предметы на ощупь.

Развитие праксиса рук:

- статического (умение выполнять позы);
- динамического со способностью к переключению с одного действия на другое, выполнения цепочки действий;
- конструктивного (умений выкладывать, копировать из палочек фигуры).

Формирование представлений о кисти, пальцах, умений их дифференцировать (называть, показывать). Развитие мелкой моторики рук, мышечной силы кистей и пальцев.

Развитие действий с дидактическими игрушками с актуализацией зрительных впечатлений, с осуществлением зрительного контроля точности выполнения. Развитие умений перекладывать мелкие предметы из емкости в емкость с постепенным уменьшением диаметра отверстия.

Развитие точных, тонко координированных движений кистью и пальцами в обследовательских действиях, орудийных действиях; «обслуживающих» познавательную деятельность (перелистывание, раскладывание, перемещение на ограниченной плоскости). Повышение подвижности кисти и пальцев рук. Развитие опыта ощупывания и осязания предметов действительности с их узнаванием на основе зрительно-двигательных ощущениях. Развитие орудийных тонко координированных действий на основе и под контролем зрения, востребованных в продуктивных видах деятельности.

3) Развитие основ невербальных средств общения

Обогащение опыта восприятия и воспроизведения разных положений частей лица, их движений:

- губы в улыбке, губы широко разомкнуты, губы сомкнуты; губы искривлены и их уголки оттянуты назад (радость); приоткрытый рот имеет округленную форму; нижняя губа выпячена; открыть рот широко, приоткрыть рот, выпятить нижнюю губу, сжимать губы, вытянуть губы, показать и убрать язык, шлепание губами; обычное положение щек, щеки надуты; зажмуривание; поднимание и опускание бровей.

Формирование жестовых умений: узнавать и показывать жестами приветствие, прощание, запрет, удивление.

Обогащение опыта восприятия и воспроизведения по подражанию мимики, жестов, движений и действий, востребованных в общении, совместных играх. Развитие интереса к собственным мимическим и жестовым проявлениям в условиях восприятия их зеркального отражения.

4) Развитие умений и навыков пространственной ориентировки

Формирование практических умений пространственной ориентировки в местах жизнедеятельности в Организации (помещения): освоение предметно-пространственной организации групповой, спальной, туалетной комнат, раздевалки; развитие опыта свободного передвижения в знакомых помещениях с выполнением ориентировочно-поисковой деятельности. Развитие способности к осмыслению пространственной организации помещений в Организации.

Формирование умений и навыков пространственной ориентировки на плоскости листа. Развитие умений ориентироваться в книге: способности к локализации частей (обложка, листы), умений перелистывать страницы.

Формирование навыков пространственной ориентировки на листе бумаги: умения выделять (показывать, называть) стороны, углы (вершины), центр листа разной площади, протяженности; умения класть лист перед собой; умения выкладывать на лист бумаги предметы в заданном порядке; умения воспроизводить линии со зрительной локализацией заданного места воспроизведения.

Формирование представлений о клеточном и линейном полях (листы) с развитием опыта выполнения слабовидящим ребенком графических заданий под контролем зрения (для части слабовидящих с высоким слабовидением - линейное поле).

2.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.2.1 Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее Программа) составлена на основе требований Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основе требований Федерального закона от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах, Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДОО должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

2.2.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие дошкольников с нарушениями зрения и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психо-физических особенностей обучающихся с нарушениями зрения.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

2.2.3. Направления воспитания

2.2.3.1. Патриотическое воспитание

Цель патриотического воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое воспитание базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи,

малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2.2.3.2. Социальное воспитание

Цель социального воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

2.2.3.3. Познавательное воспитание

Цель познавательного воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

2.2.3.4. Физическое и оздоровительное воспитание

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное воспитание основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

2.2.3.5. Трудовое воспитание

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое воспитание направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

2.2.3.6. Этико-эстетическое воспитание

Цель эстетического воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.2.4. Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности**: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования**: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру**: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности**: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника**: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности**: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

2.2.5. Целевые ориентиры воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с нарушением зрения. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с нарушением зрения к концу раннего и дошкольного возрастов.

Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со ФГОС ДО, т.к. «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

2.2.5.1. Целевые ориентиры воспитания обучающихся с нарушением зрения дошкольного возраста (к 8 годам)

Таблица

Портрет ребенка с нарушением зрения дошкольного возраста (к 8-ми годам)

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Показатели
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с

			педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел
3	Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества
4	Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в т.ч. в цифровой среде), природе
5	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
6	Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.1.Учет возрастных особенностей в работе по воспитанию подрастающего поколения.

«Молодежная политика –это зона ответственности всех министерств, ведомств и муниципальных образований республики. Только

совместная работа принесет осязаемые результаты. Будущее за нашей молодёжью. Сегодня для нас приоритетом является приведение в порядок молодежных центров, лагерей и всей инфраструктуры молодежной сети. В Республике Татарстан существуют очень мощные молодежные организации. Наша задача в том, чтобы чувствовать их интересы, поддерживать их инициативы, а также создавать современные условия для развития и самореализации».

Р.Н.Минниханов, Раис Республики Татарстан

Работа по формированию гражданской ответственности подрастающего поколения в организациях основана на принципах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012г. №1666. Целью работы в этом направлении является обеспечение интересов государства, общества, молодых граждан, укрепление государственного единства и целостности России, сохранение этнокультурной самобытности народов, сочетание общегосударственных интересов и интересов народов России и Татарстана, обеспечения конституционных прав и свобод граждан. В работе по формированию гражданской ответственности подрастающего поколения пристальное внимание уделяется вопросам гармонизации национальных и межнациональных отношений; обеспечения равенства прав и свобод человека и гражданина независимо от расы, национальности, языка, отношения к религии и других обстоятельств; равноправия и самоопределение народов Российской Федерации и Республики Татарстан; взаимного уважения традиций и обычаев народов Российской Федерации и Республики Татарстан; обеспечения межнационального мира и согласия, гармонизации межнациональных отношений. Современные технологии воспитания призваны развивать потенциал многонациональных народностей Российской Федерации и Республики Татарстан, носят комплексный межотраслевой социально ориентированный характер. Важными являются образовательные и культурно-просветительские мероприятия по формированию российской гражданской идентичности, воспитанию культуры межнационального общения, изучению истории и традиций народов России и Татарстана, их опыта солидарности в укреплении государства и защиты общего Отечества.

Успешность и результативность воспитания среди детей и молодежи во многом зависит от профессиональной педагогической компетентности специалистов. Профессиональная педагогическая компетентность – это способность создавать условия для духовно-нравственного становления детей и молодежи, формирования ценностей патриотизма и гражданской ответственности, готовности личного участия в судьбе своей страны, своего отечества. Создание таких условий возможно с учетом использования знаний о психологическом развитии личности детей в различные периоды жизни. Дошкольный возраст 3-7 лет характеризуется активным интеллектуальным развитием ребенка. В этот период дети очень восприимчивы, любознательны, отзывчивы, легко откликаются на все инициативы, искренне сочувствуют и сопереживают. Именно в этот период происходит формирование духовно-нравственной основы ребенка, чувств, эмоций, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Развивается соревновательность и способность к групповой деятельности. Именно в этом возрасте впечатления об участии в мероприятиях запоминаются надолго, что очень актуально в процессах воспитания. Чем насыщеннее жизнь ребят в этом возрасте, тем она им больше нравится, в связи с этим эффективными являются такие формы работы как интеллектуальные игры (конкурсы, олимпиады), встречи с ветеранами, рассказы, беседы, викторины, смотры-конкурсы, коллективные творческие дела, спортивные соревнования, военно-патриотические выставки, экскурсии в исторические музеи, знакомство с историческим прошлым малой родины, ее традициями, фольклором, обычаями народов родного края. Дети готовы часами играть в подвижные игры, поэтому очень продуктивными являются различные игровые формы в виде квестов, игры «Зарницы». Необходимо использовать как можно больше реквизита, так как детей в

первую очередь привлекает внешняя сторона выполняемой деятельности, например, карты местности, атрибуты бойца –погоны, пилотка; атрибуты санитаря —санитарная сумка, повязка с красным крестом и т. п.

1.2. Система оценки результатов освоения Программы (особенности проведения педагогической диагностики)

Результаты достижений по целевым ориентирам Программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей,

динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения за поведением детей.

В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

2.2.6. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

2.2.6.1. Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ № 70, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад жизни в учреждении -это система отношений в МБДОУ №70, сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов.

Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения учреждения.

Уклад определяет характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом. На сегодняшний день уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни детского сада.

Уклад жизни в МБДОУ №70 находит свое выражение в Уставе учреждения, в АОП ДО и Программе воспитания, во внутренней документации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен быть принят всеми участниками образовательных отношений.

✓ Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов –

это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

Основные характеристики уклада организации

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Основными условиями реализации Программы воспитания для детей с ОВЗ в МБДОУ №70 являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
 - активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в МБДОУ №70 являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической

компетентности родителей;

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Принципы инклюзивного образования

- Ценность человека не зависит от его способностей и достижений;

- Каждый человек способен чувствовать и думать;

- Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;

- Все люди нуждаются друг в друге;

- Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений;

- Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников;

- Для всех детей достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут;

- Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

МБДОУ № 70 «Витаминка» имеет достаточно большой опыт работы по оказанию лечебно-профилактической помощи детям с нарушением зрения. В ДОУ сложилась система ценностей, обычаев, традиций, которые сплачивают коллектив и делают его более работоспособным и восприимчивым к инновациям.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

Отношение к воспитанникам строятся по следующим **правилам**:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в

образовательную деятельность.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и ДОО в воспитании ребенка.

Формирование узнаваемого образа на рынке образовательных услуг.

- **внешняя атрибутика – визитка, эмблема МБДОУ № 70 – «Глазик»;**

Девиз : «Открытый взгляд на мир без + и - »

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства - МБДОУ № 70 сотрудничает с МБОУ ППМС «Центром диагностики и консультирования», МБОУ «Гимназия № 25», МАОУ «Нижнекамская школа-интернат «Надежда» для детей с ОВЗ», ГАПОУ «Нижнекамский педагогический колледж», библиотекой №5, центром чтения и общения «Заман», а также устанавливает деловые взаимоотношения с другими коррекционными детскими садами для детей с нарушением зрения с целью обмена опытом работы – МБДОУ № 26 «Семицветик» г. Елабуга, МБДОУ "Детский сад компенсирующего вида №48 "Винни-Пух", г. Наб.Челны.

В рамках социокультурного контекста повышается в воспитании роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений.

2.2.6.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда МБДОУ № 70 – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания.

Состав воспитывающей среды МБДОУ

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Воспитывающая среда ДОО направлена на создание следующих групп условий:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Среда включает знаки и символы государства (Россия), республики Татарстан, города Нижнекамск.

Среда отражает этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ №70.

Среда является экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся воспитывающая среда МБДОУ № 70 гармонична и эстетически привлекательна.

2.2.6.3. Общности образовательной организации

Общность - это система связей и отношений между людьми, основанная на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО существуют следующие общности:

педагог - дети,

родители (законные представители) - ребёнок (дети),

педагог - родители (законные представители).

Ценности и цели общностей ДОО

Ценности и цели профессиональной общности

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между педагогическими работниками, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО.

Участники профессиональной общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники и другие сотрудники МБДОУ № 70 ориентированы на то, чтобы:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Ценности и цели профессионально-родительской общности

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача профессионально-родительской общности - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО, поскольку зачастую поведение ребенка дома и в ДОО сильно различается.

Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка будет способствовать созданию условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценности и цели детско-взрослой общности

Детско-взрослая общность характеризуется содействием друг другу, сотворчеством и сопереживанием, взаимопониманием и взаимным уважением, отношением к ребенку как к полноправному человеку, наличием общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Достижение общей цели воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества - возможно только при условии эффективной деятельности всех общностей.

Особенности организации всех общностей определяются системой взаимосвязей их участников.

В центре воспитательного процесса находится ребенок, который по мере взросления занимает субъектную позицию.

Деятельность профессиональной общности обеспечивает создание необходимых психолого-педагогических условий реализации программы воспитания.

Деятельность профессионально-родительской общности способствует формированию единого подхода к воспитанию детей в семье и ДОО.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Организация деятельности детской общности – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. В процессе общения ребенок приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В процессе воспитания у детей формируются и развиваются навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Педагогическое воздействие направляется на придание детским взаимоотношениям духа доброжелательности, развития у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются *разновозрастные детские общности*. В ДОО обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для

инклюзивного образования.

2.2.6.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с нарушением зрения всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

*Таблица.
Соотношение образовательных областей
и направлений воспитания*

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

2.2.6.4.1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.2.6.4.2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к

ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.2.6.4.3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.2.6.4.4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.2.6.4.5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.2.6.5. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

2.2.6.5.1. Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

2.2.6.5.2. Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у детей представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;

- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания

2.2.6.5.3. Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования

2.2.6.5.4. Физическое и оздоровительное воспитание

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с нарушением зрения (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка с нарушением зрения навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка с нарушением зрения представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка с нарушением зрения привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка с нарушением зрения, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с нарушением зрения понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с нарушением зрения в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических

процедур с определенной периодичностью, ребенок с нарушением зрения вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка с нарушением зрения культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

2.2.6.5.5. Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовые воспитания детей

2.2.6.5.6. Этно-эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
 - воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
 - воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
 - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

2.2.6.6. Формы совместной деятельности в ДОО

1. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с нарушением зрения, обозначенных во ФГОС ДО.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2. Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится *на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.*

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей):

Виды и формы деятельности:

- деятельность Родительского комитета, участвующего в решении вопросов воспитания и социализации детей;
- проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;
- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;
- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в МБДОУ №70;
- размещение на официальном сайте МБДОУ и на страничке ДОУ в социальной сети «ВКонтакте» информации для родителей по вопросам воспитания;
- проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;
- привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, спектаклях, праздниках и др.;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- родительские форумы при интернет-сайте ДОО, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психолога и узких специалистов;
- привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с нарушением зрения дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и

сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБДОУ № 70, в котором строится воспитательная работа.

3. События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

События МБДОУ включают:

Для детей дошкольного возраста предлагаются разные профессиональные, международные мероприятия, праздники социальной направленности:

- «Всемирный день земли»,
- «Всемирный день воды»,
- «Международный день птиц»,
- «Международный день животных».
- «Всемирный день «спасибо»»,
- «Всемирный день улыбок».

В планировании образовательной деятельности с детьми отражены особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, организуемых в детском саду:

- Празднование Нового года
- Выпускной бал
- День знаний
- День Победы
- 8 марта

Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:

- «Осенины»
- «Масленица»
- «Колядки»
- «Навруз»

Общекультурными традициями жизни детского сада стали такие формы как:

- флэш-моб,

- выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
- взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду, - концерты,
- ярмарки,
- творческие мастерские,
- воспитание театром.

Планируются совместные досуговые события с родителями:

- концерты,
- фестивали,
- выставки совместных коллекций,
- выставки семейного творчества,
- встречи с интересными людьми,
- спортивные и музыкальные праздники

- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободную игру;
- свободную деятельность детей;

4. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению АООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основными видами организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд)

2.2.6.7. Организация предметно-пространственной среды

Оформление интерьера помещений дошкольного учреждения (холла, групповых помещений, музыкально-физкультурного зала, лестничных пролётов и т.п.) периодически обновляется:

- размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ детей и родителей, позволяет реализовать свой творческий потенциал, а также знакомит их с работами друг друга; фотоотчеты об интересных событиях, происходящих в ДОО и размещаются на общесадовских и групповых стендах;

- озеленение территории, разбивка клумб, оборудование игровых площадок, доступных и приспособленных для детей разных возрастных групп, позволяет разделить свободное пространство ДОО на зоны активного и спокойного отдыха;

- создание и поддержание в рабочем состоянии в приемной каждой группы наглядной информации для родителей, рабочих зон детей с детскими работами способствует просвещению родителей и установлению контакта между воспитанниками и их семьями;

- благоустройство групповых помещений осуществляется по творческим проектам воспитателя и родителей воспитанников, при этом педагоги имеют возможность проявить свою творческую инициативу, привлечь родителей к активному участию в оформлении развивающей среды для своих детей;

- событийный дизайн к каждому празднику или знаменательному мероприятию в ДОО оформляется пространство музыкального зала, групповых помещений, холла;

- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории и экологической тропинки ДОО (высадка культурных растений, разбивка газонов, сооружение альпийских горок, декоративное оформление отведенных для детских проектов мест, уборка территории).

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда содержит следующие компоненты, способствующие повышению ее воспитательного потенциала:

- государственные символы (флаг, герб, гимн) Российской Федерации, Республики Татарстан, герб и флаг города Нижнекамска;

- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ № 70 – музей татарского и русского быта;

Развитие ППС ДОО - управляемый процесс, направленный на то, чтобы среда была гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС приоритет отводится продукции отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

2.2.6.8. Социальное партнерство

МБДОУ № 70 сотрудничает с МБОУ ППМС «Центром диагностики и консультирования», МБОУ «Гимназия № 25», МАОУ «Нижнекамская школа-интернат «Надежда» для детей с ОВЗ», ГАПОУ «Нижнекамский педагогический колледж», библиотекой №5, центром чтения и общения «Заман», а также устанавливает деловые взаимоотношения с другими коррекционными детскими садами для детей с нарушением зрения с целью обмена опытом работы – МБДОУ № 26 «Семицветик» г. Елабуга, МБДОУ "Детский сад компенсирующего вида №48 "Винни-Пух", г. Наб.Челны.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные,

праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

2.2.6.9. Особенности реализации воспитательного процесса в МБДОУ №70

При организации *совместной деятельности* взрослых и детей, для воспитателя рекомендуется позиция равного партнёра, включённого в деятельность с детьми, который

«изнутри» этой деятельности вводит свои предложения и принимает замыслы детей, демонстрирует разнообразные способы действий, решает возникающие в совместной деятельности проблемы вместе с детьми без жёстких оценок. При этом включённость воспитателя в деятельность наравне с детьми предполагает:

- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);

- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);

- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Единицей воспитания является событие. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБДОУ №70, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МБДОУ № 70 реализуется в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско- взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России и республики Татарстан;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде специально организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Специально организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

При свободной самостоятельной деятельности детей для воспитателя рекомендуется позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно. Во время свободной деятельности детей в специально подготовленной развивающей среде для воспитателя рекомендуется позиция деятельностного взрослого. В основном, это организация ручного труда с подгруппой детей. Гармоничное сочетание форм деятельности позволяет направлять и обогащать развитие детей, организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

2.2.7. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ.

Программное воспитание обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды, которая строится по трем линиям:
 - «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
 - «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
 - «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада детского сада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

2.2.7.1. Кадровое обеспечение рабочей программы воспитания

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую:

- квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 06.10.2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 31.05.2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 01.07.2011 г., регистрационный № 21240);

в профессиональных стандартах

- «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 06.12.2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.08.2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 23.08.2016 г., регистрационный № 43326);

- «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 24.07.2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 18.08.2015 г., регистрационный № 38575);

Детский сад укомплектован квалифицированными кадрами, в том числе руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих в детском саду осуществляют деятельность: - педагогические работники, такие как воспитатели, зам. заведующего по ВОР, учителя-дефектологи, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели по обучению татарскому и русскому языкам, воспитатель по ИЗО-деятельности; - учебно-вспомогательный персонал, такие, как младшие воспитатели. МБДОУ №70 самостоятельно определяет потребность в педагогических работниках и формирует штатное расписание, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ, контекста их реализации и потребностей.

2.2.7.2. Нормативно-методическое обеспечение рабочей программы воспитания

Нормативное обеспечение программы

1. Решения о внесении изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности;
2. Договорные отношения о сетевой форме организации образовательного процесса;
3. Договорные отношения о сотрудничестве с социальными партнерами.

Методическое обеспечение программы

1. Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2023. - 16 с.

- 1.1. Моделирование воспитательной работы (сентябрь).
- 1.2. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет в октябре.
- 1.3. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет в ноябре.
- 1.4. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет в декабре.
- 1.5. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет в январе.
- 1.6. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет в феврале.
- 1.7. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет в марте.
- 1.8. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет в апреле.
- 1.9. Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет в мае.

Данные материалы представлены в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф

2.2.7.3. Особые условия, обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ

Инклюзивное образование предполагает готовность образовательной организации обеспечить оптимальную ситуацию развития любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.).

Инклюзия является ценностной основой уклада ДООи основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются (должны разделяться) всеми участниками образовательных отношений ДОО.

На уровне воспитывающих сред: предметно-пространственная среда ДОО строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку

и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации рабочей программы воспитания при инклюзивном образовании являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.7.4. Психолого-педагогическое обеспечение воспитательного процесса.

Для формирования успешной личности воспитанников необходимо психолого- педагогическое сопровождение. Для этого в штатном расписании МБДОУ №70 введена штатная единица педагога-психолога. Психолого-педагогическое сопровождение ребенка обеспечивает поддержку в затруднительной ситуации, защиту в агрессивной обстановке и помощь в принятии необходимых решений. Суть сопровождения – идти рядом с ребенком помогая нужным советом при возникновении трудностей, но без контроля и навязывания своих представлений и убеждений. Главное помочь ребенку раскрыться и познать себя. Показывать положительные примеры своими действиями, суждениями и поступками. Главной целью такого сопровождения является формирование социальных и личностных качеств, способствующих эффективной реализации ребенка как личности

Одним из главных условий является профессионализм воспитателя, так как для развивающей личности ребенка воспитатель является знаковой фигурой. Воспитатель изо дня в день взаимодействует с ребенком, помогает ему в социальной адаптации, в самоопределении, в конструктивном разрешении проблемы, в развитии положительных личностных качеств и развитии в целом. Деятельность воспитателя носит гуманистический характер. Необходимо развить в ребенке нравственное представление о себе и социуме, развить умение выстраивать взаимоотношения, умение следовать установленному порядку и дисциплине.

2.3. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.3.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

«Социально-коммуникативное развитие» с учетом этнокультурной составляющей (ЭРС)

Цель: Формировать представления о составе семье (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге. Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям. Побуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Алсу показывает концерт). Создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр, отражающих быт татарского и русского народов, обогащая жизненный опыт, предметно-развивающую среду, игровую культуру детей.

Таблица 3

Тема	Вторая младшая группа
Нижнекамск, Татарстан	<p>Игры. «Түбәтэй» «Маэмай», «Ак куянкай», «Кояш һәм яңгыр»</p> <p>Беседы. «С кем я живу», «О мамах и папах». Рассматривание альбомов «Моя семья», «Труд взрослых в семье». Экскурсия «Хорошо у нас в саду»</p>
Россия	<p>Игры. «Кот и мыши», «Воробушки и кот», «Наседка и цыплята», «Кролики», «Солнышко и дождик», «Воробушки и автомобиль».</p> <p>Беседы. «Что делать если потерялся», «Машины на нашей улице»</p>

Содержание образовательной деятельности по области «Речевое развитие» с учетом этнокультурной составляющей (ЭРС)

Цель: Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками, подражать движениям животных и птиц под музыку татарских композиторов, под звучащее слово (в произведениях татарской поэзии и малых фольклорных форм). Познакомить с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиками играми.

Таблица 4

Тема	Вторая младшая группа
Нижнекамск,	Сказки.

<p>Татарстан</p>	<p>«Медведь и дед», пер. Р.Ахмета; «Коза и волк», пер. Р.Кожевниковой</p> <p>Поэзия. Г.Тукай «Гали и коза», пер. Р.Валеевой;М.Хусаин «Баю-бай, дитя мое», пер. Г. Мачихиной; Ш.Галиев «Ребенок и гусенок», пер. Э.Блиновой</p> <p>Проза. А. Алиш «Два петуха», пер. А.Бендецкого; Дж. Тарджеманов «Добрый сон», пер. З.Халитовой.</p> <p>Для заучивания наизусть. «Этот палец- дедушка...», пер. Р.Ахметова; Р. Миннуллин «Падает снег», пер. С.Мальшева</p>
<p>Россия</p>	<p>Сказки. «Теремок», «Маша и медведь» «Бычок – черный бочок, белые копытца», «У страха глаза велики».</p> <p>Поэзия. А. Барто «Игрушки», К. Чуковский «Муха – цокотуха», «Айболит», «Мойдодыр»</p> <p>Проза. Л. Толстой «Была у Насти кукла», «Был у Пети и Миши конь», В.Берестов «Большая кукла»</p> <p>Для заучивания наизусть. Пальчик-мальчик, Заинька попляши, Сор</p> <p>Музыка. Песенки, потешки, заклички. «Петушок», «Ладушки», «Зайчик»</p> <p>Праздники. «Рождество», «Масленица».</p>

**Содержание образовательной деятельности по области «Художественно-эстетическое развитие»
с учетом этнокультурной составляющей (ЭРС)**

Цель: Способствовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (кукла в национальном костюме: татарском и русском). Познакомить с элементарными узорами татарского и русского прикладного искусства и украшениями ими предметами быта. Вызвать эмоциональный отклик при восприятии произведений изобразительного искусства. Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (оладьи (коймак), пончики (кабартма), булочки (мич кумэчлэре)).

Таблица 5

Тема	Вторая младшая группа
Нижекамск, Татарстан	<p>Лепка. «Пончики»</p> <p>Аппликация. «Платочек для Алсу» (тюльпан, колокольчик)</p> <p>Рисование. «Салфетка»</p>
Россия	<p>Лепка. «Колобок», «Неваляшка», «Цыпленок», «Яблоки лежат на тарелке»</p> <p>Аппликация. «Украсим Маше сарафан» (ромашка, плоды шиповника и т.д.)</p> <p>Рисование. Знакомство с дымковской игрушкой. «Моя любимая игрушка», «Здравствуй, солнышко», «Дождик»</p> <p>Праздники. «Масленица».</p>

**Содержание образовательной деятельности по музыкальному развитию»
с учетом этнокультурной составляющей (ЭРС)**

Цель: Вызвать эмоциональный отклик на татарскую (русскую) народную музыку и музыку татарских (русских) композиторов, двигательную импровизацию под нее. Познакомить со звучанием музыкальных инструментов (курай, тальянка, гармонь)

Таблица 6

Тема	Вторая младшая группа
Нижекамск, Татарстан	<p>Слушание музыки. «Апипа» в обр. Р.Еникеевой; «Марш кукол» муз. Р.Еникеева; «Танец капелек» муз. А. Батыршина</p> <p>Музыкально-ритмические движения. И/у «Цветы растут», т.н.м. в обр. Р.Еникеевой; «Танец», муз. Дж.Файзи.</p> <p>Игры. «Медвежонок», муз. Ф.Абубакирова; «Дождик», муз И.Якубова, сл. Р.Валеевой</p>
Россия	<p>Слушание музыки. «Колыбельная для куколки» М. Красева; Русские народные колыбельные песни. «Камаринская», р. н. п.; «Колыбельная» В. Моцарта, «Марш» П. И. Чайковского, «Вальс» С. Майкапара, «Чей домик?», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «На чем играю?», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p>

	«Колобок», р. н. м.; «Танца с платочками», р. н. м., обработка Т. Ломовой. Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева; «Игра с колокольчиками» Т. Ломовой
--	--

Содержание образовательной деятельности по области «Физическое развитие» с учетом этнокультурной составляющей (ЭРС)

Цель: Поддерживать интерес детей к татарским подвижным играм, осуществляя смену движений и постепенно усложняя правила.

Таблица 7

Тема	Вторая младшая группа
Нижнекамск, Татарстан	Татарские народные игры: «У медведя во бору», «Тюбетейка» и др.
Россия	Игры с ходьбой и бегом: «Бегите ко мне», «Кот и мыши», «Маэмай», «Бегите к флажку», «Лиса в курятнике», «Кони», «Такси», «В кругу». Игры с прыжками: «Через ручеёк», «Поймай бабочку», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку». Игры с ползанием и лазаньем: «Наседка и цыплята», «Кролики». Игры с бросанием и ловлей мяча: «Мячики», «Красный, синий...», «Попади в круг», «Лови, бросай, не роняй...». Игры на ориентировку в пространстве: «Воробышки и автомобиль», «Трамвай», «Найди свой цвет», «Найди свой домик». Малоподвижные игры: «Едет машина», «Пузырь», «По ровненькой дорожке», «Птенчики».

2.3.2. Обучение детей с нарушениями зрения родному языку в рамках реализации учебно-методического комплекта «Говорим на родном языке»

Организация работы по реализации УМК в МБДОУ осуществляется в процессе образовательной деятельности, режимных моментов, в разных видах деятельности (совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность).

Образовательная деятельность организуется в соответствии с Методическими рекомендациями по организации обучения детей родному языку в дошкольных образовательных организациях (письмо МО и Н РТ от 08.11.2013 г. № 15588/13), Законом Республики Татарстан № 16 от 03.03.2012 г. «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан», приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан № 463 от 29.06.2001 г. «О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ».

Обучение родному (татарскому) языку начинается с первой младшей группы (с 2-х лет) и проводится воспитателем 3 раза в неделю в форме игры в рамках режима дня.

Кроме занятий по обучению детей родному языку, воспитатель по обучению детей татарскому и русскому языкам ведёт индивидуальную работу с детьми в свободное от занятий время, а так же работу с педагогами и родителями.

Воспитатели в группах создают языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления пройденного материала занятий по обучению детей родному языку.

Занятия по обучению родному языку являются органической частью воспитательно-образовательной работы, осуществляемой в детском саду и активно содействует решению задач нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания дошкольников.

2.4. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

2.4.1. Парциальные программы, программы МБДОУ

Содержательный компонент вариативной части Программы учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогов и представлен следующими программами:

Парциальные программы

Таблица 8

№	Автор	Название программы	Год издания
1.	И.М. Каплунова И.А. Новоскольцева	«Праздник каждый день» - Ладушки, по всем возрастам	2010 г.
2.	И.А. Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду»	2008
3.	И.А. Лыкова	«Конструирование в детском саду»	2008
4.	И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова	«Прогулки в детском саду»	2006
5.	Е.В. Колесникова	«Математика для детей»	2015
6.	Под ред. Д.М. Мустафина	«Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах»	2007
7.	Л.А. Дружинина	«Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения»	2010г.
		«Занятия по развитию зрительного восприятия с дошкольниками, имеющими нарушения зрения»	
		«Занятия по развитию ориентировки в пространстве с дошкольниками, имеющими нарушения зрения»	
8.	О.Л. Князева Р.Б. Стеркина	«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»	2005 г.

9.	Л.И. Пензулаева	«Физкультурные занятия в детском саду»	2007 г.
10.	Зарипова З.М. Гаффарова С.М. Хазратова Ф.В.	УМК: - учебно-методический комплект для детей 6-7 лет "Без инде хэзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар" - УМК по обучению родному татарскому языку детей в старшей и подготовительной к школе группах.	2012г.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушениями зрения

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с нарушениями зрения раннего и дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, т.е. сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с нарушениями зрения.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, т.е. деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Разработка и реализация программы индивидуального сопровождения ребенка с нарушениями зрения, а именно с сочетанными зрительными патологиями, осложняющими естественное развитие адаптационно-компенсаторных механизмов.

7. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с нарушениями зрения раннего и дошкольного возраста.

8. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

9. Основные требования к социокультурной среде развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения. Социокультурная среда развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения должна отражать:

а) владение педагогическим работниками:

- специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат «зрячий - слепой», «зрячий - слабовидящий»;

- правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях в условиях отсутствия или значительного нарушения зрения (выраженные трудности зрительного отражения в очках), суженной сенсорной сферы с опорой на слух и остаточное зрение;

- умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением слепому ребенку мобильности, активности, самостоятельности,

безопасности, развитие интересов; слабовидящему ребенку осмысленности ее зрительного восприятия, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной

активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения

- умением организовывать общение и взаимодействия обучающихся в системе координат «слепой - слепой», «слабовидящий - слабовидящий», «с пониженным зрением - с пониженным зрением», «зрячий - слепой», «зрячий - слабовидящий», «зрячий - с пониженным зрением»;

- коммуникативными умениями для вербальной ориентации ребенка с нарушениями зрения в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации;

- методами взаимодействия с семьей обучающегося с нарушениями зрения с повышением ею адекватности в оценке возможностей ребенка;

б) позиции (установки) педагогического работника:

- принятие ребенка с нарушениями зрения, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;

- ребенок специально должен быть обучен тому, что зрячий постигает сам;

- стараться не занижать и не завышать требования к ребенку;

- педагогический работник оказывает ребенку с нарушениями зрения адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;

- разумная по степени проявления инициатива вовлечения ребенка с нарушениями зрения в разные виды детской деятельности, оставляющая за ним право реализовывать свой выбор;

- своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей ребенка.

Психотерапевтическое направление.

Психотерапия родителей (законных представителей) и других близких ребенку с нарушениями зрения членов семьи (по их запросу). Деятельность педагога-психолога направлена на преодоление родителями (законными представителями) состояния эмоционально-личностного неблагополучия как ответной реакции на факт зрительной депривации ребенка, на переживания о его настоящей и будущей жизни в обществе зрячих.

Методы: родительский тренинг, консультирования, просветительская работа.

Деятельностно-профилактическое направление.

Профилактика негативных межличностных отношений, выступающих неблагоприятным эмоциональным фоном личностного развития ребенка.

Методы: "Детско-родительский" тренинг, тренинг "Активного слушания", тренинг "Эмоционального реагирования", просветительская работа (мини-лекции и тематические сообщения).

Консультативно-диагностическое направление.

Изучение, выявление стиля семейного воспитания ребенка с нарушениями зрения для корректировки стратегии и тактики сопровождения семьи в повышении ею аксиологического и когнитивно-деятельностного компонентов воспитательного потенциала семьи.

Методы: анкетирование, тестирование, наблюдение. Разработка поведенческой Программы "Корректировка детско-родительских отношений и стиля семейного воспитания".

3.1.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в ДОО обеспечивает реализацию Программы.

Организация самостоятельно проектирует ППС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

3.3.1. В соответствии с ФГОС ДО ППРОС ДОО обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с нарушениями зрения, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в т.ч. при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с нарушениями зрения в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС ДОО создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС является:

- *содержательно-насыщенной и динамичной* - включает средства обучения (в т.ч. технические и информационные), материалы (в т.ч. расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в т.ч. развитие общей и тонкой моторики обучающихся с нарушениями зрения, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать,

возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- *трансформируемой* - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- *полифункциональной* - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в т.ч. природных материалов) в разных видах детской активности;

- *доступной* - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в т.ч. обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в т.ч., речевой активности;

- *безопасной* - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в ДОО, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- *эстетичной* - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства.

3.1.4. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В группе имеется все необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, а так же детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Центры	Материал и оборудование
Творческая мастерская	Декоративная посуда, восковые и цветные мелки, гуашь, акварель, фломастеры, ножницы, цветные карандаши, кисти, подставки, палочки, стеки, зубные щетки, поролон, трафареты, цветная бумага и картон, цветная бумага, бумага для рисования и творчества, наклейки, ткань, нитки, рулон белых обоев, доска для рисования мелом, подносы с тонким слоем манки, раскраски, клей (ПВА, карандаш), спичечные коробки, спички, 22 пуговицы,

	яйца из киндер-сюрприза, дидактические игры, схемы по лепке, рисованию, оригами, художественному труду; репродукции картин художников, портреты известных художников.
Центр строительно-конструкторский игр	Разрезные картинки и пазлы, кубики с картинками, игра «Составь из частей» для коврографа, и магнитной доски, «Пальчиковые бассейны», деревянные и пластиковые пирамидки разных цветов и размеров, массажные мячики, яркие прищепки, игрушки – шнуровки, игрушки – застежки, средняя и крупная мозаика, средний и крупный конструктор «Лего», бусы, мяч среднего размера, малые мячи разных цветов, магнитные рыбки и прочие игрушки – трансформеры, транспорт мелкий и крупный, схемы построек и алгоритмы их выполнения
Сюжетно – ролевых игр	Костюмы для ряженья, головные уборы, украшения, маски и оборудования для обыгрывания сказок; ширма, мольберт стойка; вешалка для костюмов. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный) для обыгрывания сказок; Аудиодиски с записью сказок и музыки для сопровождения театрализованных игр. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера); Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды; Комплект кукольных постельных принадлежностей (3 шт.); Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.); Кукольная коляска (2 шт.); Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» - «Салон «Очарование», «Кафе»; Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.; Мягкие игрушки (средние и крупные).
Уголок природы	Растения, требующие разных способов ухода, с учетом возраста детей; Оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизаторы и т. д.; Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями; Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной темам); Картотеки: а) растения, имеющиеся в уголке природы (информация познавательного, занимательного характера, стихи, открытки из литературных произведений по каждому растению); б) растения ближайшего окружения (на участке); в) птицы, звери (нашей полосы, жарких стран, северных широт.); Настольно – печатные, дидактические игры природоведческого содержания; Природный материал; Информация по валеологии. Региональный компонент: -альбомы: «Природа родного края», «Времена года », «Животные », «Растения и грибы », «Жители родного края»; - сборник русских народных сказок - трафареты узоров
Физкультурный центр	цветные флажки, платочки цветные, ленты разноцветные, кегли или булавы, кубики (деревянные или пластмассовые), мячи надувные, обручи, скакалки, Мешочки с песком
Центр экспериментирования	Микроскопы, лупы, зеркала; магниты, термометры, бинокли, веревки, линейки, песочные часы, фонарик, венчики, взбивалки, мыло, 23 щетки, губки, пипетки, желоба, одноразовые шприцы без игл, пищевые красители, ножницы, отвертки, винтики, терка, клей, наждачная бумага, лоскутки ткани, соль, колесики, мелкие вещи из различных материалов (дерево, пластмасса, металл), мельницы; Емкости: пластиковые банки, бутылки, стаканы разной формы, величины, мерки, воронки, сито, лопатки, формочки; Материалы: природный (желуди, шишки, семена, скорлупа, сучки, спилы, крупа и т. п.); «бросовый» (пробки, палочки, куски резиновых шлангов, трубочки для коктейля и т. п.); Неструктурированные материалы: песок, вода, опилки, древесная стружка, опавшие листья, измельченный пенопласт

<p>Центр музыкального развития</p>	<p>шумовые инструменты для детского оркестра; книжки-малютки «Мы поем» (в них яркие иллюстрации к знакомым песенкам); фланелеграф или магнитная доска; музыкально-дидактические игры: «Три медведя», «Узнай и назови», «В лесу», «Наш оркестр», «Цветик-семицветик», «Угадай колокольчик» и др.; музыкальные лесенки (пятиступенчатая, на которых находятся маленькая и большая птички или маленькая и большая матрешка; ленточки, цветные платочки, яркие султанчики и т. п. (атрибуты к танцевальным импровизациям, но сезону); музыкальные игрушки (звучащие и шумовые) для творческого музицирования</p>
<p>Центр безопасности «Осторожно»</p>	<p>Макет светофора; Дидактические игры «Найди свой цвет», «Собери светофор»; иллюстрации «Безопасность часть 1,2,3,4»; «Пожарная безопасность»; Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать); Мелкий транспорт; Макеты домов, деревьев, дорожных знаков; Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>
<p>Речевое развитие «Развивай - ка»</p>	<p>Каталог игр: а) по звуковой культуре речи; б) упражнений артикуляционной гимнастики; в) упражнений дыхательной гимнастики; г) пальчиковой гимнастике; Художественные произведения по программе и др.; Словесные дидактические игры; Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки; Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов; Различные виды театров; Картинки: а) с изображением явлений природы; б) предметами домашнего обихода; в) основными частями предметов; г) изображением труда взрослых (повар готовит, няня убирает, мама шьет); д) с изображением размера, цвета, качества предметов (красный т.д., чистый-грязный, сладкий-горький, большой-маленький т.д.); е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.). ё) с изображением предметов во множественном числе (один стол – много столов, одна кукла – много кукол);</p>
<p>Центр занимательной математики</p>	<p>Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения; Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры; Ковролинное полотно, наборное полотно, магнитная доска; Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов); Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета; чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов); Игрушки- головоломки (из 4-5 элементов); Платформа с кольшками и шнуром для воспроизведения форм; Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр; Наборы моделей: деление на части.</p>
<p>Уголок коррекции зрения</p>	<p>Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, дидактические игры: «Собери бусы», «Чудесный мешочек», «Цвета», «Подбери чашку к блюду», «Каждую фигуру на свое место», «Собери букет», «Разложи по величине», «Составь узор», «Ближе - дальше», «Составь узор», «Обведи по контуру», «Подбери к предмету его изображение (силуэтное, контурное, цветное)», «Проследи, по какой дорожке идут зверушки», «Чей телефон?», «Наложу одно изображение на другое», «Найди различия», «Составь целое из частей», «Кто поедет в паровозике?»</p>

3.1.5. Кадровые условия реализации Программы

№	Ф.И.О.	Должность	Дата рождения	Возраст, лет	Образование	Категория	Педагогический стаж, лет	Примечание
1.	Живага Елена Георгиевна	воспитатель	25.08.1969	53	высшее	первая	28	
2.	Сафонова Галина Ивановна	воспитатель	21.08.1961	61	средне-специальное	высшая	30	
3.	Аппакова Марина Викторовна	учитель-дефектолог	22.11.1970	52	высшее	высшая	30	
4.	Мубаракшина Элина Энгелевна	музыкальный руководитель	01.01.1967	56	высшее	первая	30	
7.	Маслова Олеся Ивановна	инструктор по физ.культуре	04.10.1977	44	высшее	высшая	17	

3.1.6. Партнерские взаимоотношения детского сада с организациями в рамках реализации Программы

Детский сад взаимодействует на основе договора и ежегодного плана работы с организациями:

- нижнекамским филиалом частного образовательного учреждения высшего образования «Казанский инновационный университет имени В.Г. Тимирязова (ИЭУП)»;
- муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования "Центр внешкольной работы" для одаренных детей Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан;
- муниципальным бюджетным образовательным учреждением «Центр диагностики и консультирования» Нижнекамского муниципального района;
- Муниципальным бюджетным образовательным учреждением «Гимназия №25» г. Нижнекамска Республики Татарстан;
- Государственным автономным образовательным учреждением среднего специального образования «Нижнекамский педагогический колледж»;

- Нижнекамской детской городской больнице №2;
- Центром психолого-педагогической помощи «Эйдос»;
- Муниципальным бюджетным образовательным учреждением «Начальная школа-детский сад компенсирующего вида (по коррекции зрения) №71».

3.1.7. Планирование образовательной деятельности

3.1.7.1. Циклограмма воспитательно-образовательной работы с детьми во время режимных моментов во второй младшей группе

Таблица 10

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа 2. Д/и с предметами 3. Работа в книжном уголке. 4. Индивидуальная работа по сенсорному развитию 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнения на развитие речевого дыхания. 2. Д/и (сенсорное развитие). 3. Индивидуальная работа (развитие речи). 4. Самостоятельная игровая деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3. Игры-забавы. 4. Индивидуальная работа (изодеятельность) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа (мелкая моторика) 2. Д/и (музыкальные). 3. Словесные игры. 4. Самостоятельная игровая деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Д/и (сенсорное развитие) 2. Строительные игры. 3. Работа в уголке природы (наблюдения за растениями, опыты, труд)
Прогулка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за неживой природой. 2. Трудовые поручения. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. П/и (бег) 6. Строительные игры. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за живой природой (животный мир). 2. Индивидуальная работа. 3. Трудовые поручения. 4. П/и прыжки. 5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за явлениями общественной жизни. 2. Трудовые поручения. 3. П/и (ориентировка в пространстве). 4. Индивидуальная работа. 5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Целевая прогулка. 2. Трудовые поручения. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (метание) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за живой природой (растительный мир). 2. Труд (санитарная уборка участков). 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. Народные игры.

Вечер	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Театрализованные игры 3. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 4. Индивидуальная работа по развитию речи.	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Чтение художественной литературы. 3. Работа в физкультурном уголке. 4. Индивидуальная работа (сенсорное воспитание) 5. Строительные игры	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Развлечения, досуги. 3. Игры с игрушками на развитие мелкой моторики. 4. Самостоятельная художественная деятельность.	1. Сюжетно-ролевая игра 2. Театрализованные игры. 3. Рассматривание иллюстраций, репродукций 4. Работа с родителями	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности. 3. Хозяйственно-бытовой труд 4. Строительные игры
-------	--	--	--	--	---

3.1.7.2. Тематический план второй младшей группы №9 на 2023-2024 учебный год

МЕСЯЦ	1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ	5 НЕДЕЛЯ
СЕНТЯБРЬ	Прощай, лето!	Мой детский сад	Ягоды	Грибы	Деревья
ОКТЯБРЬ	Лес	Овощи	Фрукты	Зимующие птицы	_____
НОЯБРЬ	Дикие животные	Осень	Домашние птицы	Домашние животные	_____
ДЕКАБРЬ	Зима	Одежда, обувь	Мебель	Посуда	Новый год
ЯНВАРЬ	_____	Зимние забавы	Продукты питания	Транспорт	_____
ФЕВРАЛЬ	Музыкальные инструменты	Профессии	Сказки	День защитника Отечества	_____
МАРТ	Международный день 8 Марта	Семья	Перелетные птицы	Весна	Мой дом
АПРЕЛЬ	Улицы города	День космонавтики	Комнатные растения	Цветы	_____
МАЙ	День Победы	Насекомые	Рыбы	Здравствуй, лето!	_____

3.1.7.3. Календарный план воспитательной работы во второй младшей группе № 9 на 2023-2024 учебный год

Таблица

№ п/п	Праздники, Памятные даты	Событие (название и форма)	Сроки	Ответственный
	Сентябрь			
1.	1 сентября. День знаний	Праздник «День знаний»	1.09	Музыкальные руководители, воспитатели
2.	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Конкурс рисунков «Наш любимый детский сад»	20-30.09	Музыкальные руководители, воспитатели
	Октябрь			
3.	1 октября День пожилых людей	Праздничный концерт	1-4.10	Музыкальные руководители, воспитатели
	Ноябрь			
4.	Последнее воскресенье День матери в России	«Моя любимая мама» Праздничный концерт	25-30.11	Музыкальные руководители, воспитатели
	Декабрь			
5.	31 декабря Новый год	«Новогодний праздник» Утренники	22-30.01	Музыкальные рук-водители, воспитатели
	Февраль			
.	23 февраля День защитника отечества	«День защитников отечества» Праздничный концерт	23-26.02	Музыкальные руководители, воспитатели
	Март			
.	8 марта Международный женский день	Праздничный концерт посвященный всем женщинам	8-12.03	Музыкальные руководители, воспитатели
	27 марта Всемирный день театра	«Все любят театр» Показ сказок, инсценировок для детей. Выставка иллюстраций по сказкам	27-29.03	Воспитатели

	Апрель			
8.	12 апреля День космонавтики	Выставка поделок «Загадочный космос»	12-17.04	Воспитатели
	Май			
9.	1 мая Праздник весны и труда	Выставка рисунков «Праздник всех трудящихся»	1-7 мая	Воспитатели
10.	9 мая День Победы	Праздничный концерт, посвященный Дню Победы	7-12 мая	Музыкальные руководители, воспитатели
	Июнь			
11.	1 июня День защиты детей	«Веселые старты» Спортивное развлечение	1-3.06	Музыкальные руководители, Инструктор ФИЗО воспитатели
	Июль			
12.	8 июля День семьи, любви и верности	Выставка рисунков «Моя семья»	8-15.07	Воспитатели
	Август			
13.	22 августа День Государственного флага Российской Федерации	Выставка рисунков и поделок «Российский триколор»	22-25.08	Воспитатели

3.1.7.4. Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми второй младшей группы

образовательная область	ООД	Тема ООД	цель	Коррекционная задача	Этнокультурная составляющая	Литература	Материально-техническое оснащение
Тема проекта: «Прощай, лето!» Цель проекта: Закрепление знаний и представлений о лете как времени года, его признаках. Дата реализации: 1 неделя сентября Итоговое мероприятие: Выставка детских работ							
Познавательное развитие	ФЭМП	Путешествие на поезде	Познакомить с понятиями «один», «много», «ни одного». Учить находить в	Развивать умение играть в игры на релаксацию для снятия	Знакомство детей с потешками.	конспект	Мелкие игрушки, обручи, д/и «Волшебный мешочек»

			окружающей обстановке много однородных предметов и выделять из нее один предмет.	эмоционального напряжения			
	ФЦКМ	Лето	Расширить представление детей о лете, как времени года; уточнить знания о лесе	Развивать речевую активность и познавательную деятельность детей	Знакомство с народной игрой «У медведя во бору»	конспект	карточки-картинки с изображением леса, цветов, насекомых; иллюстрации летних развлечений, картинки с изображением природных явлений.
	Конструирование	«Вот какие разные у нас дорожки»	Помочь детям установить ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов	Сформировать у детей представление об окружающих реалиях; обучать детей способам обследования на осязание	Учить восхищаться красотой дорожек детского сада	И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.16	Деревянный конструктор, мелкие игрушки, мяч.
Речевое развитие	Развитие речи	Игрушки	Обогащать словарный запас детей. Способствовать сенсорному развитию.			конспект	Наполнение игровых центров группы (игрушки: куклы, машинки, животные)
	Чтение художественной литературы	Песенка «Жили у бабуси»	Учить слушать песенку, понимать смысл.	Прививать детям любовь к художественному слову.	Знакомить с р.н.п. «Жили у бабуси»	конспект	Игрушки, шапочки-маски (большие и маленькие).
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Знакомство с пластилином	Познакомить с пластилином и его свойствами.	Научить лепить палочки, раскатывать пластилин между ладонями.	Познакомить со сказкой «Колобок»	Комплексные занятия стр.29	Игрушка-колобок, пластилин, доски, салфетки.
	Рисование	Знакомство с карандашом и бумагой	Познакомить с карандашом и бумагой	Учить правильно держать карандаш в руке и	Познакомить с потешкой про солнышко	Комплексные занятия стр.35.	Игрушки, цветы, рисунки цветов, наборы карандашей и образцы

				проводить прямые линии.			бумаги.
Тема проекта: «Мой детский сад» Цель проекта: Формирование духовно-нравственного отношения и чувства к детскому саду. Дата реализации: 2 неделя сентября Итоговое мероприятие: Выставка детских работ							
Познавательное развитие	ФЭМП	Количество и счет	Вызвать у детей интерес от процесса пересчитывания предметов	Закрепить знания о цветах и формах предметов.	Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, пять вышли пальчики гулять».	конспект	Игрушки, корзинки, детали деревянного конструктора.
	ФЦКМ	Хорошо у нас в детском саду	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	Воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу	Хороводная игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Стр.15	Письмо с приглашением на экскурсию по детскому саду.
	Конструирование	«Вот какие разные у нас дорожки»	Помочь детям установить ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов	Сформировать у детей представление об окружающих реалиях; обучать детей способам обследования на осязание	Учить восхищаться красотой дорожек детского сада	И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.16	Конструкторы пластмассовые разного размера разного размера, машинки.
Речевое развитие	Развитие речи	Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом»	учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ.	Упражнять детей в назывании предмета и его признаков, подводить к его описанию.	Развивать интерес, любовь к своему детскому саду	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.23	Строительный конструктор, мелкие игрушки, мяч.
	Чтение художеств	Чтение стихотворения	Познакомить детей со стихами А.Барто,	Работа над правильным	Развивать интерес, любовь к своему	Комплексные занятия. Стр. 53	Хрестоматия для детей 3-4 лет, игрушки группы.

	енной литературы	й А.Барто из цикла «Игрушки»	воспитывать добрые чувства	произношением гласных звуков, их дифференциацией	детскому саду		
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Красивые дорожки	Учить накладывать цветные полоски на картон	Обучать способам обследования и осязания		конспект	Иллюстрированный материал, образец выполнения, игрушки.
	Рисование	«Наша красивая группа»	познакомить детей с кистью, гуашью, водой и бумагой	Развивать желание рисовать кистью.		конспект	Альбомный лист, гуашь, салфетки, кисть.
<p>Тема проекта: «Ягоды» Цель проекта: Познакомить детей с дарами природы – ягодами, показать их разнообразие. Развивать речь детей, умение называть правильно знакомые ягоды. Воспитывать бережное отношение к природе Дата реализации: 3 неделя сентября Итоговое мероприятие: Выставка детских работ</p>							
Познавательное развитие	ФЭМП	Утро; большой и маленький; один и много	познакомить с частью суток – утро, учить правильно употреблять этот термин в речи; учить сравнивать знакомые предметы по величине	обучать детей способам обследования на осязание	Использовать как наглядное пособие народную игрушку - матрешку	Е.Колесникова «Я начинаю считать» стр.11	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», картинки с изображением кошки и котенка
	ФЦКМ	Путешествие в лес за грибами и ягодами	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке	Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму, цвет	Рассматривать кукол в национальной одежде, называть детали их костюмов.	Комплексные занятия ,стр.90 Карпеева стр.33	Д/м- карточки «сравнение групп предметов один-много ,иллюстрац .материал «Грибы», «Ягоды».Раздаточный : цветные карандаши ,рисунки на каждого ребенка- ягода и гриб
	Конструирование	«Как узкая дорожка стала широкой»	Вызвать интерес к конструированию дорожки из кирпичиков.	Развивать умение ориентироваться на признаки объекта.		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.20	Д.м-образец постройки. Раздаточный материал : строительный конструктор на каждого ребенка

Речевое развитие	Развитие речи	Пересказ сказки «Курочка Ряба»	учить пересказу знакомых детям литературных произведений	развивать умение ориентироваться на признаки объекта.	Знакомить с произведениями русского фольклора	О.С.Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет” стр.16	Демонстрац .материал: настольный театр «Курочка Ряба»Раздаточный - круги разного цвета по количеству персонажей сказки на каждого ребенка
	Чтение художественной литературы	Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка».	вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя	закреплять знания детей о сенсорных свойствах и качествах предметов		Стр. 19, №4. «Комплексные занятия»	Детская хрестоматия, иллюстрации к стихотворению
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	«Мой весёлый, звонкий мяч...»	Вызвать у детей интерес к лепке, как виду изодетельности, позволяющему создавать объёмные изображения	Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 16	Демонстр .материал: мяч большой резиновый, образец раздаточный: стеки доска для лепки, пластилин на каждого ребенка
	Рисование	Разноцветные шарики	Вызвать интерес у детей к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками	Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука»		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 22	Демонстрац Материал: цветные шарики пластмассовые, кукла Катя. Раздаточный- ½ листа альбома ,гуашь, кисти, салфетки, баночки для воды

Тема проекта: «Грибы»

Цель проекта:Познакомить детей с дарами природы – грибами , показать их разнообразие. Развивать речь детей, умение называть правильно знакомые грибы .

Воспитывать бережное отношение к природе

Дата реализации: 4 неделя сентября

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ

Познавательное развитие	ФЭМП	Утро; большой и маленький; один и много.	познакомить с частью суток – утро, учить правильно употреблять этот термин в речи; учить сравнивать знакомые предметы по величине	обучать детей способам обследования на осязание	Использовать как наглядное пособие народную игрушку - матрешку	Е.Колесникова «Я начинаю считать» стр.11	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», картинки с изображением кошки и котенка
	ФЦКМ	“Что у осени в корзинке”	Формирование у детей простейших представлений о грибах	обучать детей способам обследования на осязание, слух, обоняние, вкус	Формировать представление о грибах, растущих в лесах Нижнекамска	Комплексные занятия стр 37, 78 Карпеева стр 33	Д.м. - цветные иллюстрации с изображением живой и неживой природы, корзина с плодами
	Конструирование	«Как узкая дорожка стала широкой»	Вызвать интерес к конструированию дорожки из кирпичиков.	Развивать умение ориентироваться на признаки объекта.		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.20	Демонстр. материал: образец постройки. Раздаточный материал-строительный конструктор на каждого ребенка
Речевое развитие	Развитие речи	Описание фруктов.	учить составлять описание предмета,упражнять в согласовании существительных, прилагательных	учить детей произносить звук длительно, на одном выдохе.	Формировать представление о фруктах, растущих в садах Нижнекамска	О.С.Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет” стр.72	Демонстр. материал: хрестоматия ,иллюстрации с изображением фруктов. Раздат: фрукты-муляжи (яблоко, груша, апельсин)-на каждого ребенка
	Чтение художественной литературы	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	познакомить с новой сказкой; учить отвечать на вопросы по содержанию	развивать слуховое восприятие	Знакомить с произведениями русского фольклора	Комплексные занятия. Стр. 41, № 4	Книга с иллюстрациями «Кот, петух и лиса». Музыкальные инструменты: барабан, колокольчик, звучащий молоточек; ширма Р/м-пособие «Блоки Дьенеша»для моделирования персонажей сказки
	Апликация	«Яблоко с	Учить составлять	Развивать	Формировать	И. А. Лыкова	Демонстр.материал-

	ия	листочками»	цельный аппликативный образ из 2-3 готовых силуэтов	ориентировку на плоскости	представление о фруктах, растущих в садах Нижнекамска	«Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 24	образец, муляж пластмассовый -яблоко, иллюстративный материал «Фрукты»Раздат. -клей-карандаш. листы бумаги, салфетки
	Рисование	«Яблоко с листочком и червячком»	Учить детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы	Развивать чувство цвета, формы		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 26	Демонстр. материал: образец, муляж яблоко, иллюстративный материал «Фрукты» Раздаточный: гуашь, баночки с водой, кисти на каждого ребенка
.Тема проекта; «Деревья» Цель проекта; Дата реализации: 5 неделя сентября Итоговое мероприятие: Выставка детских работ							

Познавательное развитие	ФЭМП	День; круг; число 1	познакомить с числом 1; познакомить с геометрической фигурой – круг; учить обследовать круг осязательно двигательным путем; обводить круг по точкам	формировать у детей зрительные способности обследования предметов	Использовать как наглядное пособие народную игрушку - матрешку	Е.Колесникова «Я начинаю считать» стр.15 Карпеева стр.27	Дем.материал: игрушки ,плакат «Геометрические фигуры». пособие «Части суток»,раздаточный-лист с изображ. круга на каждого ребенка, шнурки на каждого ребенка
	ФЦКМ	Деревья и кустарники на нашем участке	Закрепить названия деревьев, их строение и внешнее отличие от кустарников		Воспитывать любовь и уважение к природе	Комплексные занятия стр.218	Цветные иллюстрации с изображением деревьев и кустарников.
	Конструирование	«Как дорожка превратилась в лабиринт»	Вызвать интерес к конструированию лабиринта- дорожки с поворотами	Развивать мелкую моторику		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.24	Демонстр. материал-образец постройки. Раздаточный материал-строительный конструктор на

							каждого ребенка
Речевое развитие	Развитие речи	Проведение игры “Что в мешке у Буратино”	учить называть овощи и их признаки (величину, цвет); правильно отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ.	Развивать речевое дыхание, ориентировку в пространстве		О.С.Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет” стр.52	Демонстрац .материал: кукла Буратино, чудесный мешочек ,муляжи овощей. Раздат. : цветные карандаши, картин-ка с изображением моркови.
	Чтение художественной литературы	Рассказывание сказки «Репка»	Учить отвечать на вопросы по содержанию, осуществлять сериацию	Развивать слуховое восприятие	Знакомить с произведениями русского фольклора	Комплексные занятия, стр.112	Демонстрац.материал: книга с иллюстрациями «Репка» .Настольный театр «Репка» Раздаточный: «Блоки Дъенеша»для моделирования персонажей сказки
	Лепка	«Репка на грядке»	Учить лепить репку, моделировать листья и прикреплять к основной форме.	Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 32	Д.м- муляж «Репка».Р.м-пластилин, доски, стеки
	Рисование	Рисование с элементами аппликации «Мышка и репка»	Учить создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки.	Развивать мелкую моторику, цветовосприятие		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 38	Демонстрац . «игрушка Мышка» .Театр «Репка» Раздат. : «Блоки Дъенеша»для моделирования персонажей сказки

Тема проекта: «Лес»

Цель проекта: Учить детей правильно называть дары леса, подвести к составлению короткого описательного рассказа. Воспитывать бережное отношение к природе.

Дата реализации: 1 неделя октября

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ

Познавательное	ФЭМП	День; круг; число 1	познакомить с числом 1; познакомить с геометрической фигурой – круг; учить обследовать круг осязательно двигательным путем; обводить круг по точкам	формировать у детей зрительные способности обследования предметов	Использовать как наглядное пособие народную игрушку - матрешку	Е.Колесникова «Я начинаю считать» стр.15	Дем.материал: игрушки ,плакат «Геометрические фигуры».пособие «Части суток»,раздаточный- лист с изображ. круга на каждого ребенка, шнурки на каждого ребенка
	ФЦКМ	“Листопад,лист опад, засыпает старый сад”	Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев		Воспитывать любовь к природе родного края	Комплексные занятия стр. 43	Д/м-иллюстрат.матер «Лес»,р/м-дары леса (желуди,шишки) Аудиозаписи: Моцарт, «Марш» П. И. Чайковского, «Вальс» С. Майкапара.
	Конструирование	«Как прямая дорожка превратилась в кривую»	Вызвать интерес к конструированию лабиринта- дорожки с поворотами	Развивать мелкую моторику		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.28	Демонстр .материал- образец постройки. Раздат.: строительный конструктор на каждого ребенка
Речевое развитие	Развитие речи	Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке.	учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке.	Развивать речевое дыхание, ориентировку в пространстве		О.С.Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет” стр.52	Демонстрац материал-мышка и мишка игрушки
	Чтение художественной литературы	Чтение сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Довести до сознания детей замысел сказки, помочь в оценке персонажей	Развивать слуховое восприятие	Знакомить с произведениями русского фольклора	Комплексные занятия, стр.80	Дем. мат-книга с иллюстрациями «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Раздаточный материал: счетные палочки
	Аппликация	«На лесной полянке»	Обрывнойнаклеивать лесную полянку из кусочков рваной и мятой бумаги.	Развивать творчество.		«Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 32	Демонстр.мат: образец, макет полянки со зверушками и лесными ,раздат-цветная бумага. клей,к исти

	Рисование	Ягодка за ягодкой (на кустиках)	Учить детей создавать ритмические композиции. Рисование ягодок ватными палочками или пальчиками.	Развивать мелкую моторику, цветовосприятие	Воспитывать интерес к родной природе	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 38	Дем.мат -плакат «Ягоды»,раздаточный- : гуашь, баночки с водой .ватные палочки, ½ альб. листа
<p>Тема проекта: «Овощи» Цель проекта: Знакомить детей с понятием «овощи», учить правильно называть их, изображать. Развивать речь детей, умение отличать фрукты и овощи. Воспитывать наблюдательность Дата реализации: 2 неделя октября Итоговое мероприятие: Выставка детских работ</p>							
Познавательное развитие	ФЭМП	Вечер; высокий – низкий, большой – маленький, один – много.	познакомить с частью суток – вечер, учить правильно употреблять этот термин в речи; учить сравнивать знакомые предметы по величине (высокий – низкий)	Развивать ориентировку в пространстве	Развивать интерес, любовь к своему детскому саду	Е.Колесникова «Я начинаю считать» стр.21	Д/м игра дид. «Время суток», картинки с изображением утра, дня, вечера и ночи, карточки «сравнение групп предметов один-много», игрушки разной высоты- Раздат.-геом. пеналы, счетные палочки.
	ФЦКМ	Познакомить детей с обобщающим понятием «овощи».	Уточнить и расширить их словарь по теме. Познакомить детей с местом произрастания овощей		Знакомить с овощами, которые выращивают в нашем краю	Карпеева стр.15	Демонстрационный материал: картинки с изображением овощей, игрушки- муляжи овощей, доски для лепки, пластилин, салфетки
	Конструирование	«Как в лесу возле дорожки выросли грибы»	Вызвать интерес к конструированию грибов из бытового материала, созданию коллективной композиции	Развивать моторику, ориентировку в пространстве		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.32	Демонстр.материал: плакат «Грибы».Раздаточный: желуди и пластилин

Речевое развитие	Развитие речи	Рассматривание картины “Мы играем в кубики, строим дом”	учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ.	Упражнять детей в назывании предмета и его признаков, подводить к его описанию.	Развивать интерес, любовь к своему детскому саду	О.С.Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет” стр.23	Дем.мат: картина «“Мы играем в кубики, строим дом”»,раздаточный-кубики на каждого ребенка по 8-10 штук.
	Чтение художественной литературы	Чтение стихотворений А.Барто из цикла «Игрушки»	Познакомить детей со стихами А.Барто, воспитывать добрые чувства	Работа над правильным произношением гласных звуков, их дифференциацией.	Развивать интерес, любовь к своему детскому саду	Комплексные занятия. Стр. 53	Дем.мат-, матрешка, кукла, альбом ,лошадка, машина, самолет, трактор и другие предметы, книга А.Барто с иллюстрациями. Раздаточный: мелкие игрушки.
	Лепка	«Сороконожка» (по мотивам стихотворения)	Продолжать учить лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения.	Развивать наглядно-образное мышление,		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 24	Дем.материал-картинка с изображением сороконожки, раздаточный: пластилин, стеки, доски
	Рисование	«Мой весёлый, звонкий мяч...»	Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двуцветные предметы (мяч).	Развивать глазомер.		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 26	Д/м-мяч резиновый, образец Р/м-мячи маленькие на кажд. реб

Тема проекта: «Фрукты»

Цель проекта: Знакомить детей с понятием «фрукты», учить правильно называть их, изображать. Развивать речь детей, пополнять словарный запас. Воспитывать любознательность.

Дата реализации: 3 неделя октября

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ

Познавательное развитие	ФЭМП	Вечер; высокий – низкий, большой – маленький, один – много.	познакомить с частью суток – вечер, учить правильно употреблять этот термин в речи; учить сравнивать знакомые предметы по величине (высокий – низкий)	Развивать ориентировку в пространстве	Развивать интерес, любовь к своему детскому саду	Е.Колесникова «Я начинаю считать» стр.21	Д/м игра дид. «Время суток», картинки с изображением утра, дня, вечера и ночи, карточки «сравнение групп предметов один-много», игрушки разной высоты-Раздат.-геом. пеналы, счетные палочки.
	ФЦКМ	Плоды фруктовых деревьев	Уточнить и активизировать словарь детей по теме. Познакомить их с обобщающим понятием «фрукты».		Знакомить с фруктами, выращиваемыми в нашей республике	Комплексные занятия стр.77 Карпеева стр 21	Корзина с фруктами, иллюстрации изображением фруктового сада, вырезанные из цветной бумаги фрукты
	Конструирование	«Как на кустиках поспели ягодки»	Закрепить технику скатывания шариков из бумажных салфеток и приклеивания	Развивать мелкую моторику, тактильное восприятие		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.36	Д/м-иллюстрации «Ягоды»,р/м-салфетки цветные,клей.листы бумаги
Речевое развитие	Развитие речи	Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха.	подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке.	Учить подражать звукам различных предметов и животных	Знакомить с произведениями русского фольклора	О.С.Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет” стр.52	Д/м-игрушки-поезд,корова,петух,кукушка ,кукла в нар.костюме.Р/м-мелкие игрушки.
	Чтение художественной литературы	Чтение русской народной сказки «Три медведя»	Познакомить с новой сказкой, воспитывать чувство сопереживания	Развивать слуховое восприятие		Комплексные занятия, стр.60	Д/м-книга с иллюстрациями «Три медведя»,игрушка – кукла Маша ,разд.м-круги цветные коричневые
	Аппликация	Аппликация с элементами рисования «Дождь, дождь»	Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными	Развивать ориентировку на плоскости	Развивать интерес к родной природе	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 32	Д/м-образец, иллюстрации с видами природы,ИКТ-аудиозапись «Дождь»Бетховен,р/м-карандаши, листы,цв.бумага

			карандашами.				
	Рисование	Полосатые полотенца для лесных зверушек (постирушки)	Учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике.	Развивать цветовосприятие		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 38	Д/м-образец, мольберт. Р/м-карандаши цв, листы прямоуг. формы
<p>Тема проекта: «Зимующие птицы» Цель проекта: учить различать зимующих птиц, правильно называть их. Развивать речь детей. Пополнять словарный запас. Воспитывать любовь к природе.. Дата реализации: 4 неделя октября Итоговое мероприятие: Выставка детских работ</p>							

Познавательное развитие	ФЭМП	Число 1; ночь; круг.	продолжать учить сравнивать совокупности предметов, различать где один предмет, где много; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации	учить обследовать форму осязательно-двигательным путем		Е. Колесникова «Я начинаю считать» стр.31	д/м-игрушки мелкие (овокупность), картинки с изобр. дом. животных), р/м-картинки дом. животных и их детенышей, геом. пенал
	ФЦКМ	Зимующие птицы	Познакомить детей с зимующими птицами. Формировать их представление об обобщающем понятии «зимующие птицы». Познакомить детей со строением птиц		Познакомить с птицами нашего края	Карпеева стр 68.	Д/м-иллюстрации с голубем, вороной и воробьем, дерев. кормушка. Р/м-карандаши и листы с изобр. этих птиц, нарис. по точкам
	Конструирование	«Как шишки превратились в птичек и рыбок»	Вызвать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов.	Развивать мелкую моторику, тактильное восприятие		И. Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.36	Д/м-картинки с изобр. птичек и рыбок, образец, мольберт, р/м-шишки. пластилин.

Речевое развитие	Развитие речи	Описание внешнего вида куклы Оли.	сформировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ.	согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе.	Знакомить с произведениями русского фольклора	О.С.Ушакова "Развитие речи детей 3-5 лет" стр.52	Д/м-кукла Оля. Р/м-одежда для куклы
	Чтение художественной литературы	Чтение стихотворения А.Плещеева «Осень наступила»	Развивать поэтический слух, умение заучивать стихотворение	Развивать слуховое восприятие		Комплексные занятия, стр.78	Д/м-хрестомтия . слайды с осенними пейзажами, р/м-листы бумаги, карандаши.
	Лепка	«Лесной магазин» (по сюжету стихотворения)	Учить лепить животных конструктивным способом из 3-4 деталей, передавая самое общее представление о внешнем виде.	Развивать чувство формы, мелкую моторику.	Развивать интерес к родной природе	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 60	Д/м-образец, игрушки – медведь ,лиса ,белка.Р/м-игрушки мелкие, пластилин ,стеки ,салфетки
	Рисование	Падают, падают листья - в нашем саду листопад	Учить рисовать осенние листья приёмом ритмичного «примакивания».	Развивать чувство цвета и ритма		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 43	Д/м-хрестоматия. Слайды с осенними пейзажами, р/м-листы бумаги, карандаши.

Тема проекта: «Дикие животные»

Цель проекта: Познакомить с понятием «Дикие животные», учить различать диких и домашних животных, правильно называть их. Развивать речь детей.

Пополнять словарный запас. Воспитывать любовь к животным.

Дата реализации: 1 неделя ноября

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ

Познавательное развитие	ФЭМП	Число 1; ночь; круг.	продолжать учить сравнивать совокупности предметов, различать где один предмет, где много; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации	учить обследовать форму осязательно-двигательным путем		Е.Колесникова «Я начинаю считать» стр.31	д/м-игрушки мелкие(овокупность),картинки с изобр. дом. животных) ,р/м-картинки дом. животных и их детенышей, геом.пенал
	ФЦКМ	Дикие животные	Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных.	Формировать зрительно-двигательные умения при планомерном, целе направленном обследовании изображений диких животных на картинках	Развивать интерес, любовь к родной природе	Комплексные занятия, стр.142 Карпеева стр 52	Д/м-панно зимний лес,картинки с медведем,зайцем,белкой и лисой.Р/м-мелкие игрушки из серии «Дикие животные»
	Конструирование	«Как облака стали тучами, и пошел дождь»	Закрепить технику скатывания шариков и технику раскатывания жгутика	Развивать координацию движений в системе «глаз-рука»	Развивать интерес, любовь к родной природе	И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.44	Д/м-образец, картинки-тучи и облака .Р/м-салфетки, картон, клей.
Речевое развитие	Развитие речи	Составление описания по предметной картине «Осень»	учить составлять короткие рассказы по картинке.	учить детей четко и ясно произносить звук ц, регулировать темп речи.		О.С.Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет” стр.52	Д/м-картина «Осень».ИКТ-аудиозапись «Осень»Бетховен. Р/м-маленькие мольберты на каждого ребенка,листочки.
	Чтение художественной литературы	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик»	Развивать поэтический слух, умение заучивать стихотворение	Развивать слуховое восприятие		Комплексные занятия, стр.66	Д/м-хрестоматия с иллюстрациями,мольберт,игрушка зайчика.Р/м-игрушки мелкие.

	ры						
	Аппликация	«Листопад, листопад-листья по ветру летят» (коллективная композиция)	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад» продолжать знакомить с техникой обрывной аппликации. Познакомить с тёплыми цветами спектра. Воспитывать интерес к ярким, красивым явления природы.	Развивать чувство формы, мелкую моторику.	Развивать интерес к родной природе	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 60	Д/м-букет из опавших листьев разных деревьев, иллюстрация «Листопад», , половина листа ватмана, фланелеграф, картинки для фланелеграфа (листочки), мольберт, .Р/м-бумага зеленого, красного, желтого цветов, кисти ,клей
	Рисование	Дождик	Учить ритмично наносить штрихи при изображении дождя цветными карандашами	Развивать чувство цвета и ритма		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 45	Д/м-иллюстрации с явл. природы- дождя ,аудиозапись «Звуки дождя», мольберт ,р/м-листы бумаги, карандаши цветные.

Тема проекта: «Осень»

Цель проекта: знакомить детей с характерными особенностями осени, как времени года, учить замечать признаки осени, изменения в природе, одежде людей.

Развивать речь детей, умение отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к природе.

Дата реализации: 2 неделя ноября

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ

Познавательное развитие	ФЭМП	Число 2; слева, справа, на, под; толстый, тонкий.	познакомить с числом 2; учить различать и называть пространственные направления от себя: слева, справа, на, под; учить сравнивать знакомые предметы по величине	Обучать ориентировке в комнате с использованием слов, выражающих пространственные отношения		Е. Колесникова «Я начинаю считать» стр.31	Д/м- матрешка, игрушки разных размеров, кукольная мебель, изготовленная из разных материалов
-------------------------	------	---	---	---	--	---	--

	ФЦКМ	Осень	Знакомить с характерными признаками осени		Воспитывать любовь к природе	Карпеева стр.9	Д/м-иллюстрации «Листопад» ,мольберт, букет из опавших листьев разных деревьев,р/м-осенние листочки из картона Аудиозапись :«Вальс» С.
	Конструирование	«Как на заборчике открылись ворота»	Уточнить представление о воротах как важной части любого ограждения.	Развивать мелкую моторику, ассоциативное восприятие		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.52	Демонстр.материал-образец постройки. Раздаточный материал-строительный конструктор на каждого ребенка
Речевое развитие	Развитие речи	Составление описательного рассказа о домашних животных(коровы,лошади, козы)	учить по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух трех предложений, закрепить названия знакомых животных	учить говорить с разной силой голоса; обратить внимание на вопросительную интонацию.	Прививать интерес к домашним животным	О.С.Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет” стр.76	Д/м-игрушки коровы ,лошади ,козы. Картинка с изображ.эт.жив, мольберт ,чудесный мешочек .Р/м-мозаика.
	Чтение художественной литературы	Чтение стихотворения С.Маршака из цикла «Детки в клетке»	Познакомить с образами животных в стихотворении, развивать поэтический слух	Развивать слуховое восприятие	Воспитывать интерес к стихам	Комплексные занятия, стр.87	Д/м-книга С.Маршака с иллюстрациями,мешочек, мелкие игрушки: утенок, гусенок, цыпленок, тигренок, поросенок, слоненок, лягушонок, котенок, козленок.
	Аппликация	«Лямба» (по мотивам сказки – крошки) бумажная пластика	Вызвать интерес к лепке фантазийного существа по мотивам литературного образа. Показать сходства пластических образов, созданных из комка бумаги и пластилина	Развивать тактильное восприятие		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 128	Д/м-образец,мольберт.Р/м-салфетки,листы бумаги,клей,кисти на каждого ребенка. Пластилин мягкая бумага (салфетки, газеты, туалетная бумага), мелкие бусины и пуговички, фасоль.), клеёнки, салфетки бумажные и матерчатые.
	Рисование	Светлячок (по мотивам стихотворения)	Познакомить детей с явлением контраста. Учить рисовать светлячка белой или жёлтой краской на	Развивать цветовосприятие, ориентацию на плоскости		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду.	Д/м-хрестоматия с иллюстрациями, картинка с изображением светлячка, презентация- «Насекомые»,р/м-карандаши

			бумаге тёмно-синего цвета			Младшая группа», стр. 54	цв. ,листы бумаги.
<p>Тема проекта: «Домашние птицы» Цель проекта: Познакомить с понятием «Домашние птицы». Учить отличать их от диких птиц. Называть правильно и различать домашних птиц. Воспитывать интерес к окружающему миру Дата реализации: 3 неделя ноября Итоговое мероприятие: Выставка детских работ</p>							

Познавательное развитие	ФЭМП	Число 2; слева, справа, на, под; толстый, тонкий.	познакомить с числом 2; учить различать и называть пространственные направления от себя: слева, справа, на, под; учить сравнивать знакомые предметы по величине	Обучать ориентировке в комнате с использованием слов, выражающих пространственные отношения		Е.Колесникова «Я начинаю считать» стр.31	Д/м- матрешка, игрушки разных размеров, кукольная мебель, изготовленная из разных материалов
	ФЦКМ	«Цып-цып-цып, мои цыплятки.	Познакомить детей с домашними птицами.	формировать у детей зрительные способности обследования предметов	Развивать интерес, любовь к родному краю	Комплексные занятия ,стр.240	Игрушки- домашние птицы, желтая гуашь, кисти, бумага для рисования
	Конструирование	«Как заборчик превратился в загородку»	Создать проблемную ситуацию –предложить построить заборчик новым способом	Развивать мелкую моторику, ассоциативное восприятие		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.52	Демонстр.материал-образец постройки. Раздаточный материал- строительный конструктор на каждого ребенка
Речевое развитие	Развитие речи	Составление описательного рассказа о ворбье и вороне.	Развивать речь,воспитывать любовь к птицам,желание о них заботиться.	Развивать связную речь	Прививать интерес к птицам родного края	О.С.Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет” стр.	Д/м-иллюстрации с изобр.воробья и вороны,чудес.мешочек,кормушка.Р\м-мелкие игрушки птичек
	Чтение художественной литературы	Чтение «Сказки про глупого мышонка»	Познакомить с новой сказкой, показать образы героев	Развивать слуховое восприятие	Воспитывать интерес к стихам	Комплексные занятия, стр.112	Дем.мат-хрестоматия с иллюстрациями,игрушки мышонка,лошади,кошки,свинья.Р\м-мелкие игрушки.

	ры	С.Маршака Игровое упр. «Ладушки»				К/з стр.59	
	Лепка	Лепка по замыслу	Развивать умение задумывать содержание лепки, доводя замысел до конца, творческое мышление.	Развивать тактильное восприятие, моторику		И. А. Лыкова «Изобразитель ная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 76	Д/м- картинки с изображением зимующих птиц, мешочек, предметы, отличающиеся по нескольким признакам: твердые, мягкие, большие, маленькие, пушистые, гладкие и т. д. Р/м- пластилин, стеки, доски.
	Рисование	Сороконожка в магазине (вежливый разговор)	Учить рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий, согласовывать пропорции листа бумаги (фона) и задуманного образа.	Развивать способности к восприятию цвета и формы как основных средств художественной выразительности.		И. А. Лыкова «Изобразитель ная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 47	Д/м- иллюстрация сороконожки, образец, р/м- карандаши, листы бумаги.
<p>Тема проекта: «Домашние животные» Цель проекта: Познакомить с понятием «Домашние животные». Учить отличать их от диких. Называть правильно и различать домашних животных. Воспитывать интерес к окружающему миру. Дата реализации: 4 неделя ноября Итоговое мероприятие: Выставка детских работ</p>							

Познавательное развитие	ФЭМП	Число 2; треугольник; осень.	продолжать знакомить с числом 2; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, ,познакомить с геометрической фигурой – треугольник	Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму	Использовать в качестве наглядного пособия макет национального тат. блюда- эчпочмак	Е. Колесникова «Я начинаю считать» стр.42	Д/м- плакат «Геометр. фигуры», предметы- пирамида, эчпочмак из глины, р/м- пены геометрические, шнурки и счетн. палочки на каждого ребенка.
----------------------------	------	------------------------------------	--	---	---	---	---

	ФЦКМ	“Кто живет рядом с нами”	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения и образа жизни домашних животных	формировать у детей зрительные способности обследования предметов	Развивать интерес, любовь к родному краю	Комплексные занятия, стр.192 Карпеева стр.46	Д/м-игрушечный теремок с игрушками и (корова, теленок, коза, козленок, кошка, котенок), флаanelеграф, кукла Катя.Р/м-маленькие игрушки лошади и жеребенка,барана и овцы.
	Конструирование	«Как низкая башня стала высокой»	Дать понятие о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора	Развивать мелкую моторику, ассоциативное восприятие		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.58	Демонстр.материал-образец постройки. Раздаточный материал-строительный конструктор на каждого ребенка
Речевое развитие	Развитие речи	Рассматривание игрушек диких животных	подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке.	Развивать связную речь	Прививать интерес к животным родного края	О.С.Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет” стр.76	Д/м-панно «Зимний лес»,картинки с медведем,зайцем,белкой и лисой.Р/м-мелкие игрушки из серии «Дикие животные»
	Чтение художественной литературы	Чтение «Сказки про глупого мышонка» С.Маршака	Познакомить с новой сказкой, показать образы героев	Развивать слуховое восприятие	Воспитывать интерес к стихам	Комплексные занятия, стр.123	Д/м-книга С.Маршака с иллюстрациями,игрушка мышонка.Р/м-мелкие игрушки лошади,свиньи,утки.
	Лепка	Лепка по замыслу	Развивать умение задумывать содержание лепки, доводя замысел до конца, творческое мышление.	Развивать тактильное восприятие, моторику		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 76	Д/м- картинки с изображением диких животных,мешочек, предметы, отличающиеся по нескольким признакам: твердые, мягкие, большие-маленькие и т. д.Р/м-пластилин,стеки,доски
	Рисование	Постираем платочки и полотенца	Учить рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы (платочки и полотенца).	Развивать ориентацию на плоскости		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 100	Д/м-полотенца прямоуг. формы,веревка.Р/м-карандаши,листы бумаги.

Тема проекта: «Зима»

Цель проекта: Познакомить с временем года «Зима». Учить различать времена года, замечать изменения в природе, учить рассказывать по картинкам. Расширять знания детей об окружающем мире.

Дата реализации: 1 неделя декабря

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ

Познавательное развитие	ФЭМП	Число 2; треугольник; осень.	продолжать знакомить с числом 2; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, ,познакомить с геометрической фигурой – треугольник	Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму	Использовать в качестве наглядного пособия макет национального тат. блюда-эчпочмак	Е.Колесникова «Я начинаю считать» стр.42	Д/м-плакат «Геометр.фигуры»,предметы-пирамида.эчпочмак из глины,р/м-пеналы геометрические,шнурки и счетн.палочки на каждого ребенка.
	ФЦКМ	Зима в лесу	Формировать представление о животном мире, учить узнавать и называть лесных животных		Знакомить с дикими животными Татарстана	Комплексные занятия, стр.115 Карпеева стр.64	Д/м-картина «Зима»,илл. «Зимние явления»,дид. пособие «Времена года»,р/м-игрушки зверей диких на кажд. ребенка.
	Конструирование	«Как обычная башня стала необычной»	Закрепить способ конструирования линейной вертикальной постройки	Развивать мелкую моторику, ассоциативное восприятие		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр. 62	Демонстр.материал-образец постройки. Раздаточный материал-строительный конструктор на каждого ребенка
	Развитие речи	Описание предметов одежды куклы Оли	Связная речь: учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы	учить детей отчетливо и достаточно громко произносить слова со звуками п и пь		О.С.Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет” стр.76	Д/м-кукла Оля.Р/м-одежда для куклы

			законченным предложением.				
	Чтение художественной литературы	Чтение рус. нар. сказки «Колобок» (в обработке Ушинского)	Познакомить со сказкой, учить слушать и отвечать на вопросы	Развивать слуховое восприятие	Воспитывать интерес к народному творчеству	Комплексные занятия, стр.47	Д/м-театр «Колобок», книга с иллюстрациями, ИКТ-аудиозапись со сказкой «Колобок», ширма Р/м-игрушки – мячики на каждого ребенка («колобки»).
	Аппликация	Аппликация с элементами рисования «Колобок на окошке»	Учить создавать выразительный образ колобка в технике аппликации. Показать варианты оформления окошка рисовать занавески, наклеивать на ставеньки декоративные элементы	Развивать чувство цвета, формы и композиции.		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 76	Д/м-театр «Колобок», книга с иллюстрациями, ИКТ-аудиозапись со сказкой «Колобок», ширма Р/м-цветн. бумага желтого цвета, клей, салфетки, кисти
	Рисование	Колобок покатился по дорожке.	Продолжать учить рисовать по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поёт песенку	Развивать ориентацию на плоскости		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 100	Д/м-театр «Колобок», книга с иллюстрациями, ИКТ-аудиозапись со сказкой «Колобок»; Р/м-листы альбомные, салфетки, кисти, гуашь желт. цвета.
<p>Тема проекта: «Одежда. Обувь» Цель проекта: Учить детей различать и правильно называть предметы одежды и виды обуви. классифицировать по типам «мужская», «женская», «детская». Развивать речь детей, расширять словарный запас Дата реализации: 2 неделя декабря Итоговое мероприятие: Выставка детских работ</p>							

Познавательное развитие	ФЭМП	Число 3; большая, поменьше, маленькая; треугольник	познакомить с числом 3; учить называть числительные по порядку, указывая на предметы; относить последнее числительное ко всей группе предметов	Учить сравнивать и группировать детали по размеру.		Е. Колесникова «Я начинаю считать» стр.65	Д/м-плакат «Геометр. фигуры», предметы-пирамида, эчпочмак из глины, р/м-пеналы геометрические, шнурки и счетн. палочки на каждого ребенка. мелкие игрушки.
	ФЦКМ	“Одежда”	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам		Формировать понятие «национальная одежда»	стр.10 Карпеева стр58	Д/м-столы с разлож. на них кук. одеждой («Магазин»), касса, сумки, игрушки, тележки. Р/м-сумочки и мешочки на кадого ребенка.
	Конструирование	«Как башня превратилась в пирамиду»	Дать представление о пирамиде. Предложить сравнить пирамиду с башней.	Учить сравнивать и группировать детали по размеру.		И. Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.64	Демонстр. материал-образец постройки. Раздаточный материал-строительный конструктор на каждого ребенка
Речевое развитие	Развитие речи	Пересказ сказки “Репка”	учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки “Репка”; закреплять в активном словаре названия детенышей животных.	Учить сохранять последовательность сюжета в процессе пересказа знакомых сказок,	Воспитывать интерес к устному народному творчеству	О.С. Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет” стр.58	Д/м-сказка «Репка»(книга и театр), чудесный мешочек, муз. инструменты-колокольчик, молоток и ширма. Р/м-мелкие игрушки детенышей диких животных.
	Чтение художественной литературы	Чтение русской народной сказки «Маша и медведь»	Познакомить с новой сказкой, помочь понять скрытый замысел девочки Машеньки	Развивать слуховое восприятие	Воспитывать интерес к устному народному творчеству	Комплексные занятия, стр.106	Д/м-книга «Маша и медведь» с иллюстрациями, кукла Маши и медведь. Р/м-муз. инструменты колокольчик и бубен.
	Лепка	«Баю-бай, засыпай»	Учить детей лепить образы спящих игрушек в стилистике	Развивать чувство цвета, формы и композиции.	Вызвать эмоциональный отклик при	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в	Д/м-образец, р/м-пластилин, спичечные коробки и другие маленькие коробочки,

			«пеленашек». активизировать приёмы декорирования лепных поделок.		создании простейших форм для обыгрывания	детском саду. Младшая группа», стр. 92	пуговицы, бусины, семена гороха и фасоли, маленькие бантики, узкие ленточки, салфетки бумажные и матерчатые, клеёнки
	Рисование	Вьюга - завирушка	Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги. познакомить с техникой рисования «по мокрому».	Развивать чувство цвета и композиции.		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 100	Д/м-иллюстрации с прир.явлением «Вьюга»,образец.Р/м-снежки на каждого ребенка.листы.гуашь.кисти и баночка с водой.

Тема проекта:«Мебель»

Цель проекта: Знакомить детей с различными видами мебели. Учить различать и правильно называть предметы мебели. Воспитывать бережное отношение к мебели в детском саду.

Дата реализации: 3 неделя декабря

Итоговое мероприятие:Выставка детских работ

Познавательное развитие	ФЭМП	Число 3; большая, поменьше, маленькая; треугольник	познакомить с числом 3; учить называть числительные по порядку, указывая на предметы; относить последнее числительное ко всей группе предметов	Учить сравнивать и группировать детали по размеру.		Е.Колесникова «Я начинаю считать» стр.65	Д/м-плакат «Геометр.фигуры»,предметы-пирамида.эчпочмак из глины,р/м-пеналы геометрические,шнурки и счетн.палочки на каждого ребенка.мелкие игрушки.
	ФЦКМ	“Мебель”	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.	Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира		М. Карпеева стр.102	Д.м-образец постройки дворца из конструктора,иллюстрации из сказок,набор кукольной мебели,кукла Царевна.Р/м-игрушки-мелкая мебель.

	Конструирование	«Вот какие разные у нас елочки»	Вызвать интерес к конструированию елочек на плоскости из разных материалов	Развивать тактильное восприятие, чувство формы и пропорций		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр. 68	Демонстр.материал-образец постройки.елочка иск. Раздаточный материал-строительный конструктор на каждого ребенка
Речевое развитие	Развитие речи	Составление рассказа по картине «Катаемся на санках»	учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем.	учить использовать слова с противоположным значением.	Вызвать эмоциональный отклик на красоту зимней природы в родном городе.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.47	Д/м-картина «Катаемся на санках»,кукла .Р.м-игрушки для обыгрывания.
	Чтение художественной литературы	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет»	Познакомить с художественным произведением, оживить в памяти детей свои впечатления от снегопада	Развивать слуховое восприятие		Комплексные занятия стр.130	Д/м-книга Л.Воронко «Снег идет»с иллюстрациями, р/м-снежинки на кажд. ребенка
	Аппликация	Аппликация с элементами рисования «Снежинки-сестрички	Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга. Побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами	Развивать наглядно-образное мышление, ориентировку на плоскости	Воспитывать интерес к родной природе	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 107	Р/м:Бумажные формы (круги и шестигранники) одного размера, тёмно-синего, фиолетового цвета,; полоски бумаги белого цвета для составления снежинок; клей, клеевые кисточки; фломастеры, краска (гуашь) белого цвета; стаканчики с водой, тонкие кисти, матерчатые и бумажные салфетки. Д/м-. Варианты снежинок, составленных из белых полосок на цветных кругах и шестигранниках
	Рисование	Серпантин танцует	Продолжать учить свободно проводить линии различной конфигурации, разного цвета	Раскрепостить рисующую руку. Развивать чувство цвета и формы.		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 109	Д/м-образец,серпантин разного цвета. Белые листы бумаги разного формата и размера; гуашевые краски, фломастеры; кисти, палитры, стаканчики (баночки) с водой; салфетки бумажные и матерчатые;

							серпантин разного цвета.
<p>Тема проекта: «Посуда» Цель проекта: Знакомить детей с посудой, ее видами. Учить различать чайную, столовую посуду. Правильно называть предметы посуды, развивать речь детей. Воспитывать бережное отношение к посуде в детском саду. Дата реализации: 4 неделя декабря Итоговое мероприятие: Выставка детских работ</p>							

Познавательное развитие	ФЭМП	Число 3; слева, справа, наверху; большой, поменьше, маленький.	продолжать знакомить с числом 3; учить различать равенство по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, сколько	Обучать ориентировке в комнате с использованием слов, выражающих пространственные отношения		Е.Колесникова «Я начинаю считать» стр.69	Д/м-три куклы, три мяча, три обруча, карточки с изобр.трех предметов; р/м-пеналы геометрические
	ФЦКМ	Классификация посуды	.Учить детей классифицировать посуду (чайная, столовая); развивать разговорную речь, умение использовать полученные знания в ответах на вопросы; обогащать словарный запас слов.	Развивать зрительную память при классификации посуды	Познакомить с элементами орнамента татарской росписи посуды	К/з стр.96	Дем.мат-наборы кукольной посуды, иллюстративный материал «Посуда».Р/м-чашечка,ложечка,тарелочка и куклолка на кажд.реб
	Конструирование	«Как орешки превратились в яблочки»	Вызвать интерес к созданию елочных игрушек с деталью «крючок»	Развивать тактильное восприятие, координацию «глаз-рука»	Воспитывать интерес к традиционным праздникам	И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр. 72	Д/новогодние игрушки,елочка искусственная,р/м-орешки,плстилин,фольга.
Речевое развитие	Развитие речи	Описание кукол Даши и Димы	учить составлять рассказ по вопросам воспитателя. учить правильно называть предметы, их качества, действия;	закреплять правильное произношение звуков “д” и “дь”.		О.С.Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет” стр.49	Д/м-куклы Даша и ДимаР/м-одежда зимняя для кукол.
	Чтение художественной литературы	Чтение русской народной сказки	Познакомить с рус. нар.сказкой, с образом лисы, отличным от образа лисиц из других	Развивать слуховое восприятие	Воспитывать интерес к устному народному	Комплексные занятия стр.144	Д/м-книга «Снегурочка и лиса» с иллюстрациями.Р/м-книги с народ.сказками, ярко иллюстрированные.

ры	«Снегуршка и лиса»	сказок		творчеству		
Лепка	«Новогодние игрушки»	Учить моделировать разные ёлочные игрушки. Активизировать освоенные способы лепки и приёмы оформления поделок.	Развивать наглядно-образное мышление, ориентировку на плоскости	Воспитывать интерес к традиционным праздникам	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 111	Р/м-Солёное тесто, формочки для выпечки, тесьма для петелек, нарезанная на кусочки длиной 10-15 см, бусины, пуговицы, семена цветной фасоли и гороха, салфетки бумажные и матерчатые. Д/м-поделки из солёного теста разной формы, подготовленные воспитателем.
Рисование	<u>НРК «Украсть одежду» (фартук, ичиги, калфак, тюбетейку)</u>	Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы раскрашивания элементов национального орнамента (ромашка, василек, колокольчик, листья и т. д.). Учить рисовать праздничную ёлку. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (3-5 цветов).	Формировать способы зрительного обследования предметов.		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 74	Д/м-куклы в нац. одежде татарской, альбом «Татарский орнамент», образец. Р/м-силуэт вырезанного из альб. листа фартука.
<p>Тема проекта: «Новый год!»</p> <p>Цель проекта: Формировать понятие о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения. Расширять представления о культуре своего народа. Создать праздничное настроение.</p> <p>Дата реализации: 5 неделя декабря</p> <p>Итоговое мероприятие: Выставка детских работ</p>						

Познавательное развитие	ФЭМП	Число 3; слева, справа, наверху; большой, поменьше, маленький.	продолжать знакомить с числом 3; учить различать равенство по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, сколько	Обучать ориентировке в комнате с использованием слов, выражающих пространственные отношения		Е.Колесникова «Я начинаю считать» стр.69	Д/м-три куклы, три мяча, три обруча, карточки с изобр.трех предметов; р/м-пеналы геометрические
	ФЦКМ	“Праздник с игрушками”	Познакомить с государственным праздником Новым годом, приобщить к русской праздничной культуре.	сформировать у детей представление об окружающих реалиях; обучать детей способам обследования на осязание	Знакомить с элементами тат.народного костюма : күлмәк	Комплексные занятия, стр.128	Д/м-новогод.елочкас игрушками, плакат «Новый год»,игрушка Д.Мороза и Снегурочки. Р/м-мелкие игрушки.
	Конструирование	«Как лесенка превратилась в горку»	Вызвать интерес к конструированию лесенки и ее преобразованию в горку.	Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму, цвет		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр. 76	Демонстр.материал-образец постройки.елочка иск. Раздаточный материал-строительный конструктор на каждого ребенка

Речевое развитие	Развитие речи	Описание предметов одежды куклы Оли	учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением.	учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет.		О.С.Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет” стр.40	Д/м-сказка «Гуси-лебеди» с иллюстрациями,р/м-рисунок по точкам из произведения на кажд.ребенка.
	Чтение художественной литературы	Чтение рус нар.сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить со сказкой, учить отвечать на вопросы по содержанию сказки	Развивать слуховое восприятие		Комплексные занятия стр.149-150	Д/м-Ёлка искусственная или «живая» высотой до 1 м; поздравительные открытки хорошего качества (новогодние и рождественские) с

							изображением ёлочек; Р/м-листы бумаги слаботонированные (светло-голубые, светло-жёлтые, нежно-розовые, нежно-сиреневые и пр.); краски гуашевые (3-5 цветов), кисти, ватные палочки, стаканчики (банки) с водой, салфетки бумажные и матерчатые.
	Аппликация	Аппликация с элементами рисования «Праздничная ёлка»	Учить детей составлять аппликативное изображение ёлочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга.	Развивать чувство формы, цвета и ритма.	Воспитывать интерес к традиционным праздникам	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 72	Д/м-Ёлка искусственная или «живая» высотой до 1 м; поздравительные открытки хорошего качества (новогодние и рождественские) с изображением ёлочек; Р/м-листы бумаги слаботонированные (светло-голубые, светло-жёлтые, нежно-розовые, нежно-сиреневые и пр.); краски гуашевые (3-5 цветов), кисти, ватные палочки, стаканчики (банки) с водой, салфетки бумажные и матерчатые.
	Рисование	НРК «Праздничная елка»	Учить рисовать праздничную ёлку. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (3-5 цветов).	Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый)	Воспитывать интерес к традициональному орнаменту	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 74	Демонстр.материал-образец постройки елочка иск. Раздаточный материал-строительный конструктор на каждого ребенка
Тема проекта : «Зимние забавы» Цель проекта: Дата реализации: 2 неделя января Итоговое мероприятие: Выставка детских работ							
Познаватель	ФЭМП	Сравнение	Учить различать	учить отгадывать		Колесникова,	Дем.м.три медведя,три

льное развитие		чисел 2 и 3; большой, поменьше, маленький; логическая задача.	равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи; продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине: большой, поменьше, самый маленький; учить изображать предметы разной величины; развивать зрительное внимание.	загадку на основе зрительно воспринимаемой информации.		занятие №9	зайца, три машины разных размеров, различн. игрушки. Р/м-пеналы геометрич, палочки Кюззиннера
	ФЦКМ	Наступила зима	Формировать представление о времени года – зима, учить называть основные приметы зимнего периода.			Комплексные занятия стр.108 М. Карпеева стр. 85	Картинки с изображением живой и неживой природы, набор цветных карандашей, бумага для рисования.
	Конструирование	«Как неудобная кровать стала удобной»	Уточнить и обобщить представление о кровати как о сооружении для сна, расширить опыт конструирования кровати	Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр. 76	Демонстр.материал-образец постройки.елочка иск. Раздаточный материал-строительный конструктор на каждого ребенка
Речевое развитие	Развитие речи	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.	учить составлять рассказ с помощью воспитателя.	учить правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов.		О.С.Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет” стр.47	Д/м-игрушки большого размера(кукла,машина,пирамида).Р/м-мелкие игрушки.
	Чтение художественной литературы	Чтение стихотворения З.Александровой «Мой мишка»	Познакомить с новым стихотворением, воспитывать добрые чувства.	Развивать слуховое восприятие		Комплексные занятия стр.147	Д/м –хрестоматия с иллюстрациями,чудесный мешочек,мяч.
Художественно-	Лепка	Лепка «Я пеку, пеку,	Учить лепить угощение для кукол. Показать	Развивать чувство формы, пропорций,	Воспитывать интерес к	И. А. Лыкова «Изобразительная	Солёное или сдобное тесто, зубочистки, колпачки

эстетическое развитие		пеку...»	разнообразие форм мучных изделий. Активизировать освоенные способы лепки и приёмы оформления поделок..	согласованность в работе обеих рук.	традиционным татарским блюдам: бэлиш, эпочмак	деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 72	фломастеров или авторучек, салфетки бумажные и матерчатые. Поделки из солёного теста разной формы, подготовленные воспитателем
	Рисование	«Украсим рукавичку-домик»	Закрепить знание детьми желтого и красного цветов, учить проводить кистью прямые линии	Формировать способы зрительного обследования предметов.	Воспитывать интерес к традиционным предметам одежды: рукавички	Комплексные занятия стр.148	Д/м-образец,Р/м-вырезанные из бумаги силуэты рукавичек, гуашь красного и желтого цвета, кисти, баночки, салфетки

Тема проекта «Продукты питания».

Цель: Знакомить детей с продуктами, дать представление откуда берутся продукты на наших столах. Расширять кругозор детей, развивать речь. Воспитывать бережное отношение к продуктам, воспитывать аккуратность, расширять кругозор.

Дата реализации: 3 неделя января

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ

Познавательное развитие	ФЭМП	Сравнение чисел 2 и 3; большой, поменьше, маленький; логическая задача.	Учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи; учить сравнивать знакомые предметы по величине, учить изображать предметы разной величины;	учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации.		Колесникова, занятие №9	Дем.м.три медведя, три зайца, три машины разных размеров, различн. игрушки. Р/м-пеналы геометрич, палочки Кюззиннера
	ФЦКМ	Продукты питания	дать представление о обобщающие понятия «продукты питания», «хлебобулочные изделия», «молочные продукты», «кондитерские изделия»;			конспект	магнитная доска, демонстративный столик, мяч, игрушки- продукты питания

	Конструирование	«Как кресло стало раскладным диваном»	Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению	Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму, цвет		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр. 76	Демонстр.материал-образец постройки. Раздаточный материал-строительный конструктор на каждого ребенка
Речевое развитие	Развитие речи	Проведение игры “У Кати день рождения”	учить составлять совместно с воспитателем описательный рассказ об игрушках.	учить пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки		О.С.Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет” стр.49	Д/м-кукла Катя,мишка,заяц,набор кук.мебели.Разд.материал-куколка на кажд.ребенка.
	Чтение художественной литературы	Чтение рассказов В.Бианки «Лис и мышонок», Е.Чарушина «Волчишко»	Дать представление о лисе и мышонке, образе жизни этих животных, воспитывать сочувствие к детенышам	Развивать слуховое восприятие		Комплексные занятия стр.163	Д/м-книга В.Бианки с иллюстрациями и р/м-игрушки лесные зверята.
	Лепка	Аппликация с элементами рисования «За синими морями, за высокими горами»	Вызвать интерес к созданию сказочных образов – синего моря и высоких гор. Активизировать и разнообразить технику обрывной аппликации: учить разрывать мягкую бумагу на кусочки и полоски, сминать, формировать и наклеивать	Развивать чувство цвета, формы и композиции.	Воспитывать интерес к традиционным праздникам	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 72	Р.М:Для фона - листы бумаги белого или голубого цвета разного формата (на выбор детям), для аппликации - цветная бумага синего, зелёного, белого цвета, газеты или мягкие буклеты, салфетки, клей, клеевые кисточки, фломастеры, стаканчики с водой, салфетки бумажные и матерчатые. Д/М:изображение моря и гор (рисунки, репродукции, иллюстрации, календари и пр.).
	Рисование	В некотором	Учить рисовать по	.Раскрепостить	Воспитывать	И. А. Лыкова	Д.М: Персонажи

	е	царстве...	мотивам народных сказок, самостоятельно выбирать тему, образы сказочных героев, и средств художественно-образной выразительности.	рисующую руку. Развивать чувство цвета и формы	интерес к традиционным праздникам	«Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 74	кукольного театра - герои русских народных сказок (бабка, дедка, внучка, колобок, мышка, зайчик, волк, медведь, лиса, репка). Ширма настольного или напольного театра. Р.М:Листы бумаги белого или голубого цвета разного формата (на выбор детям), краски, кисти, фломастеры, стаканчики с водой, салфетки бумажные и матерчатые
--	---	------------	---	--	-----------------------------------	--	---

Тема проекта: «Транспорт»

Цель проекта: Познакомить с видами транспорта, учить различать и правильно называть транспорт, правильно классифицировать. Расширять кругозор детей, пополнять словарный запас.

Дата реализации: 4 неделя января

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ

Познавательное развитие	ФЭМП	Число 4; квадрат; зима.	Цель: познакомить с числом 4; учить называть числительное по порядку, познакомить с геометрической фигурой квадрат, различать и называть время года – зима;	учить обследовать квадрат осязательно-зрительным путем.		Колесникова, занятие №10	Д/м-плакат «Геом. фигуры», игрушки квадратной формы, илл. пособие «Зима». Р.м-блоки Дьенеша, геом. тетради, карандаши, счетные палочки
	ФЦКМ	«Транспорт»	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.).	сформировать у детей представление об окружающих реалиях; обучать детей способам обследования на осязание		О. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» стр.7	Д.м-плакат «Транспорт», игрушки-грузовик, самолет, корабль, трактор. Р.м-игрушки транспорт(машинки).

	Конструирование	Улицы города	Учить составлять совместно с воспитателем короткий повествовательный рассказ; учить детей правильно называть игрушки, их качества (цвет, величину).	Развивать умение самостоятельно ориентироваться в пространстве, пользоваться определенным запасом представлений об элементарных социально-бытовых ситуациях.	Познакомить детей с народными мастерами изготовления посуды (хохлома, гжель)	О.С.Ушакова "Развитие речи детей 3-5 лет" стр.78	Демонстр. материал-образец постройки. Раздаточный материал-строительный конструктор на каждого ребенка
Речевое развитие	Развитие речи	Чтение рассказов Толстого «Правда всего дороже», «Варя и чиж»	Довести до сознания детей замысел автора (нужно всегда говорить правду; в неволе птицы не поют); помочь запомнить рассказы; воспитывать доброе отношение ко всему живому.	Развивать активность, память, зрительное восприятие, мышление.		«Комплексные занятия» стр.208	Д.м-плакат «Улицы города».Р/м-игрушки на кажд. Ребенка . Д.м-книга Л.Толстого «Рассказы» с иллюстрациями.
	Лепка	По замыслу	Развивать умение задумывать содержание лепки, доводя замысел до конца, творческое мышление	Развивать умение взаимодействовать с окружающими.			Доски для лепки, пластилин, салфетки, игрушки, шаблоны из картона для каждого ребенка
	Рисование	Снежинки	Упражнять в рисовании кистью. Развивать чувство формы и цвета. Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга.	Развитие осязания и мелкой моторики	Показ картинок с видами снежинок	конспект	Д.м -образец,р/м-силуэт крыши из гофро-картона, пластилин белого, голубого, синего, зелёного цвета, салфетки бумажные и матерчатые, клеёнки.
<p>Тема проекта: «Музыкальные инструменты» Цель проекта: Познакомить с музыкальными инструментами, их звучанием, учить определять инструмент на слух, правильно называть музыкальные инструменты Дата реализации: 1 неделя февраля Итоговое мероприятие: Выставка детских работ</p>							
Познават	ФЭМП	Число 4;	Цель: познакомить с	учить обследовать		Колесникова, занятие	Д/м-плакат

ельное развитие		квадрат; зима.	числом 4; учить называть числительное по порядку, познакомить с геометрической фигурой квадрат, различать и называть время года – зима;	квадрат осязательно-зрительным путем.		№10	«Геом. фигуры», игрушки квадратной формы, илл. пособие «Зима». Р.м-блоки Дьенеша, геом. тетради, карандаши, счетные палочки
	ФЦКМ	Путешествие в страну музыкальных инструментов	.Познакомить с музыкальными инструментами и их названием		Воспитывать любовь к музыке, бережное отношение к музыкальным инструментам, культуру общения	конспект	Презентация «музыкальные инструменты», игрушки-музыкальные инструменты.
	Конструирование	Вот какие разные у нас машинки	Вызвать интерес к конструированию машинок из строительного материала; помочь установить ассоциацию между реальным и машинами и отображающими их конструкциями	Развивать мышление, воображение, чувство формы и равновесия		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.88	Демонстр.материал-образец постройки. Раздаточный материал-строительный конструктор на каждого ребенка, машинки игрушечные.
Речевое развитие	Развитие речи	Описание предметов посуды	Учить составлять совместно со взрослым короткий рассказ; учить правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функциях;	Развитие зрительного восприятия	Познакомить детей с народными мастерами изготовления посуды (хохлома, гжель)	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.78	Дем.м-кукла Маша, набор кукольной посуды, иллюстр.мат «Посуда».Разд.ма-куклы и посудка на кажд.реб.
	Чтение художественной	Заучивание с/я С.И. Белоусова	Помочь детям вспомнить стихи, которые они уже	Развивать мышление, воображение, слуховое восприятие		«Комплексные занятия» стр.228	Д/м-книга с иллюстрациями и хрестоматия. Р.м

литературы	«Весенняя гостя»	разучивали, запомнить новое стихотворение.				картинки-раскраски с весенними пейзажами.
Аппликация	«Бублики-баранки»	Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, наносить клей по окружности и составлять композицию.	Развивать чувство формы и ритма.		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 78	Листы бумаги светло-голубого цвета для фона, бумага в форме окружности. клей или клеящие карандаши, фломастеры или карандаши цветные, салфетки матерчатые. Материал для рассматривания: репродукции, художественные открытки.
Рисование	Рисование блюдца и чашки	Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга. Побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами, нарисованными фломастерами. Вызвать интерес к рисованию чайной посуды. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Упражнять в рисовании кистью. Развивать чувство формы и цвета.	Развивать мелкую мускулатуру пальцев рук		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 66	Дб м-чашка и блюдце, образец. Р/м-кисти, гуашь, листы альбомные, салфетки.

Тема проекта: «Профессии»

Цель проекта: Познакомить детей с трудом людей некоторых профессий, определить важность каждой профессии. Расширять кругозор детей. Воспитывать уважение к труду.

Дата реализации проекта: 2 неделя февраля

Итоговое мероприятие: выставка детских работ.

<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Худ.-эстет. развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Худ.-эстет. развитие</p>	ФЭМП	Число 4; квадрат; Логическая задача.	Цель: познакомить с числом 4; учить называть числительное по порядку, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; познакомить с геометрической фигурой квадрат; рисовать квадраты по точкам; различать и называть время года – зима; учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	учить обследовать квадрат осязательно-зрительным путем.		Колесникова, занятие №10	Д/м-плакат «Геом. фигуры», игрушки квадратной формы, илл. пособие «Зима». Р.м-блоки Дьенеша, геом. пеналы, тетради, карандаши, счетные палочки
	ФЦКМ	«Наш зайчонок заболел»	Дать детям представление о профессии доктора..	Развивать воображение.	Формировать уважение к людям труда	стр.16	
	Конструирование	Гостинцы для мишки	Развивать мелкую моторику рук.	Развивать воображение.		К/з стр.147	Дем.мат -конфеты муляжи, игрушка-медведь. Р/м-муляжи конфет и пироженок
	Чтение художественной литературы	Чтение стихотворения З.Александровой «Мой мишка»	Развивать речь и память, воспитывать любовь к худож. литературе			Комплексные занятия, стр157	Д.м: Книга З.Александровой «Мой мишка» с иллюстрациями, р.м-маленькие медвежата игрушки.

	Развитие речи	Сюжетная игра с куклой Катей	Учить вести диалог в игре, упражнять в правильном произношении звуков			К/зстр.143	Д.м: кукла Катя, игрушки.Р/м-мелкие игрушки, посуда кукольная.
	Лепка	Накормим зайку морковкой	Развивать мелкую моторику рук			Конспект	Д.м: игрушка зайца, морковь муляж, образец.Р.м-стека, пластилин, доски, салфетки
	Рисование	Угощение для куклы Тани(бублики, баранки)	Продолжать знакомить с карандашами	Воспитывать аккуратность		Конспект	Д.м: кукла Таня, образец.Р.м-карандаши, листы альбомные.

Тема проекта: «Сказки»

Цель проекта: Закреплять с детьми содержание знакомых сказок. Учить бережному отношению к книгам, учить внимательно слушать и понимать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать любовь к сказкам.

Дата реализации: 3неделя февраля

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ

Познавательное развитие	ФЭМП	Число 4; квадрат; Логическая задача.	Цель: познакомить с числом 4; учить называть числительное по порядку, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; познакомить с геометрической фигурой квадрат; рисовать квадраты по точкам; различать и называть время года – зима; учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	учить обследовать квадрат осязательно-зрительным путем.		Колесникова, занятие №10	Д/м-плакат «Геом. фигуры», игрушки и квадратной формы, илл. пособие «Зима».Р.м-блоки Дьенеша, геом. пенылы, тетради, карандаши, счетные палочки
-------------------------	------	--------------------------------------	--	---	--	--------------------------	---

	ФЦКМ	В мире сказок	вызвать положительный отзыв к героям сказок, желание им помочь.		Расширять представления детей о героях русских народных сказок	конспект	Д/м-хрестоматия с иллюстрациями, книга «Сказки народные», игрушка козленок и кукла Аленушка. Р/м-мелкие игрушки, ведро на каждого ребенка.
	Конструирование	Как мы построили гараж для машины	Уточнить представление о назначении и строении гаража (стены, крыша, ворота); расширять опыт создания замкнутых построек	Развивать восприятие, воображение.		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.90	Демонстр.материал-образец постройки. Раздаточный материал-строительный конструктор на каждого ребенка
Речевое развитие	Развитие речи	Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки	учить детей составлять вместе с воспитателем небольшой (2-3 предложения) рассказ об игрушке.	Развивать зрительную память		О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.59	Д/м-картинки троллейбуса, игрушки-заяц, медведь, кукла. Р.м-машинки.
	Чтение художественной литературы	Русская народная сказка «Рукавичка»	Познакомить со сказкой, вызвать желание поиграть с героями сказки, создать радостное настроение.	Развивать мышление, воображение		«Комплексные занятия» стр.178	Д/м-Книга с иллюстрациями. Русская народная сказка «Рукавичка». Р.м-игрушки(медведь, заяц, лиса, волк или заменители из кружочков и картона для моделирования).
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Колеса для машины	Вызвать интерес к лепке колес для машины. Формировать умение раскатывать столбики разной длины и толщины и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных	Развивать зрительное восприятие		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 60-	Д.м-большая грузовая машина без колес, образец. Р.м-пластилин, стеки, салфетки.

			изделий				
	Рисование	«Российский флаг»	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы и аккуратно их закрашивать. Активизировать в речи детей слова «армия», «флаг».	Развивать чувство цвета, ритма		Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» стр34	Д.м-флаг России,образец.Р.м-карандаши,листы бумаги альб.
<p>Тема проекта: «День защитников отечества» Цель проекта: Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Познакомить с военными профессиями- пограничник, моряк, летчик и др. Воспитание уважения к защитникам Отечества. Дата реализации: 4 неделя февраля Итоговое мероприятие: Выставка детских работ</p>							
Познавательное развитие	ФЭМП	Сравнение чисел 3 и 4; прямоугольник.	Цель: учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи; учить называть числительные по порядку, указывая на предметы; учить относить последнее числительное ко всей перечисленной группе; познакомить с геометрической фигурой прямоугольник.	Учить обследовать форму осязательно-двигательным и зрительным путем		Колесникова, занятие №12	Д/м-плакат «Геом.фигуры»,игрушки и квадратной формы, илл. пособие «Зима».Р.м-блоки Дьенеша ,геом.пеналы, тетради, карандаши, счетные палочки
	ФЦКМ	«Мы поздравляем наших пап»	Познакомить с государственным праздником - Днём защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе, стремление сделать	Воспитывать любовь и уважение к папам		Комплексные занятия» стр168	Д.м-плакат «Транспорт»,игрушки-грузовик, самолет, корабль, трактор .Р.м-игрушки транспорт(машинки).

			красивую вещь (подарок); вызвать чувство гордости за своего отца				
	Конструирование	Как морковка превратилась в сосульку	Продолжать знакомить с каркасным способом конструирования; инициировать освоение способа «оборачивание».	Развивать способность видеть объект с разных сторон, узнавать его и находить ассоциации.		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.92	Демонстр.материал-образец постройки. Раздаточный материал-строительный конструктор на каждого ребенка, фольга.
Речевое развитие	Развитие речи	Описание игрушек – котенка, жеребенка, мышонка	Связная речь: учить составлять рассказ по игрушкам, ориентируясь на образец, предложенный воспитателем.	Развивать зрительную память		О.С. Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет” стр.20	Д.м-игрушки котенок, жеребенок, мышонок, мольберт. Р.м-мелкие игрушки.
	Чтение художественной литературы	Чтение рассказов В.Бианки «Лис и мышонок», Е.Чарушина «Волчишко»	Дать детям представление о лисе и мышонке, образе жизни этих животных, поведении и состоянии дикого животного в доме человека; воспитывать любовь к животным.			«Комплексные занятия» стр.163	Д.м-книга рассказов В.Бианки «Лис и мышонок», Е.Чарушина «Волчишко». Р.м-игрушки
	Аппликация	Подарок для папы	Вызвать интерес к созданию открыток для пап. Развивать умение задумывать содержание работы, доводя замысел до конца, творческое мышление.	Развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук.		Интернет -ресурсы	Р.м-листы бумаги светло-голубого цвета для фона, бумажные формы - трапеции, треугольники двух размеров (для паруса и флажка), клей или клеящие карандаши, фломастеры или карандаши цветные, салфетки матерчатые. Д/Материал для рассматривания:

							репродукции, художественные открытки или календари с изображением кораблей в море.
Рисование	«Робин – красношейка»	Учить детей создавать аппликативные изображения из большого количества одинаковых деталей. Уточнить представление об устройстве и назначении лесенки.	Развивать воображение			И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 98	Р.м-удлиненные листы бумаги белого или светло-голубого цвета, бумажные полоски для наклеивания ступенек лепки, цветные карандаши или фломастеры, клей, клеевые карандаши, салфетки бумажные и матерчатые.

Тема проекта: «Международный женский день 8 марта»

Цель проекта: Познакомить с государственным праздником 8 Марта; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать.

Дата реализации: 1 неделя марта

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ

Познавательное развитие	ФЭМП	Сравнение чисел 3 и 4; прямоугольники.	Цель: учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи; учить называть числительные по порядку, указывая на предметы; учить относить последнее числительное ко всей перечисленной группе; познакомить с геометрической	Учить обследовать форму осязательно-двигательным и зрительным путем		Колесникова, занятие №12	Д/м-плакат «Геом. фигуры», игрушки и квадратной формы, илл. пособие «Зима». Р.м-блоки Дьенеша, геом. пеналы, тетради, карандаши, счетные палочки
-------------------------	------	--	--	---	--	--------------------------	--

			фигурой прямоугольник.				
	ФЦКМ	«Вот какая мама, золотая прямо!»	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.			О. Дыбина Стр.21	Д.м-фотографии мам, принесенные детьми. Р.м-цветы и открытки к празднику.
	Конструирование	Вот какие разные у нас букеты	Вызвать интерес к конструированию цветов и цветочных букетов из бумажных салфеток; закрепить технику скатывания шарика и технику раскатывания жгутика	Развивать мелкую моторику, координацию «глаз-рука».		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.96	Р.м-Листы бумаги белого цвета, цв.бумага, клеек, палочки коктейлев Д.м-образец.
Речевое развитие	Развитие речи	Составление рассказа об игрушках – котенке, зайчонке.	учить образовывать уменьшительно- ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименования детенышей животных в единственном и множественном числе с изображениями.	Развивать зрительную память	Побуждать желание говорить слова <i>котенок</i> и <i>зайчонок</i> по- татарски	О.С.Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет” стр.31	Д.м-игрушки котенок и зайчонок. Игрушки мелкие.

	Чтение художественной литературы	Чтение стихотворений о маме.	Приобщать детей к поэзии; развивать поэтический вкус; воспитывать любовь к маме.		Говорить слово мама на двух государственных языках	«Комплексные занятия» стр199	Д.м-книга со стихами о маме, хрестоматия, альбом «Моя мама»
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	НРК. «Букет для мамочки»	Вызвать интерес к созданию красивых композиций из цветов по мотивам народной аппликации. Учить составлять композицию из готовых элементов на сложной форме и составление букетов из бумажных цветов.	Развивать мелкую мускулатуру пальцев рук.	Знакомить с бумажным фольклором как видом народного декоративно-прикладного искусства.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 104	Р.м-Силуэты букетов(формы зелёного цвета) и вазы разной формы из фактурной бумаги (на выбор детям), силуэты цветов (по 5-7 для каждого ребёнка), клей Д.м-«Бумажный фольклор».
	Рисование	«Цветы для мамочки»	Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме на 8 марта. Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками.	Развивать воображение, пальцы рук.		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 104	Д.м- образец ,р.м-цветы и открытки к 8 марта.
<p>Тема проекта : «Семья» Цель проекта: . Формировать образ «Я», умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи, развивать представление о своей семье.. Воспитание чувства привязанности и любви к своим родителям, родственникам. Дата реализации: 2 неделя марта Итоговое мероприятие :Выставка детских работ</p>							
Познавательное развитие	ФЭМП	.Сравнение чисел 1,2,3 и 4	Цель : называть числительные по порядку, указывая	учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой		Колесникова, занятие №	Д/м-плакат «Геом.фигуры»,игрушки и квадратной формы,

		(Обобщение)	на предметы; относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.			илл. пособие «Зима».Р.м-блоки Дьенеша ,геом.пеналы, тетради, карандаши, счетные палочки
	ФЦКМ	«Папа, мама, я – семья»	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	развивать восприятие цвета, формы		О. Дыбина стр.9	Кукла Катя, фотоальбом с семейными фотографиями детей группы.
	Конструирование	Как мы построили стол на четырех ножках	Уточнить и обобщить представление о столе как предмете мебели, его строении и назначении; познакомить со способом конструирования стола на четырех ножках	Развивать творческое воображение		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.98	Дм: образец постройки. Р.м: строительный конструктор
Речевое развитие	Развитие речи	Название предметов мебели. Употребление пространственных	учить называть отдельные предметы мебели; упражнять в понимании и употреблении прост	учить выделять и анализировать различные пространственные признаки и отношения		О.Дыбина стр.8	Посылочный ящик, предметы кукольной мебели (стул, стол, кровать, диван, шкаф); кукольная комната, кукла Катя в кроватке;

		предлогов.	родственных предлогов в, на, за, около;				муляжи овощей (огурец, морковь, репа) и фруктов (яблоко, груша, банан), 2 подноса.
Чтение художественной литературы	Чтение с/х Е. Благиной «Вот какая мама»	Познакомить со стихотворением Е. Благиной «Вот какая мама»; воспитывать у детей добрые чувства, любовь к маме.				«Комплексные занятия», стр.246	Д.м: хрестоматия с иллюстрациями.
Лепка	«Робин-Бобин Барабек»	Вызвать интерес к созданию шуточной коллективной композиции по мотивам литературного произведения. Продолжать учить лепить отдельные изображения по замыслу. Активизировать освоенные способы лепки и приёмы оформления поделок.	Развивать память, воображение.			И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 96	Д.м: образец .Р.м-пластилин .бусинки, проволока, веточки.
Рисование	Мойдодыр (с элементами экспериментирования)	Учить детей создавать шуточные композиции: наклеивать силуэты игрушек на цветной фон, изображать разными способами «грязные» пятна, рисовать по представлению	Развивать пальцы рук, воображение, зрительное восприятие			И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 102	Р.м: Силуэты игрушек, листы бумаги светлого или белого цвета, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые. Д.м-образец.

			средства для купания. Активизировать и обогатить технику рисования сухими материалами.				
<p>Тема проекта «Перелетные птицы» Цель проекта: воспитывать любовь к природе, формировать элементарные представления о перелетных птицах нашего края Дата реализации: 3 неделя марта Итоговое мероприятие: Выставка детских работ</p>							
НПознавательное развитие	ФЭМП	.Сравнение чисел 1,2,3 и 4 (Обобщение)	Цель: называть числительные по порядку, указывая на предметы; относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.		Колесникова, занятие №	Д/м-плакат «Геом.фигуры», игрушки и квадратной формы, илл. пособие «Зима».Р.м-блоки Дьенеша ,геом.пеналы, тетради, карандаши, счетные палочки
	ФЦКМ	Весенняя гостя	Закрепить представление о перелетных птицах, закрепить их названия.		Воспитывать любовь к природе родного края.	Комплексные занятия стр.220	Иллюстративное пособие «Перелетные птицы», макет птицы, плакат «Перелетные птицы».Раздат.- круги из цветного картона
	Конструирование	Как кресло превратилось	Уточнить представление о	Развивать восприятие, наглядно-образное		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая	Демонстр. материал-

		в тумбочку	строении кресла и тумбочки, помочь установить их сходство и различие.	мышление.		группа» стр. 100	образец постройки. Раздаточный материал-строительный конструктор на каждого ребенка
Речевое развитие	Развитие речи	Состаление сюжетного рассказа о куклах Феа и Феде.	учить детей составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно; учить использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде.	Развивать зрительную память	Показ кукол в национальных костюмах	О.С.Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет” стр.74	Д.м-куклы Фая и Федея. Р.м-мелкие игрушки.
	Чтение художественной литературы	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить известные народные сказки и познакомить с новой; помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки.		Спросить детей какие татарские народные сказки они знают	«Комплексные занятия» стр204	Д.м-р.н сказка «У страха глаза велики».Р.м-маленькие куклы.
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	«Сосульки-воображюльки»	Учить детей лепить предметы в форме конуса. Вызвать интерес к моделированию сосулк разной длины и толщины. Побуждать	Развивать пальцы рук, воображение, зрительное восприятие		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 108	Р.м: Силуэт крыши из гофро-картона, пластилин белого, голубого, синего зелёного цвета, салфетки

			самостоятельно сочетать разные приёмы для усиления выразительности образов. Показать возможность смешивания в одном комке пластилина 2-3 цветов. Воспитывать интерес к природным явлениям.				бумажные и матерчатые, клеёнки. Д.м-образец.
	Рисование	Сосульки-плаксы	Учить рисовать предметы в форме треугольника, заостря хотя бы один уголок. Вызвать интерес к сочетанию изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками, карандашам и. Показать зависимость величины нарисованной сосульки от размера кисточки.	Развивать чувство цвета, формы и ритма.		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 110	Д.м: образец .Р.м- гуашь, ½ альб. листа, кисти, салфетки.

Тема проекта: «Весна»

Цель проекта: Учить замечать изменения в природе, в поведении птиц и зверей. Развивать умение определять времена года на картинке. Побуждать устанавливать простейшие связи явлений живой и неживой природы.

Дата реализации: 4 неделя марта

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ

Познавательное развитие	ФЭМП	Весна. Число 5. Большой, поменьше, самый маленький.	Цель: продолжать знакомить с числом 5; учить называть числительное по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи; относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; различать и называть время года – весна; сравнивать знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров.	учить обследовать форму осязательно-двигательным и зрительным путем		Колесникова, занятие №	Д.м: предметы различн по пять штук контраст .размеров. Р.м : тетради, карандаши, счетные палочки
	ФКЦМ	Едем в гости к бабушке	Познакомить с признаками весны, развивать наблюдательность		Воспитывать любовь к природе	Комплексные занятия стр.186	Д.м: иллюстрации «Весна»,веточки вербы. Р.м-куклы.
	Конструирование	Как тумбочка превратилась в шкаф	Расширять опыт создания предметов из строительного материала; вызвать интерес к превращению тумбочки в шкаф.Познакомить с профессией плотник.	Развивать восприятие, воображение, мелкую мускулатуру.		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.102	Демонстр.материал: образец постройки. Раздат. материал-строительный конструктор на каждого ребенка
Речевое развитие	Развитие речи	Описание игрушек –	Учить составлять с помощью взрослого	Развивать зрительную память		О.С.Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет”	Д.м: игрушки ослик, козли ,пароход. Р.м-

		козлика, ослика, парохода.	короткий рассказ об игрушке; показать образование формы повелительного наклонения глаголов: сказать, ехать (поскачи, поезжай), познакомить с антонимами.			стр.35	мелкие игрушки куклы.
Чтение художественной литературы	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить со сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).		Прививать любовь к народным сказкам		«Комплексные занятия» стр175	Д.м: «Лиса и заяц»книг с иллюстр. Р.м-лиса и зайчик.
Аппликация	«Лоскутное одеяло»	Вызвать интерес к созданию лоскутного одеяла из красивых фантиков и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «Часть и целое».	Развивать умение ориентироваться на большом листе бумаги при коллективной работе			И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 94	Д.м: образец .Р.м-цв. бумага, клей. кисти. Лист бумаги А3
Рисование	«Ходит в небе солнышко»	Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить создавать образ солнца. Показать варианты лучиков: прямые и волнистые линии,	Развивать восприятие, наглядно-образное мышление.			И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 116	Р.м-Гуашь. кисти, ватные палоч, фломастеры или карандаши, листы бумаги белые и тонированные баночки с водой, салфетки. Д.м-образец.

			завитки, треугольники, круги.				
<p>Тема проекта: «Мой дом» Цель проекта: Познакомить детей с тем, какие бывают дома, Формировать понятие «бытовые приборы», учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению; воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми прибор Дата реализации: 5 неделя марта Итоговое мероприятие: Выставка детских работ</p>							
Познавательное развитие	ФЭМП	Число 5; большой, поменьше, самый маленький; весна.	Цель: познакомить с числом 5; продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы; продолжать учить относить последнее числительное ко всей перечисленной группе; различать и называть время года – весна; продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров.	определять и соотносить предметы контрастных размеров.		Колесникова, занятие №	Д.м: предметы различн по пять штук контраст .размеров. Р.м : тетради, карандаши, счетные палочки
	ФЦКМ	«Бытовые приборы в квартире»	Формировать понятие «бытовые приборы», учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению; воспитывать трудолюбие,	Развивать ориентировку в пространстве		«Комплексные занятия» стр. 198	

			аккуратность в обращении с бытовыми приборами.				
	Конструирование	Как сугробы превратились в ручейки и лужи	Вызвать интерес к режиссерскому конструированию – последовательному изображению ряда событий.	Развивать воображение, чувство формы и композиции.		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр. 104	Д.м: образец .Р.м-бумага белая, салфетки, бумага синего .цв. клей ,кисти.
Речевое развитие	Развитие речи	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» Игра «Котята»	Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ в 2 – 3 предложения по картине ,учить отвечать на вопросы воспитателя	Развивать зрительную память, воображение		О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.85 К/З стр.238	Д.м: картина «Кошка с котятами»
	Чтение художественной литературы	Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	Познакомить со сказкой, помочь понять смысл произведения.	Развивать слуховое внимание ,речь.		Конспект ,интернет –ресурсы.	Д.м: книга «Петушок и бобовое зёрнышко». Игрушки- Петушок. Р.м бобовые .зерна
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	«Веселая неваляшка»	Учить лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера. Показать способ деления бруска пластилина на части с помощью стеки. Формировать умение планировать свою	Развивать творческое воображение		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 112	Д.м: Игрушка неваляшка, образец неваляшка. Р.мб пластилин, стеки, доски.

			работу. Воспитывать самостоятельность, любознательность				
Рисование	«Солнышко-солнышко, раскидай колечки!»	Показать сходство и различие между кругом и кольцом. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Упражнять в рисовании кистью.	Развивать чувство формы и цвета.			И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 118	Р.м-Гуашь, кисти, ват. палочки, фломастеры или карандаши, листы бумаги белые и тонированные (разного размера), баночки с водой, салфетки.

Тема проекта: «Улицы города»

Цель проекта: расширить и активизировать словарный запас детей, знакомить с правилами поведения на улицах города.

Дата реализации: 1 неделя апреля

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ

Познавательное развитие	ФЭМП	Число 5. Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача.	Цель: закреплять навыки счета в пределах пяти: умение называть и различать части суток: утро, день, вечер, ночь; выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку; продолжать учить называть числительное по порядку, указывая на предметы, выражать	учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации.		Колесникова, занятие №	Д.м: предметы различн по пять штук контраст. размеров .Р.м: тетради, карандаши, счетные палочки
-------------------------	------	--	--	---	--	------------------------	---

			результаты счета в речи; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.				
	ФЦКМ	«Где мы живём?»	Формировать понятие «город», познакомить с достопримечательностями города		Воспитывать любовь к своей малой родине.	Комплексные занятия стр.229 О. Дыбина стр.21	Фотографии домов, в которых живут дети, здания детского сада иллюстрации с изображением различных домов (деревянные, кирпичные), улиц, деревьев, машин; письмо от Незнайки.
	Конструирование	Как опасный мостик стал безопасным	Расширить опыт конструирования мостиков; инициировать поиск способов создания более удобного и безопасного мостика – со спуском, лесенкой и перилами.	Развивать ассоциативное и зрительное восприятие.		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.108	Демонстр.материал: образец постройки. Раздаточный материал: строительный конструктор на каждого ребенка
Речевое развитие	Развитие речи	Составление описательного рассказа о	Учить составлять короткие рассказы по картинке;	Развивать зрительную память		О.С.Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет” стр.90	Д.6 -картины с животными и домашними и

		животных по картинкам.	закреплять умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных - названий детенышей животных.				дикими. Р.м-сюжетные картинки с животными на каждого ребенка.
	Чтение художественной литературы	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	познакомить со сказкой; учить отвечать на вопросы по содержанию сказок; развивать слуховое восприятие; воспитывать интерес к художественной литературе.	Развивать зрительное восприятие		«Комплексные занятия» стр52	Д.м: «Кот, петух и лиса»-книга с иллюстрациями.
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	«Шарики воздушные - ветерку послушные»	Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг о друга или с частичным наложением, заполняя всё	Развивать зрительную память, воображение		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 20	Д.м: Надутые шары разного цвета., образец. Р.м-вырезанные из цветной бумаги шары, клей, кисти, клеенки, ½ альб. листа.

			пространство листа, и аккуратно наклеивать на цветной фон. Развивать чувство формы и ритма.				
	Рисование	«Забор возле дома»	Продолжать учить детей рисовать различные предметы состоящие из сочетаний линий.	Развивать чувство формы и цвета.		Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» стр.33	Д.м: образец. Р.м- гуашь, кисти, непроливайки, ½ альб. листа, салфетки.
<p>Тема проекта: «День космонавтики» Цель проекта: Познакомить с праздником «День космонавтики», профессиями лётчик, космонавт; воспитывать уважение к людям любой профессии. Дата реализации: 2 неделя апреля Итоговое мероприятие: Выставка детских работ</p>							
Познавательное развитие	ФЭМП	Число 5; утро, день, вечер, ночь; логическая задача.	Цель: закреплять навыки счета в пределах пяти; продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; закреплять умение различать и называть части суток; понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; закрепить умение выделять в предметах признаки сходства и объединять их по	учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации.		Колесникова, занятие №	Д.м: предметы различны по пять штук контраст. размеров. Р.м: тетради, карандаши, счетные палочки

	ФЦКМ	«Мы - космонавты»	этому признаку. Познакомить с праздником «День космонавтики», профессиями лётчик, космонавт; воспитывать уважение к людям любой профессии.			«Комплексные занятия» стр.205	Презентация о космосе и космонавтах, муз. центр.
	Конструирование	Как лодка превратилась в ракету	Вызвать интерес к повторному созданию лодки (по представлению) и ее преобразование в ракету (по описанию или показу).	Развивать ассоциативное восприятие.		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.112	Демонстр.материал: образец постройки. Раздат. материал-строительный конструктор на каждого ребенка
Речевое развитие	Развитие речи	Составление описательного рассказа об игрушках – пароходе, лисе, петухе.	учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках; активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных.	Развивать зрительную память, воображение		О.С.Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет” стр.61	Д.м: игрушки- пароход, лиса ,петух. .
	Чтение художественной литературы	Чтение с/я А.Плещеева «Весна».	Познакомить с новым стихотворением; учить называть признаки весны.		Прививать любовь к поэзии.	«Комплексные занятия» стр.229	Д.м: иллюстрации «Весна»

	Лепка	«Мостик»	Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «брёвнышек» и созданию весенней композиции. Учить выравнивать пластилиновые детали по длине, лишнее отрезать стекой.	Развивать чувство формы и величины, способности к композиции.		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 122	Д.м: образец .Р.м-пластилин, салфетки.
	Рисование	«Почки и листочки»	Учить передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки. Показать варианты формы листьев. Формировать представление о сезонных изменениях в природе.	Развивать чувство формы и цвета.	Показать варианты изображения листьев в татарском национальном орнаменте	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 124	Д.м: ваза с ветками. Р.м: краски, гуашь, кисти, непроливайки, ½ альб. листа., салфетки.
<p>Тема проекта: « Комнатные растения» Цель проекта : Дата реализации: 3 неделя апреля Итоговое мероприятие :Выставка детских работ</p>							
Познавательное развитие	ФЭМП	Сравнение чисел 4 и 5; овал; логическая задача.	Цель: учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражая результаты сравнения в речи; понимать поэтические	учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации.		Колесникова, занятие №15	Д. м.: овальн. формы, р.м-пеналы, палочки, тетради, карандаши.

			сравнения, лежащие в основе загадки; познакомить с геометрической фигурой – овал; учить обследовать овал осязательно-двигательным путем, рисовать овал по точкам; продолжать учить сравнивать предметы по величине.				
	ФЦКМ	Комнатные растения	Познакомить детей с понятием «комнатные растения». Познакомить с растениями «фиалка», «фикус». Познакомить со строением растений, условиями их роста.			Карпеева стр.108	Цветные изображения комнатных растений, живые комнатные цветы.
	Конструирование	Как лодка превратилась в кораблик.	Расширить опыт конструирования транспорта; вызвать интерес к созданию лодки из кирпичиков и ее преобразование в кораблик.	Развивать зрительную память.		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.110	Демонстр.материал: образец постройки. Раздаточный материал: строительный конструктор на каждого ребенка
Речевое развитие	Развитие речи	Составление описательного рассказа об игрушках –	учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об	Развивать зрительное восприятие		О.С.Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет” стр.43	Д.м: игрушки мягкие мышка и мишка.

		мишке и мышке.	игрушке; учить правильно образовывать форму глаголов в повелительном наклонении, использовать предлоги в, на, под, около, перед.				
	Чтение художественной литературы	Чтение с/я С.Я.Маршака «Усатый - полосатый»	Довести до сознания детей замысел автора: котёнок-живое существо. он не игрушка, у него свои потребности и привычки	Развивать слуховое восприятие		Комплексные занятия» стр211	книга С.Маршака с иллюстрациями.
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	«Ручеек и кораблик»	Учить составлять изображения кораблика из готовых форм и рисовать ручеек по представлению. Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать.	Развивать чувство формы и композиции.		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 120	Д.м: образец .Р.м: клей, кисти, ½ альбомного листа, .цветная бумага.
	Рисование	«Я флажок в руке держу»	Продолжать учить рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной	Развивать чувство формы и цвета.	Рассмотреть флаги России и Татарстана.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 134	Д.м-образец и флажки. Р.м: гуашь, кисти, непроливайки, ½ альб. листа.

			формы по своему замыслу.				
<p>Тема проекта: «Цветы» Цель проекта: Познакомить с первыми весенними цветами, их строением. Учить любоваться красотой цветов. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Дата реализации: 4 неделя апреля Итоговое мероприятие: Выставка детских работ</p>							
Познавательное развитие	ФЭМП	Сравнение чисел 4 и 5; овал; логическая задача.	Цель: учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражая результаты сравнения в речи; понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; познакомить с геометрической фигурой – овал; учить обследовать овал осязательно-двигательным путем, рисовать овал по точкам; продолжать учить сравнивать предметы по величине.	учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации.		Колесникова, занятие №15	Д. м.: овалы, р.м-пеналы, палочки, тетради, карандаши.
	ФЦКМ	«Одуванчик»	Познакомить с первым весенним цветком, одуванчиком, его строением. Учить любоваться	Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.		«Комплексные занятия» стр228 Карпеева стр.164	Презентация «Одуванчик золотой», заготовки из салфеток желтого цвета,

			красотой цветов.				картон, клей.
	Конструирование	Вот какие красивые у нас клумбы.	Расширить опыт создания замкнуты конструкций; начинать знакомство с «изящными постройками»; дать представление о круговой композиции.	Развивать воображение, чувство формы, ритма и цвета.		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.116	Д.м: образец постройки. Р.м: строительный конструктор на каждого ребенка
Речевое развитие	Развитие речи	Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мишке, мышке.	учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ. Словарь и грамматика: закреплять в речи названия известных им животных; учить использовать слова, обозначающие качества, действия.	Развивать зрительное восприятие		О.С.Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет” стр.45	Д.м: игрушки кошка, мышка, мишка.
	Чтение художественной литературы	Рассказывание русской народной сказки «Курочка Ряба»	Познакомить со сказкой, вызвать у детей желание повторять вслед за персонажами сказки отдельные слова и фразы			«Комплексные занятия» стр. 235	Д.м-театр настольный «Курочка Ряба»
	Лепка	«Птенчики в гнездышке»	Вызвать интерес к созданию композиции «Птенчики в гнездышке». Учить лепить гнездышко скульптурным способом. Лепить	Развивать зрительное восприятие.		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 126	Д.м: образец. Р.м: пластилин, стеки, салфетки.

			1-3 птенчиков по размеру гнёздышка. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции.				
	Рисование	Филимоновская игрушка	Познакомить детей с филимоновской игрушкой. Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновских игрушек.	Развивать воображение, зрительное восприятие.	Дать представление о характерных элементах декора и цветосочетания.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 138	Д.м: образцы филимоновских игрушек. Р.м: вырезанный силуэт фил. игрушки(по выбору) гуашь, непроливайки. салфетки

Тема проекта: « День Победы»

Цель проекта :

Дата реализации: 1 неделя мая

Итоговое мероприятие:Выставка детских работ

Познавательное развитие	ФЭМП	.Времена года. Овал. Слева, справа.	Цель закреплять умение различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето); различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо); учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе	закреплять умение различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо).		Колесникова, занятие №	Д.м: пособие «Времена года»,предметы овальной формы.
-------------------------	------	-------------------------------------	--	--	--	------------------------	--

			загадки; видеть форму предметов, соотносить ее с названиями геометрических фигур: овал, круг.				
	ФЦКМ	День Победы	Формировать представление о героях и участниках ВОВ.		Формировать о чести, доблести, бесстрашии, помощи;	конспект	
	Конструирование	Как мы запускаем праздничный салют	Вызвать интерес к коллективной композиции «Праздничный салют»; помочь подобрать способ конструирования для передачи представления о салюте.	Развивать воображение, мелкую моторику.		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.118	Д.м: слайды с праздн. салютом. Р.м-бумага цветн ,клей, кисти, салфетки.
Речевое развитие	Развитие речи	Составление описательного рассказа о цветах – ромашка, астра, колокольчик (картинки)	учить по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух трех предложений. Словарь и грамматика: закрепить в речи названия цветов(картинки)	Развивать зрительное восприятие		О.С.Ушакова “Развитие речи детей 3-5 лет” стр.55	Д.м: картинки с ромашкой, астрой, колокольчиком
	Чтение художественной литературы	Рассказывание русской народной сказки «Бычок-чёрный бочок, белые копытца»	Познакомить со сказкой; воспитывать чувство сопереживания героям сказки.			«Комплексные занятия» стр258	Д.м: хрестоматия с иллюстрациями.

Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	«Носит одуванчик желтый сарафанчик»	Вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации. Уточнить представление детей о внешнем виде одуванчика и показать возможность изображения жёлтых и белых цветов. Воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус.	Развивать ориентировку на листе бумаги		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 126	Д.м картинка одуванчик. Р.м- бумага цв. ,клей,1/2 альб. листа, кисти, салфетки.
	Рисование	«Цыплята и одуванчики»	Учить рисовать яркие выразительные образы насекомых. Показать возможность создания композиции на основе зелёного листика, вырезанного из бумаги. Совершенствовать технику рисования красками. Создать монохромные композиции на цветном фоне.	Вызвать эмоциональный отклик на красивые природные объекты.		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 130	Д.м: картинка одуванчик .Р.м-1/2 альб. листа, гуашь, непроливайки. салфетки

			Обогатить возможность модульного рисования - создать образы цыплят и одуванчиков приёмом «примакивания».				
<p>Тема проекта: «Насекомые»</p> <p>Цель проекта. Учить устанавливать отличия бабочки от жука. Дать понятие «полезные насекомые» и «вредители». Развивать любознательность, наблюдательность. Воспитывать любовь к природе.</p> <p>Дата реализации: 2 неделя мая</p> <p>Итоговое мероприятие: Выставка детских работ</p>							
Познавательное развитие	ФЭМП	Времена года; овал; слева, справа.	Цель: закреплять умение различать и называть времена года; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; учить видеть форму предметов, соотносить ее с названиями и геометрических фигур: овал, круг.	закреплять умение различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо).		Колесникова, занятие №16	Д.м: пособие «Времена года»,предметы овальной формы.
	ФЦКМ	«Шестиногие малыши»	Познакомить с насекомыми.Учить любоваться их красотой Воспитывать бережное отношение к	Развивать чувство цвета, зрительное восприятие		Комплексные занятия,стр.241 Карпеева стр. 169	

			окружающей природе.				
	Конструирование	Вот какие красивые домики у нас в деревне	Вызвать интерес к конструированию красивых домиков из строительного материала.	Развивать пространственное воображение.		И.Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.120	Д.м: образец постройки Р.м: строительный конструктор на каждого ребенка
Речевое развитие	Развитие речи	Составление описательного рассказа о насекомых по картинкам.	учить составлять совместно с воспитателем рассказ о насекомых; активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных.	Развивать зрительное восприятие	Показ этих цветов в татарском национальном орнаменте	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»	Д.м: презентация «Насекомые» Р.м: раскраски с насекомыми
	Чтение художественной литературы	Беседа о русской народной сказке «Бычок-черный бочок, белые копытца». Чтение стихов.	Помочь вспомнить сказку, прочитанную ранее; формировать диалогическую речь; учить выразительно читать стихи.	Развивать память, слуховое восприятие		«Комплексные занятия»стр144	Д.м: хрестоматия с иллюстрациями.
	Лепка	«Ути-ути!»	Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска	Развивать чувство формы и пропорций.	Рассмотреть уточку дымковских мастеров	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 128	Д.м: образец. Р.м: пластилин, стеки, доски.

			пластилина такое количество материала, которое понадобится для моделирования головы пгицы; свободно применять знакомые способы лепки.				
	Рисование	«Божья коровка»	Учить рисовать яркие выразительные образы насекомых. Показать возможность создания композиции на основе зелёного листика, вырезанного из бумаги.	Развивать чувство цвета, формы и композиции.		И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 140	Д.м: картинка божья коровка. .Рм-1/2 альб. листа, гуашь, непроливайки, салфетки.
<p>Тема проекта: «Рыбы» Цель проекта: Дата реализации: 3 неделя мая. Итоговое мероприятие: Выставка детских работ</p>							
Познавательное развитие	ФЭМП	Времена года; овал; слева, справа. (Закрепление)	Цель: закреплять умение различать и называть времена года; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; учить	закреплять умение различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо).		Колесникова, занятие №	Д.м: плакат «Геом. фигуры», р.м-палочки Кюизенера, игрушки мелкие.

			видеть форму предметов, соотносить ее с названиями и геометрических фигур: овал, круг.				
	ФЦКМ	Рыбы	расширять представление детей о рыбах, их строении и среде обитания.		Воспитывать бережное отношение к природе	конспект	
	Конструирование	Как наш город рос-рос и вырос	Вызвать интерес к созданию коллективной тематической композиции «Город» из строительного материала.	Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение.		И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.122	Д/м: образец постройки. Р/м: строительный конструктор на каждого ребенка
Речевое развитие	Развитие речи	«Будем мы трудиться»	Побуждать детей к двигательной активности; вызвать положительные эмоции в игре на тему труда; вовлекать в самостоятельное обыгрывание сюжета.	Развивать зрительную память, воображение		Интернетресурсы	Д.м-картинки сюжетные на тему «Труд»
	Чтение художественной литературы	Стих В.В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»	Познакомить со стихотворением, учить различать хорошие и плохие поступки.			«Комплексные занятия» стр262	Д.м: хрестоматия с иллюстрациями.
Художественно-эстетическое	Аппликация	«Выросла репка большая - пребольшая»	Учить создавать образ репки в технике обрывной аппликации:	Развивать чувство формы, мелкую моторику	Продолжать знакомить с русским народным	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа»,	Д.м: образец. Р.м- бумага цв. ,клей, 1/2 альб. листа, кисти.

развитие			разрывать полоски бумаги на кусочки и приклеивать мозаично на готовый силуэт. Вызвать желание работать группой, чтобы получилась большая-пребольшая репка.		фольклором.	стр. 34	
	Рисование	«Зелёные кусты»	совершенствовать умение и навыки детей в комбинировании различных техник.	Развивать чувство ритма и цвета.		Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» стр.42	Д.м: образец .Р.м: щетки зубные, печатки, ватные палочки. 1/2 альб. листа.гуашь
<p>Тема проекта: «Здравствуй, лето!»</p> <p>Цель проекта: Закрепить знания детей о временах года, показать влияние солнечного света и воды на рост растений; воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе.</p> <p>Дата реализации: 4 неделя мая.</p> <p>Итоговое мероприятие: Выставка детских работ</p>							
Познавательное развитие	ФЭМП	Времена года; овал; слева, справа. (Закрепление)	Цель: закреплять умение различать и называть времена года; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; учить видеть форму предметов, соотносить ее с названиями и геометрических фигур: овал, круг.	закреплять умение различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо).		Колесникова, занятие №	Д.м: плакат «Геом.фигуры»,р.м-палочки Кюизенера, игрушки мелкие.

	ФЦКМ	Лето приближается	Закрепить основные признаки наступления лета.		Воспитывать любовь и уважение к природе	Комплексные занятия стр.246 Карпеева стр. 183	
	Конструирование	Как наш город рос-рос и вырос	Вызвать интерес к созданию коллективной тематической композиции «Город» из строительного материала.	Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение.		И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду вторая младшая группа» стр.122	Д/м: образец постройки. Р/м: строительный конструктор на каждого ребенка
Речевое развитие	Развитие речи	«Будем мы трудиться»	Побуждать детей к двигательной активности; вызвать положительные эмоции в игре на тему труда; вовлекать в самостоятельное обыгрывание сюжета.	Развивать зрительную память, воображение		Интернетресурсы	Д.м-картинки сюжетные на тему «Труд»
	Чтение художественной литературы	Стих В.В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»	Познакомить со стихотворением, учить различать хорошие и плохие поступки.			«Комплексные занятия» стр.262	Д.м: хрестоматия с иллюстрациями.
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	«Выросла репка большая - пребольшая»	Учить создавать образ репки в технике обрывной аппликации: разрывать полоски бумаги на кусочки и приклеивать мозаично на готовый силуэт. Вызвать желание работать группой,	Развивать чувство формы, мелкую моторику	Продолжать знакомить с русским народным фольклором.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 34	Д.м: образец. Р.м- бумага цв. ,клей, 1/2 альб. листа, кисти.

			чтобы получилась большая-пребольшая репка.				
Рисование	«Зелёные кусты»	совершенствовать умение и навыки детей в комбинировании различных техник.	Развивать чувство ритма и цвета.		Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» стр.42	Д.м: образец .Р.м: щетки зубные, печатки, ватные палочки. 1/2 альб. листа.гуашь	

Развернутое планирование работы с родителями

Таблица 9

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	1. Родительское собрание № 1 «Организационное» 2. Консультация «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста». 3. Сбор информации о семьях. 4. Беседа «Подготовка детей к новому учебному году»	1. Консультация «Нужен ли дневной сон» 2. Беседа «О соблюдении режима дня в детском саду и дома» 3. Фотовыставка «Как мы провели лето»	1. Консультация «Расти здоровым, малыш» 2. Беседа «О необходимости регулярного посещения детского сада» 3. Наглядная агитация «Это интересно»	1. Консультация «Давайте научим детей любить своих родителей» 2. Беседа «Внешний вид дошкольника» 3. Памятка для родителей по оздоровлению детей в осенний период
Октябрь	1. Консультация «Поговорим о правильном питании» 2. Памятка «Как не надо кормить ребенка»	1. Консультация «Как научить ребенка пользоваться туалетом» 2. Памятка «Сто тысяч «ПОЧЕМУ?»»	1. Беседа «О необходимости развития мелкой моторики рук» 2. Консультация «Права и обязанности родителей»	1. Консультация «Как интересно провести досуг в кругу семьи» 2. Выставка поделок из природного материала «Чудесные превращения»

	3. Фотовыставка «Бабушка и я, неразлучные друзья»	3. Наглядная агитация «Уголок здоровья»	3. Развлечение «Осинины»	
Ноябрь	1. Консультация «Как правильно наказывать ребенка» 2. Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности» 3. Фотовыставка «Вместе с мамой»	1. Консультация «Начинаем утро с зарядки» 2. Беседа «Как составить ребенку компанию дома» 3. Акция «Поможем тем, кто рядом»	1. Консультация «Природа и дети: что можно делать с детьми осенью» 2. Беседа «Как привить малышу любовь к детской книге» 3. Наглядная агитация «Это интересно»	1. Консультация «Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома» 2. Развлечение «Мамочка любимая» 3. Памятка «Как уберечься от простуды» 4. Акция «Накорми бездомную кошку»
Декабрь	1. Консультация «Семь родительских заблуждений о морозной погоде» 2. Беседа «Рука развивает мозг» 3. Памятка «Комплекс мер, способствующих ручной умелости»	1. Родительское собрание № 2 «Взаимоотношения родителей с детьми» 2. Развлечение «Игры с пальчиками» 3. Памятка «Игры и забавы зимой»	1. Выставка поделок и сувениров «Новогоднее чудо» 2. Помощь родителей в подготовке костюмов к новомуднему утреннику 3. Консультация «Математика на кухне»	1. Консультация «Зачем и как учить стихи» 2. Беседа «О правилах поведения на празднике» 3. Развлечение «Здравствуй, праздник Новогодний»
Январь		1. Акция «Подари книгу» 2. Консультация «Не жади́на, а собственник» 3. Наглядная агитация «Наши привычки – привычки наших детей»	1. Беседа «О профилактике гриппа среди населения» 2. Развлечение «Витамины» 3. Консультация «Как уберечь ребенка от травм»	1. Привлечение родителей к изготовлению уголка эмоций 2. Консультация «Витаминная азбука родителям» 3. Мастер –класс « Как составить экибано»

Февраль	<p>1. Выставка поделок «Наши руки не для скуки»</p> <p>2. Оформление мини-музея «Боевой славы»</p> <p>3. наглядная агитация «Нетрадиционные методы лечения простуды»</p>	<p>1. Развлечение «Что такое дружба»</p> <p>2. Консультация «Как приучать детей к труду»</p> <p>3. Анкетирование «Какой вы отец?»</p>	<p>1. Консультация «Можно, нельзя, надо» (о моральном воспитании ребенка)</p> <p>2. Фотовыставка «Лучше папы друга нет»</p>	<p>1. Индивидуальные беседы «Как приучать малыша самому одеваться и раздеваться»</p> <p>2. Консультация «В кого они такие?»</p>
Март	<p>1. Консультация «Правила этикета»</p> <p>2. Фотовыставка «Я мамин помощник»</p> <p>3. Развлечение «8 Марта, праздник мам»</p>	<p>1. Родительское собрание № 3 «Развитие познавательной деятельности детей»</p> <p>2. Консультация «Заботимся о здоровье детей весной»</p>	<p>1. Консультация «Мамы разные нужны»</p> <p>2. Родительская гостиная «О капризах и упрямстве»</p>	<p>1. Рекомендации родителям «В какие игры и как играть с детьми»</p> <p>2. Консультация «Воспитание усидчивости у детей»</p> <p>3. Фотовыставка блюд с рецептами «Витамины на столе»- Учимся готовить витаминные салаты.</p>
Апрель	<p>1. Неделя добрых дел (благоустройство участка и территории садика)</p> <p>2. Стенгазета «Детский юмор»</p>	<p>1. Консультация «Я и дорога»</p> <p>2. Анкетирование «Ваше мнение о ДООУ»</p>	<p>1. Консультация «Отравление ядовитыми растениями»</p> <p>2. Развлечение «День здоровья»</p>	<p>1. Наглядная агитация «Это интересно»</p> <p>2. Консультация «Воспитание умственной активности»</p>
Май	<p>1. Наглядная агитация «Как организовать летний отдых»</p> <p>2. Консультация «Учите детей заботиться о своей безопасности»</p> <p>3. Экскурсия в природу «Этот чудесный мир».</p>	<p>1. Родительское собрание № 4 «Чему мы научились»</p> <p>2. Фотовыставка «Наша дружная семья – детский сад»</p> <p>3. Привлечение родителей к</p>	<p>1. Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности на улице»</p> <p>2. Анкетирование «Чего вы ждете от лета в детском саду?»</p>	<p>1. Консультация «Оздоровление детей в летнее время»</p> <p>2. Оформление альбома «Игры на свежем воздухе»</p> <p>3. Фотовыставка «Наша цветущая территория».</p>

		озеленению участков «Деревья растут с детьми»		
--	--	---	--	--

3.1.7.5. Традиционные события, праздники, мероприятия

Музыкальные праздники и развлечения

Месяц	Тема
Октябрь	Осенние праздники: «Ежик и грибок» Кукольный театр «Осень в Простоквашино» Выставка осенних даров «Осенняя ярмарка».
Декабрь	Новогодние праздники
Январь	Концерт «До свидания, елка!» Кукольный театр. «Сказка о том, как Мишка опоздал на елку, (воспоминание о празднике)»
Март	Праздники, посвященные 8 Марта
Апрель	Развлечение «Идет матушка-Весна, отворяй ворота!»

Спортивные развлечения

Возрастная группа	Наименование
Вторая младшая группа	1. «Кто быстрее?» 2. «Зимние радости» 3. «Мы растем сильными и смелыми»

3.1.8. Режим дня во второй младшей группе №9 на холодный период

№ п/п	Режимные моменты	Вторая младшая группа
<i>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</i>		
1	Прием детей, осмотр, игры, утренняя прогулка, подготовка к утренней гимнастике	6.00-7.30
2	Утренняя гимнастика	7.30-7.40
3	Подготовка к завтраку, завтрак	7.40-8.10
4	Утренний круг, свободная деятельность детей, подготовка к занятиям, офтальмологическое лечение	8.10-8.30
5	Организованная образовательная деятельность (фронтальные или по подгруппам)	8.30-8.45
		8.55-9.10
6	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), офтальмологическое лечение	9.10-10.35
7	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, офтальмологическое лечение	10.35-11.25
8	Подготовка к обеду, обед	11.25-11.55
9	Подготовка ко сну, дневной сон, чтение художественной литературы	11.55-14.40

10	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливание, самостоятельная деятельность	14.40-14.55
11	ООД (фронтальные или по подгруппам), дополнительные образовательные услуги, офтальмологическое лечение	14.55-15.10 15.20-15.35
12	Подготовка к полднику. Полдник «уплотненный» с включением блюд ужина	15.30-16.00
13	Вечерний круг, свободная деятельность детей, ООД, офтальмологическое лечение, дополнительные образовательные услуги	16.00-16.25
14	Прогулка, подвижные игры, уход детей домой	16.25-18.00
<i>ДОМА</i>		
15	Прогулка	18.00-19.00
16	Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00-20.30
17	Ночной сон	20.30-6.00

3.1.9. Организованно образовательная деятельность во второй младшей группе №9

Дни недели	Время	Содержание
Понедельник	8.40-8.55	Художественно-эстетическое развитие (музыка)
	9.05-9.20	Познавательное развитие (ФЦКМ)
Вторник	8.30-8.45	Физическое развитие (физическая культура)
	8.55-9.10	Художественно-эстетическое развитие (аппликация/лепка) с/д (по подгруппам)
	09.20-09.35	Коррекционное (развитие зрительного восприятия) (по подгруппам)
Среда	8.30-8.45	Художественно-эстетическое развитие (музыка)
	8.55-9.10	Познавательное развитие (ФЭМП)
	09.20-09.35	Познавательное развитие (Конструирование)с/д
	15.00-15.15	Речевое развитие (обучение татарскому языку) с/д
Четверг	8.30-8.45 , 8.55-9.10	Физическое развитие (физическая культура) Художественно-эстетическое развитие (рисование)
	09.35-09.50	Речевое развитие (обучение татарскому языку) с/д
Пятница	8.30-8.45	Речевое развитие (развитие речи) (по подгруппам)
	8.55-9.10	Коррекционное (развитие ориентировки в пространстве) (по подгруппам)

3.1.10. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

ОТ 3 ЛЕТ ДО 4 ЛЕТ

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуше...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...». Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой). Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработ. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработ. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обработ. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обработ. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору). Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиеико; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»

А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П.

Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб.

В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и пенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

ЛИТЕРАТУРА:

1. “Формирование элементарных математических представлений. Система работы во 2 младшей группе детского сада”, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
2. Комплексные занятия по программе под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. Вторая младшая группа. Автор-составитель: Лободина Н. В.- Волгоград: Учитель, 2015.
3. “Коммуникация. Развитие речи и общение детей во второй младшей группе детского сада”, В. В. Гербова, - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
4. “Иң татлы тел – туган тел. Методическое пособие по развитию речи в детском саду”, М. Ф. Кашапова, Казань, “Магариф”. 2004.
5. “Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Развитие речи”, В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова, Воронеж, ТЦ “УЧИТЕЛЬ”, 2006.
6. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий». О. В. Дыбина, - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
7. “Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий”. И. А. Морозова, М. А. Пушкарева, - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
8. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" Изобразительная деятельность в детском саду”, И. А. Лыкова, ИД Цветной мир, 2011.
9. “Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий”, Т. С. Комарова, - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
10. “Татарский орнамент в изобразительной деятельности. Пособие для воспитателей детских садов”, Р. А. Бурганова, - Казань, 2002.
11. “Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Вторая младшая группа. Программа, конспекты.”, Г. С. Швайко, - М.: ВЛАДОС, 2003.
12. “Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Пособие для воспитателей.”, Т. С. Комарова, - М: “Просвещение”, 1981.
13. “Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий. Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей.”, А. В. Никитина, - С.П.: КАРО, 2007.
14. “Занятия по рисованию в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.”, Т. В. Королева, - М.: ВЛАДОС, 2007.
15. “Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий”, под. Ред. Р. Г. Казаковой, - М., ТЦ “Сфера”, 2005.
16. “Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ”, В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова, Воронеж, ТЦ “УЧИТЕЛЬ”, 2006.
17. “Аппликация в детском саду”, А. Н. Мальшева, Н. В. Ермолаева, Ярославль, Академия развития, 2006.
18. “Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий”, Л. В. Куцакова, М., ТЦ “Сфера”, 2010.